

747
GLO

Globi und seine Zeit

**Begegnung mit
einem Schweizer Phänomen**

Von 1932 bis heute

6	Willkommen in Globis Welt Gisela Klinkenberg
8	Globi. Eine Reklamefigur wird zum Mythos Waltraut Bellwald, Ingrid Tomkowiak; Mitarbeit: Christoph Burkhard und Matthias Gallati
10	Schiele und Lips – Globis geistige Väter
16	Wie die ersten Globi-Bücher entstehen
18	Schiele beschreibt die Anfänge
20	1930 – Produkte von Werbestrategen
24	Globi-Zeitung, Globi-Clubs
28	1940 – Im Dienste des Vaterlands
32	Globis rätselhafte Familienverhältnisse
38	1950 – Hinaus in die Ferne
44	Globi erobert sich neue Medien
46	1960 – Das Tal der Mäuse
52	Globis Witz
54	1970 – Sündenbock in Karohosen
60	1980 – Neue Zeichner, neue Themen
62	1990 – Auftritt mit Marke
64	2000 – Reif für die Bühne
66	Globi erhält eine Stimme
68	Globi wird Trickfilmstar
70	Bisch en Globi: Siege und Niederlagen
72	Globi ornithologisch Vogelwarte Sempach
74	Globi modisch Susanna Heimgartner
78	Globi in der Comicwelt Cuno Affolter, Urs Hangartner
82	Globi poetisch Andrea Simmen
84	Globi fernmündlich Thomas Hengartner
92	Globi möbliert Köbi Gantenbein
98	Globi künstlerisch Claudia Spinelli
102	Globi als Lehrmittel Ernst Buschor
106	Globi psychoanalytisch Peter Schneider
112	Globi, der Heimatfilm Martin Frei
116	Globi als Nationalheld Ulla Aecherli-Rehnlund
126	Globi zweiäugig Gabriel Nemeth
128	Globis Zukunft Regula Zellweger
134	Globi-Illustratoren Peter Heinzer und Heiri Schmid Reto Baer
138	Globi-Verseschmied Guido Strebel René Ammann, Peter Gröner
148	Globi im Alltag Christoph Burkhard, Matthias Gallati
150	Die frühe Globi-Chronik von 1931 bis 1981 Beat Frischknecht
158	Die späte Globi-Chronik von 1982 bis 2003 René Ammann
158	Bildnachweis

Inhalt

Globi und seine
Zeitgenossen