



Ich bin mit
einer gesunden Beobachtungskraft von meinem
rohen Bergen in die Stadt hingetragener

Hans Anton Tomamichel 1899-1984

Mit Bildern schreiben

Eine Komposition in Bild und Text
von Annegret Diethelm
mit Beiträgen von Attilio D'Andrea

Gestaltet von Karl Frei

Italienische Übersetzung von
Maria Rosaria Regolati Dupenthaler



Index

Der aufrechte Gang	8 - 12	L'andatura eretta	8 - 12
Hans Anton Tomamichel 12.2.1899-15.4.1984		Hans Anton Tomamichel 12.2.1899-15.4.1984	
Bosco Gurin 1899-1914	13 - 18	Bosco Gurin 1899-1914	13 - 18
Kindheit und Jugend		Infanzia e giovinezza	
Zürich 1914-1925	19 - 28	Zurigo 1914-1925	19 - 28
Lehre, Gewerbeschule und erste Aufträge		Apprendistato, scuola professionale e primi incarichi	
Paris 1925-1927	29 - 58	Parigi 1925-1927	29 - 58
Jahre des Studiums und der Ausbildung		Gli anni dello studio e della formazione	
Zürich 1927-1984	59 - 117	Zurigo 1927-1984	59 - 117
Alltag, Familie und Arbeit		Quotidianità, famiglia e lavoro	
Auf der Suche nach dem Wesentlichen oder das Bewahren der Mitte	119 - 125	Alla ricerca dell'essenziale ovvero mantenere il centro	119 - 125
Kurze Würdigung		Breve critica	
Exkurse: Bosco Gurin		Digressioni: Bosco Gurin	
Die schwarzen Porträts	22 / 23	I ritratti neri	22 / 23
Besuch in Bosco Gurin	54 / 55	Visita a Bosco Gurin	54 / 55
Das alles ist doch ein kleines Paradies	71 - 81	Tutto questo è proprio un piccolo paradiso	71 - 81
Ferien in Bosco Gurin	104 / 105	Vacanze a Bosco Gurin	104 / 105
Anhang	126 - 131	Appendice	126 - 131
Literaturhinweise, Bildnachweis, Auszug aus dem Werkkatalog		Bibliografia, fonti fotografiche, estratto dal catalogo delle opere	