

4 CD's, Booklets d/e/f/i

Swiss Light Music

ANTHOLOGY 1925 – 1975

Symphonische Unterhaltungsmusik

Musique légère

Musica leggera



Titel

Legende

Arr. – Arrangeur, Dir. – Dirigent, Sol. – Instrumentalsolist, Orch. – Orchester

Für manche Archivaufnahmen waren nicht alle Angaben verfügbar. Die Orchester der drei Landes-sender werden hier nicht mit ihren unterschiedlichen Namen, sondern einheitlich mit *Beromünster*, *Monte Ceneri* und *Radio-Genève* bezeichnet.

CD 1

1. Cedric Dumont (Dir. Hans Moeckel, Orch. Beromünster, 1971): *Swiss Boy*
2. Mario Robbiani (Dir. Fernando Paggi, Orch. Monte Ceneri, 1961): *Vedo te*
3. Boris Mersson (Sol. Boris Mersson; Piano, Orch. Beromünster): *Moonlight Concerto*
4. Paul Burkhard (Arr./Dir. Fernando Paggi, Orch. Monte Ceneri, 1961): *O mein Papa*
5. Claude Yvoire (Dir. Claude Yvoire, Orch. Radio-Genève, 1959): *Cresta Run*
6. Fernando Paggi (Dir. Fernando Paggi, Orch. Monte Ceneri, 1961): *Sarò mamma*
7. Reto Parolari (Dir. Reto Parolari, German Symphonic Pops Orchestra, 2004):
The Yellow Rose of Texas (Variationen)
8. Hans Moeckel (Dir. Hans Moeckel, Sol. Herbert Rehbein; Violine, Orch. Beromünster, 1960):
Sérénade burlesque
9. Claude Yvoire (Dir. Claude Yvoire, Orch. Radio-Genève, 1958): *Promenade imprévue*
10. Boris Mersson (Dir. Reto Parolari, Orchester Reto Parolari, 1991): *Der fröhliche Wecker*
11. Joe Stupin (Dir. Louis Rey, Orch. Radio-Genève, 1967): *Waltzing in Springtime*
12. Louis Rey (Dir. Hermann Hagedstedt, Orchester Hermann Hagedstedt, 1964): *Polka des archets*
13. Hans Moeckel (Dir. Hans Moeckel, Orch. Beromünster, 1959): *Rendez-vous*
14. Achille Scotti (Dir. Cedric Dumont, Orchestra Raphaela, 1968): *Ballerines*
15. Claude Yvoire (Dir. Claude Yvoire, Orch. Radio-Genève, 1959): *Blizzard*
16. Joseph Strauss/Eduard Schütt (Arr. Boris Mersson, Dir. Reto Parolari, Sol. Boris Mersson;
Piano, Radio-Sinfonieorchester Pilsen, 1999): *Dorfschwalben aus Österreich*
17. Fernando Paggi (Dir. Fernando Paggi, Orch. Monte Ceneri): *Canto del mare*
18. Hans Moeckel (Dir. Hans Moeckel, Sol. Kurt Hacker; Piano, Orch. Beromünster, 1959):
Basler Fantasie

CD 2

1. Roman Flury (Dir. Reto Parolari, Orchester Reto Parolari, 1991): *Amerikaflug*
2. Giovanni Pelli (Dir. Fernando Paggi, Orch. Monte Ceneri, 1961): *Cascatella*
3. Géo Voumard (Dir. Louis Rey, Sol. Géo Voumard; Piano, Orch. Radio-Genève, 1967): *Scarabée*
4. Toni Leutwiler (Dir. Hans Moeckel, RIAS-Orchester Berlin, 1971): *City Rhapsody*
5. Hans Frey (Arr. Herbert Rehbein, Dir. Hans Moeckel, Sol. Hans Frey; Piano, Orch. Beromünster, 1971): *Basel-München*
6. Claude Yvoire (Dir. Claude Yvoire, Orch. Radio-Genève, 1963): *Derby Winner*
7. Fernando Paggi (Dir. Fernando Paggi, Orch. Monte Ceneri, 1961): *Veglièrò*
8. Cedric Dumont (Dir. Cedric Dumont, Orchester des Bayerischen Rundfunks, 1969): *Wanderwetter. Ausflug für vier Hornisten*
9. Louis Rey (Dir. Louis Rey, Orch. Radio-Genève, 1967): *Funny Guy*
10. Boris Mersson (Dir. Hans Moeckel, Orch. Beromünster, 1978): *Joyeuse escapade*
11. Claude Yvoire (Dir. Claude Yvoire, Orch. Radio-Genève): *Cançanette*
12. Boris Mersson (Dir. Fernando Paggi, Sol. Louis Gay des Combes; Violine, Orch. Monte Ceneri, 1966): *Ritrovo di zigani*
13. Hans Moeckel (Dir. Hans Moeckel, Orch. Beromünster, 1958): *Us em Schwiizerland*
14. Richard Flury (Dir. Paul Burkhard, Orch. Beromünster, 1957): *Wiener Walzer für Orchester*
15. Géo Voumard (Dir. Louis Rey, Sol. Géo Voumard; Piano, Orch. Radio-Genève, 1967): *Lightness*
16. Cedric Dumont (Dir. Reto Parolari, Orchester Reto Parolari, 1991): *In guter Stimmung*
17. Julien-François Zbinden (Dir. Claude Yvoire, Orch. Radio-Genève, 1963): *Sentimental Blues*
18. Cedric Dumont (Dir. Cedric Dumont, Sol. Ernst August Quelle; Piano, Orchester des Bayerischen Rundfunks, 1970): *The Song of the Piano*

