

763  
WER

Wegleitung 335

Konzept und Leitung für Ausstellung und Wegleitung:  
Margit Weinberg-Staber  
Mitarbeit Alois Müller

Realisation und Redaktion der Wegleitung:  
Margit Weinberg-Staber und Alois Müller

Gestaltung und Realisation der Ausstellung:  
Silvio Schmed  
Margit Weinberg-Staber, Alois Müller

Gestaltung der Wegleitung:  
Jörg Hamburger und Georg Staehelin

Gestaltung von Plakat und Einladungskarte:  
Georg Staehelin, Foto Doris Quarella

Sekretariat:  
Doris Schwyzer

Fotobearbeitung:  
Lucia Degonda, Thomas von Wartburg, Werner Hauser

Satz und Druck:  
NZZ Fretz AG, Zürich

Lithos:

Hitz + Funk AG, Wallisellen (schwarz/ weiss)

Repro Singer AG, Zürich (4farbig)

Ausrüstung:

Gewo AG, Zürich

© Copyright 1981  
Kunstgewerbemuseum der Stadt Zürich  
Museum für Gestaltung  
Ausstellungsstrasse 60, CH-8031 Zürich

Der Druck dieser Wegleitung wurde  
durch einen Beitrag der Stiftung Pro Helvetia  
gefördert.



# Werbestil 1930-1940.

# Die alltägliche Bildersprache eines Jahrzehnts

**7**

Vorwort

Hansjörg Budliger

**9**

Ausstellungsgrundriss

Silvio Schmed

**11**

Werbestil 1930–1940. Die alltägliche Bildersprache eines Jahrzehnts. Einführung in die Ausstellung  
Margit Weinberg-Staber

**21**

Von Steinlen zu Stoecklin. Die ersten modernen Plakate in der Schweiz  
Margit Weinberg-Staber

**31**

Stilhinweise zur Moderne vor und nach der Jahrhundertwende. Einflussquellen für Plakat und Gebrauchsgrafik  
Margit Weinberg-Staber

**41**

Werbestil – Themen und Motive. Zum Inhalt der Schweizer Plakate 1930–1940  
Alois Müller

**63**

Industriewerbung und konstruktive Grafik 1930–1940. Neue Aufgaben, neue Lösungen  
Hans Neuburg

**67**

funktionelle grafik und typografie  
max bill

**Sachfotografie und Werbung. Die Illusion der objektiven Fotografie**  
Guido Magnaguagno

**Situationen, Aktionen und Personen. Betrachtungen zu den frühen dreissiger Jahren in Zürich**  
Anton Stankowski

**Freie Grafik . . . Erinnerungen an die Grafikkasse der Kunstgewerbeschule Zürich**  
Warja Lavater

**Mini-Werbelexikon der dreissiger Jahre**  
Markus Kutter

**Das Warenplakat und die Ware. Zu den Anfängen des Industrie-Design in der Schweiz**  
Margit Weinberg-Staber

**Lebenskosten in der Schweiz 1930–1940. Eine Auswahl durchschnittlicher statistischer Daten**  
Zusammenstellung Doris Schwyzer

**Fachbegriffe zur Gebrauchsgrafik**

**243 Plakate in der Schweiz 1930–1940**  
Auswahl Margit Weinberg-Staber und Alois Müller

**Biografien der Plakatgestalter**  
Margit Weinberg-Staber und Alois Müller

**Bibliografie**