

JOHANN JOSEPH IGNAZ

**BRENTNER**

Duchovní árie I  
Sacred Arias I

K vydání připravil / Edited by  
Václav Kapsa

**ACADEMUS**  
EDITION

Etnologický ústav Akademie věd České republiky, v. v. i.  
Kabinet hudební historie, Praha 2015

# Obsah / Contents

Předmluva .....	VII
Foreword .....	XIV
Faksimile / Facsimile .....	XXII

## *Harmonica duodecatomeria ecclesiastica*

### *seu Ariae duodecim, op. 1*

I. <i>Plaude, exulta, cor meum</i> (Brk 68) S, 2 Vl, Vla, Org (= basso continuo) .....	3
II. <i>Ubi, Jesu, quiescis</i> (Brk 76) S, Ob/Vl solo, Org .....	9
III. <i>Mariae, dum spiro</i> (Brk 61) S, 2 Vl, Vla, Org .....	12
IV. <i>Vos, caelitum favores</i> (Brk 81) A, 2 Vl, Vla, Org .....	17
V. <i>Cor meum tibi dedo</i> (Brk 47) S, 2 Vl, Vla, Org .....	24
VI. <i>Hoste devicto</i> (Brk 56) S, 2 Vl, Org .....	29
VII. <i>Oderit me totus mundus</i> (Brk 65) A, 2 Vl, Org .....	35
VIII. <i>Tē, sub farre latens nummen</i> (Brk 75) S, Vl solo, Org .....	39
IX. <i>Quam suavis amor</i> (Brk 70) S, Vl solo, Org .....	42
X. <i>Desidero te</i> (Brk 48) S, Vl solo, Org .....	45
XI. <i>Si quid est in corde meo</i> (Brk 71) S, 2 Vl, Org .....	49
XII. <i>O, Deus, ego amo te</i> (Brk 63) S, Vl solo, Ob, Fag, Org .....	53

<i>Ubi, Jesu, quiescis</i> (Brk 77) S, 2 Vl, Vla, Org .....	61
--	----

<i>Desidero te</i> (Brk 49) S, 2 Vl, Vla, Org .....	64
--	----

<i>O, Deus, ego amo te</i> (Brk 64) A, Vl solo, Vla solo, Org .....	69
--	----

Kritická zpráva .....	79
Critical Report .....	85
Individual Remarks .....	92
Zpěvní texty / Vocal texts .....	95