

6		Richard Meier: On Architecture	Richard Meier: Über Architektur
12		Introduction: Richard Meier – Architecture as Detail	Einführung: Richard Meier – Architektur als Detail
14		Details (I): Concept Urban Planning Principles, Programmatic Requirements	Details (I): Konzept Städtebauliche Grundlagen und programmatische Voraussetzungen
17		Details (II): Aesthetics Tectonic Developments and Aesthetic Solutions	Details (II): Ästhetik Tektonische Entwicklungen und ästhetische Lösungen
19		Architecture: Technical Construction and Aesthetic Organisation	Architektur: technische Konstruktion und ästhetische Gestalt
20	1978–81	Seminary in Hartford	Seminar in Hartford
32	1979–83	The Giovannitti House, Pittsburgh	Haus Giovannitti, Pittsburgh
44	1988–92	Canal Plus Headquarters, Paris	Hauptsitz von Canal Plus, Paris
57		Detail Makes Architecture	Das Detail macht die Architektur
58	1987–92	Royal Dutch Paper Mills Headquarters, Hilversum	Hauptsitz der Königlichen Papierfabrik, Hilversum
70	1989–93	Hypolux Bank, Luxembourg	Hypolux Bank, Luxemburg
82	1987–95	Museum of Contemporary Art, Barcelona	Museum für zeitgenössische Kunst, Barcelona
95		The Quality is in the Detail	Die Qualität liegt im Detail
96	1986–95	City Hall and Central Library, The Hague	Rathaus und Zentralbibliothek, Den Haag
108	1994–95	Museum of Television & Radio, Los Angeles	Museum für Fernsehen & Radio, Los Angeles
116	1990–98	Euregio Office and Retail Building, Basle	Euregio Büro- und Geschäftsgebäude, Basel
129		Making a Virtue out of the Seam	Aus der Naht eine Tugend machen
130	1991–95	Swissair North American Headquarters, Melville	Hauptsitz der Swissair in Nordamerika, Melville
142	1991–96	Rachofsky House, Dallas	Haus Rachofsky, Dallas
154	1993–98	Federal Building and U.S. Courthouse, Islip, New York	Gebäude für Bundesbehörde und Gericht, Islip, New York
164		Appendix	Anhang
164		Biography	Biographie
165		Postscript	Nachwort
166		List of Works	Werkverzeichnis
168		Illustration Credits	Bildnachweis