

822
SCHRUND

Und schrieb und schrieb wie ein Tiger aus dem Busch

*Über Schriftstellerinnen
in der deutschsprachigen Schweiz*

Herausgegeben von Elisabeth Ryter, Liliane Studer,
Doris Stump, Maya Widmer und Regula Wyss



Limmat Verlag
Zürich

INHALT

Vorwort	7
REGULA WYSS Heilkundige, Gelehrte, Autorin Hortensia Gugelberg von Moos	13
ANGELICA BAUM, BRIGITTE SCHNEGG Julie Bondeli – Eine Citoyenne der République des Lettres	30
MAYA WIDMER Mit spitzer Feder gegen Vorurteile und gallsüchtige Moral Marianne Ehrmann, geb. von Brentano	52
LILIANE STUDER Ein Leben ohne Chance Kindsmörderinnen in der Literatur	73
CORINA CADUFF Charlotte Birch-Pfeiffer Direktorin des Zürcher Theaters von 1837 bis 1843	95
ELSBETH PULVER Ein Literaturkritiker und die Frauenfrage Joseph Victor Widmann	112
ELISABETH RYTER Clara Büttiker und der Frauenkalender	130
MADELEINE MARTI Literatur von lesbischen Autorinnen in den dreissiger Jahren Annemarie Schwarzenbach und Laura Frey Thoma	151

CLAUDIA BABST, RUTH BÜTTIKOFER, HEIDI LAUPER Alles Töcher Johanna Spyris? Schweizer Schriftstellerinnen von der Jahrhundertwende bis zur Geistigen Landesverteidigung	174
INGE SPRENGER VIOL «Wo ein Begeisterter steht, da ist heiliges Land» Emanuele Meyer-Schweizer, Ärztin und Schriftstellerin	193
BEATRICE EICHMANN-LEUTENEGGER «Gejagt, gehetzt, verfolgt, verbannt ...» Emigrantinnen des 20. Jahrhunderts in der Schweiz	206
DORIS STUMP Hexengeschichten – gegen das Vergessen von Frauenunterdrückung im Patriarchat	225
EVA LIA WYSS Lyrikerinnen 1980–1993 Eine Bestandesaufnahme und drei Einblicke: Erika Burkart, Claudia Storz und Sabine Reber	243
ISABEL MORF Mauerblümchen oder Stars? Schriftstellerinnen in der deutschen Schweiz	260
GUNHILD KÜBLER Kurzer Rundgang auf einer sich wandelnden Szene Literatur von Frauen in der Schweiz seit 1970	276
Zu den Autorinnen	295
Bildnachweis	297