

JUAN HIDALGO  
(1614-1685)

*Tonos y villancicos*

Edición  
Lola Josa  
Mariano Lambea

Con la colaboración de  
Albert Recasens

# ÍNDICE GENERAL

ABREVIATURAS	9
AGRADECIMIENTOS	11
INTRODUCCIÓN	13
A guisa de prólogo	13
Hidalgo, compositor de música teatral, tonos humanos y villancicos	16
«Bello juguete del viento»	20
«Breve traza, linda forma»	24
Ajena de las sombras	31
El dolor de mis culpas	33
El teatro, venero de <i>tonos</i>	33
El <i>basso continuo</i> del lenguaje	35
Criterios de edición	36

## TONOS TEATRALES Y A LO HUMANO

Texto Música

1. El curso transparente (Poeta: [Agustín de Salazar y Torres])	40	161
2. Peces, fieras, aves (Poeta: [Agustín de Salazar y Torres])	45	163
3. Ciego que apuntas y aciertas (Poeta: [Luis de Góngora y Argote])	48	165
4. Esperar, sentir (Poeta: [Melchor Fernández de León])	50	166
5. ¡Ay de mi dolor! ¡Ay de mi tormento! (Poeta: Anónimo)	52	168
6. Con tanto respecto adoro (Poeta: [Juan de Tassis y Peralta, conde de Villamediana])	54	170
7. ¡Ay, corazón amante! (Recopilador: [Joseph Fontaner y Martell])	57	173
8. ¡Detén, detén los rayos,...! (Poeta: [Francisco de Leiva y Ramírez de Arellano])	59	177
9. Si logra su desdén (Poeta: Anónimo)	62	179
10. Cortesanos del Tajo (Poeta: Anónimo)	63	183
11. Anarda divina (Poeta: [Agustín de Salazar y Torres])	66	188
12. Y aunque Amor es tirano (Poeta: Anónimo)	67	194
13. Déjalo, Gileta (Poeta: Anónimo)	69	200
14. ¡Ah del cielo! ¡Ah de la tierra,...! (Poeta: [Melchor Fernández de León])	70	206

## VILLANCICOS Y TONOS A LO DIVINO

15. Cuidado, descuido (Poeta: Anónimo)	77	217
16. ¡Piedad, que se engolfa! (Música de las coplas: Juan Bonet de Paredes. Poeta: Anónimo)	78	219
17. La suavísima armonía (Poeta: Anónimo)	80	222
18. Hermoso premio (Poeta: Anónimo)	82	225
19. ¡Todo son balas,...! (Recopilador: [Joseph Fontaner y Martell])	84	228
20. ¡Vuele y suba feliz...! (Poeta: Anónimo)	85	231
21. Pajarillo que cantas alegre (Poeta: Anónimo)	87	234
22. ¡Cómo pasea el arroyo...! (Poeta: Anónimo)	89	237
23. ¡Luceros y flores,...! (Poeta: Anónimo)	91	240
24. Cielos, ¡que florece el ampo...! (Poeta: Anónimo)	93	242
25. Con los hombres, pródigo (Poeta: Anónimo)	95	245
26. ¡Ay, Amor, ciego ayer y lince hoy! (Poeta: Vicente Sánchez)	96	249
27. Escuchad mi voz (Poeta: Anónimo)	98	254
28. Si a la jerga Francisco (Poeta: Anónimo)	100	259
29. Y entre todas sus flores (Poeta: Anónimo)	103	264
30. Del compendio florido del sol (Poeta: Anónimo)	105	273
31. Suprema deidad que miro (Poeta: Anónimo)	107	280
32. ¡Oh, admirable Sacramento,...! (Poeta: Anónimo)	108	287

33. Y el dolor de mis culpas (Poeta: Anónimo)	109	291
34. Mas, ¡ay, piedad! (Poeta: Anónimo)	111	295
35. Vive, a pesar de la invidia (Poeta: Anónimo)	113	299
36. Aunque en el pan del cielo (Poeta: Anónimo)	114	304
37. Cuando el alba aplaude alguno (Poeta: Anónimo)	116	310
38. Soberanas voces (Poeta: Anónimo)	118	318
39. Las aves, las flores (Poeta: [Juan Bautista Diamante])	120	322
40. Glorias del pan vivo (Poeta: Anónimo)	122	327
41. ¡Escuchad, atended,...! (Poeta: [Agustín de Salazar y Torres])	124	333
42. ¡Venid, querubines alados,...! (Poeta: [Agustín de Salazar y Torres])	127	336
43. Antorcha brillante (Poeta: [Melchor Fernández de León])	129	343
44. Afectos generosos (Poeta: Anónimo)	131	348
45. A comer dichosos (Poeta: Anónimo)	134	360
46. Hoy, señor convidado (Poeta: Anónimo)	135	366
47. ¡Prevenid a mi amado...! (Poeta: Anónimo)	137	371
48. Al dichoso nacer de mi Niño (Poeta: Anónimo)	141	383
49. No el temor acobarde (Poeta: Anónimo)	143	390
50. En la mesa del altar (Poeta: Anónimo)	146	400
51. Oigan en ecos y esdrújulos (Poeta: Anónimo)	149	408
52. ¡Fuera, aparta! (Poeta: Anónimo)	151	418
53. Maravillas vi (Poeta: Anónimo)	155	430

BIBLIOGRAFÍA	439
--------------	-----

DISCOGRAFÍA DE LAS OBRAS EDITADAS EN ESTE VOLUMEN	450
---	-----