

Werke für Klavier zu zwei Händen · Band 6 Tänze I

Vorgelegt von
Walburga Litschauer



BA 5529

Inhalt

Zur Edition VII

Vorwort IX

Faksimiles

Blatt 1^r aus dem Autograph von Nr. 1, Zwölf Wiener Deutsche, D 128 XIX

Blatt 1^r aus dem Autograph von Nr. 9, Zehn Ecossaisen XX

Blatt 1^r aus dem Autograph von Nr. 10, Acht Ländler in B, D 378 XXI

Blatt 1^r aus dem Autograph von Nr. 11, Drei Menuette, D 380 XXII

Vorderseiten der Autographe von Nr. 17, Deutscher in As, D 365/2 XXIII

Werke für Klavier zu zwei Händen · Band 6

Tänze I

1. Zwölf Wiener Deutsche D 128 (Brown, Ms. 2) 2
2. Dreißig Menuette mit Trios D 41 (Brown, Ms. 3) 10
3. Zwei Menuette mit je zwei Trios D 91 (Brown, Ms. 7) 30
4. Menuett mit zwei Trios in E D 335 (Brown, Ms. 17) 33
5. Zwölf Deutsche mit Trios (Brown, Ms. 9) 35
6. Ecossaise in d/F D 158 (Brown, Ms. 8) 50
7. Zwölf Ecossaisen D 299 (Brown, Ms. 10) 50
8. Zwölf Ländler D 681 (Brown, Ms. 36) 54
9. Zehn Ecossaisen (Brown, Ms. 37) 56
10. Acht Ländler in B D 378 (Brown, Ms. 13) 60
11. Drei Menuette mit je zwei Trios D 380 (Brown, Ms. 14) 63
12. Sechs Ecossaisen D 421 (Brown, Ms. 15) 66
13. Zwei Ländler in Es D 980 B (Brown, Ms. 16) 68
14. Acht Ecossaisen D 529 (Brown, Ms. 21) 69
15. Zwei Tänze (Brown, Ms. 24) 72
16. Trio in E D 610 (Brown, Ms. 23) 73
17. Deutscher in As D 365/2 (Brown, Ms. 25, 26) 73
18. Zwei Ecossaisen und zwei Deutsche (Brown, Ms. 29) 74
19. Sechs Ländler (Brown, Ms. 30) 76

20. Deutscher in cis und Ecosaise in Des D 643 (Brown, Ms. 32)	78
21. Neun Deutsche in As (Brown, Ms. 33)	79
22. Zwanzig Ländler (Brown, Ms. 34)	82
23. Sechs Ecosaisen in As D 697 (Brown, Ms. 35)	89
24. Fünf Ländler (Brown, Ms. 28)	91
25. Zwei Deutsche D 365/5 und 6	93
26. Sieben Deutsche (Brown, Ms. 39)	94
27. Vier Deutsche (Brown, Ms. 40)	98
28. Zwei Deutsche in es (Brown, Ms. 41)	100
29. Sechs Atzenbrugger Deutsche (Brown, Ms. 42)	101
30. Vier Deutsche (Brown, Ms. 43)	105
31. Zwölf Ecosaisen D 781 (Brown, Ms. 44)	107
32. Siebzehn Deutsche (Brown, Ms. 45)	111
33. Neun Deutsche (Brown, Ms. 46)	118
34. Zwölf Deutsche D 790 (Brown, Ms. 47)	122
35. Ecosaise in gis D 145 / Ecosaise 8 (Brown, Ms. 48)	128
36. Sechs Deutsche (Brown, Ms. 56)	129
37. Vier Deutsche (Brown, Ms. 50)	131
38. Zwei Deutsche D 769 (Brown, Ms. 49)	133
39. Elf Ländler (Brown, Ms. 51)	134
40. Vier Tänze (Brown, Ms. 52)	138
41. Drei Ecosaisen D 816 (Brown, Ms. 53)	140
42. Sechs Deutsche D 820 (Brown, Ms. 54)	141
43. Zwei Deutsche in Es (Brown, Ms. 55)	144
44. Zwei Deutsche D 841 (Brown, Ms. 58)	145
45. Walzer in G D 844 (Brown, Ms. 57)	145
46. Sieben Deutsche	146

Anhang

1. Themen zu zwei Menuetten (?)	150
2. Menuett D 380/3 (Brown, Ms. 14)	150
3. Neun Incipits zu Tänzen in A (Brown, Ms. 20)	151
4. Sechs Entwürfe für Tänze (Brown, Ms. 31)	152
5. Acht Ländler in Des (Brown, Ms. 38)	153
6. Vierzehn Incipits zu Tänzen (Brown, Ms. 51)	156
7. Zwei Entwürfe für Tänze D 980 E	159

Quellen und Lesarten	163
Notenbeispiele	174
Konkordanzen	175

Werke für Klavier
zu zwei Händen
Band 7 · Teil a
Tänze II

Vorgelegt von
Walburga Litschauer



BA 5530

Inhalt

Zur Edition VII

Vorwort IX

Faksimiles

Seite 3 aus Heft 1 der Originalausgabe von Nr. 1, I–II, D 365, 1–2 – op. 9, 1–2 XV

Seite 11 aus Heft 2 der Originalausgabe von Nr. 2, Ecossaisen VII – IX, D 145 – op. 18, Ecossaisen VII–IX XVI

Titelblatt der Erstaussgabe von Nr. 12, Zwei Ländler D 366,6 und D 146,2 XVII

Titelblatt der Erstaussgabe von Nr. 19, Zwei Walzer D 980 XVIII

Werke für Klavier zu zwei Händen · Band 7

Teil a: Tänze II

1. Sechsenddreißig Walzer D 365 – op. 9 3
2. Zwölf Walzer, siebzehn Ländler und neun Ecossaisen D 145 – op. 18 19
3. Sechzehn Deutsche und zwei Ecossaisen D 783 – op. 33 36
4. Galopp und acht Ecossaisen D 735 – op. 49 44
5. Vierunddreißig „Valse sentimentales“ D 779 – op. 50 48
6. Sechzehn Ländler und zwei Ecossaisen D 734 – op. 67 64
7. Zwölf „Valse nobles“ D 969 – op. 77 72
8. Zwölf Grazer Walzer D 924 – op. 91 80
9. Zwanzig Walzer D 146 – op. post. 127 87
10. Drei Deutsche D 971 108
11. Deutscher in D D 769/2 110
12. Zwei Ländler 111

13. Drei Ecosaisen 112
14. Walzer in Es D 366/17 113
15. Deutscher mit Trio in D 114
16. Cotillon in Es D 976 115
17. Walzer in As D 978 116
18. Walzer in G D 979 116
19. Zwei Walzer D 980 117
20. Grazer Galopp D 925 118
21. Walzer in C D 980D 119
22. Zwölf Deutsche D 420 120

Anhang

1. Walzer in As D 365,2 – op. 9,2 (= „Trauerwalzer“), Thema für Variationen von Johann Pensele 129
2. Walzer in As D 365,2 – op. 9,2 (= „Trauerwalzer“), Thema für Variationen von Karl Czerny 129

Quellen und Lesarten 133

Melodienregister zu den Bänden

Tänze für mehrere Instrumente (Serie VI/9),

Märsche und Tänze für Klavier zu vier Händen (Serie VII/1, Band 4), *Klavierstücke I* (Serie VII/2, Band 4) und *Tänze I und II* (Serie VII/2, Band 6 und 7) siehe Teil b.