CD 3

1. Louis Rey (Dir. Siegfried Merath, The Savoy Orchestra, 1969): *Marigold*
2. Alexander Krannhals (Dir. Hans Moeckel, Orch. Beromünster, 1949): *Ballettwalzer*
3. Toni Leutwiler (Dir. Hermann Hagedstedt, Orchester Hermann Hagedstedt, 1966):
Psychologie en maj. et en min.
4. Hans Frey (Arr. Herbert Rehbein, Dir. Hans Moeckel, Sol. Hans Frey; Piano,
Orch. Beromünster, 1971): *Auf Berges Höh'n*
5. Pierre Maurice (Dir. Adriano, Moscow Symphony Orchestra, 2003):
La nuit tous les chats sont gris
6. Boris Mersson (Dir. Reto Parolari, Orchester Reto Parolari, 1991): *Rainbow Run*
7. Reto Parolari (Dir. Reto Parolari, Sol. Egon Parolari; Oboe, Orchester Reto Parolari, 1991):
Emlékezés a Magyar (Erinnerungen an Ungarn)
8. Louis Rey (Dir. Louis Rey, Orch. Radio-Genève, 1971): *Moon over Venice*
9. Hans Moeckel (Dir. Klaus Cornell, Orch. Beromünster, 1963): *Afrikanische Nacht*
10. Géo Voumard (Dir. Louis Rey, Sol. Géo Voumard; Piano, Orch. Radio-Genève, 1967):
Jingle Piano
11. Boris Mersson (Dir. Boris Mersson, Orch. Beromünster, 1964): *Spiel der Komödianten*
12. Géo Voumard (Dir. Louis Rey, Sol. Géo Voumard; Piano, Orch. Radio-Genève, 1967):
Happy Time in Switzerland
13. Luc Hoffmann (Dir. Fernand Terby, Orchestre Festival BRT, 1968): *Progressive Beat*
14. Boris Mersson (Dir. Boris Mersson, Sol. Pierre Renon; Fagott, Orch. Beromünster, 1964):
Fantasia über das Thema Sailor's Hornpipe
15. Paul Burkhard (Arr./Dir. Hans Moeckel, Orch. Beromünster, 1977):
Potpourri aus der Revue Feuerwerk
16. Cedric Dumont (Dir. Reto Parolari, Orchester des Hessischen Rundfunks, 1989): *Precision*
17. Louis Rey (Arr. Joe Stupin, Dir. Peter Hope, William Gardner Orchestra, 1970): *How Long*
18. Cedric Dumont (Dir. Cedric Dumont, Orch. Beromünster, 1952): *Radio Waltz*

CD 4

1. Paul Burkhard (Dir. Räto Tschupp, Orch. Beromünster, 1963):
Der Schuss von der Kanzel. Konzert-Ouverture
2. - 4. Claude Yvoire (Dir. Claude Yvoire, Orch. Radio-Genève, 1976): *Suite helvétique*
Salutations Romandes
In den Bergen und Tälern der Zentralschweiz (La Suisse centrale)
Viva il Ticino
5. - 9. Toni Leutwiler (Dir. Willi Stech, Unterhaltungsorchester des Südwestfunks, 1960):
„Sommer“. Suite in fünf Sätzen
Wanderlied
Am Bergbach
Wasserski
Sommernachtsball
Feuerwerk
10. - 14. Walter Baumgartner (Dir. Walter Baumgartner, Orch. Beromünster, 1955):
Melodien aus dem Film Polizist Wäckerli
Luftibus
Im Niederdorf
Mariella
Mambo
Chérie-Bar
Ende gut, alles gut
15. - 18. Toni Leutwiler (Dir. Reto Parolari, Orchester Reto Parolari, 1991):
Am Lago Maggiore. Suite
Heissi Marroni
Isola Madre
Zoccoli
Piazza in Ascona
19. - 22. Artur Beul (Arr./Dir. Hans Moeckel, Orch. Beromünster, 1950): *Mittelmeer-Suite*
Ankunft an der Riviera und Spaziergang am Meer
Strahlender Sternenhimmel
Im Fischerboot (Serenade)
Fiesta am Abend