

Max
REGER

Vokalwerke mit
Orgelbegleitung
und weiteren
Instrumenten

Herausgegeben von
Alexander Becker, Christopher
Grafschmidt und Stefan König
unter Mitarbeit von Dennis Ried
und Stefanie Steiner-Grage

Inhalt / Contents

Die Reger-Werkausgabe	VII
Zur Edition der Lieder und Chorwerke	VIII
Chronologie der Lieder	XI
Chronologie der Chorwerke	XII
Einleitung	XIII
The Reger Edition	XXIX
About the edition of the songs and choral works	XXX
Chronology of the songs	XXXIII
Chronology of the choral works	XXXIV
Introduction	XXXV
a. Sologesänge und <i>Duette</i> mit Orgelbegleitung	
Zwei geistliche Gesänge op. 19	4
Zwei geistliche Lieder WoO VII/30	16
Vier » <i>Tantum ergo</i> « op. 61b	24
Vier <i>Marienlieder</i> op. 61e	30
<i>Befehl dem Herrn deine Wege!</i> WoO VII/34	40
Schönster Herr Jesu WoO VI/13 Nr. 10	46
Wohl denen, die ohne Wandel leben WoO VII/36	50
Ehre sei Gott in der Höhe! WoO VII/37	54
Zwei geistliche Lieder op. 105	60
Zwölf geistliche Lieder op. 137	66
Mariä Wiegenlied op. 76 Nr. 52	80
b. Werke für gemischten Chor mit Orgelbegleitung	
Vier » <i>Tantum ergo</i> « op. 61c	86
Vier <i>Marienlieder</i> op. 61f	94
c. Choralkantaten	
»Vom Himmel hoch, da komm ich her« WoO V/4 Nr. 1	106
»O wie selig seid ihr doch, ihr Frommen« WoO V/4 Nr. 2	130
»O Haupt voll Blut und Wunden« WoO V/4 Nr. 3	160
»Meinen Jesum lass ich nicht« WoO V/4 Nr. 4	182
Anhang	
Choralkantate »Auferstanden, auferstanden« WoO V/4 Nr. 5 (unvollendet)	196
Kritischer Bericht	209