



CANTICUM PERPETUUM

Oratorisches Liederbuch
für Chor, Soli und Orchester

nach
Liedern aus dem Liederbuch des Johannes Heer
und
Worten der heiligen Schrift

in Musik gesetzt
von
Christoph Kobelt

Klavierauszug

I N H A L T S V E R Z E I C H N I S

	Seite
I. CANTICUM Christus surrexit (Chor)	2
II. LIED DES LOBES Benedictus (Tenor,Bass,Chor)	6
Adoramus te (Tenor,Chor)	26
III. ERSTES KLAGELIED Vom zerstörten Jerusalem (Sopran,Tenor,Chor)	50
Rezitativ mit Choral "O, du armer Judas"	53
IV. LIEDERLICHE LIEDER Von der Völlerei (Chor-Refrain)	59
Das Lied von der unreinen Magd (Alt,Chor)	66
Die Lieder von der unkeuschen Liebe (Sopran,Bass)	79
Das Lied vom übermässigen Trinken (Tenor,Bass,Chor)	90
V. ZWEITES KLAGELIED Von den lästigen Fliegen (Alt,Chor)	112
Das Lied der Geplagten (Alt,Chor)	116
VI. DAS LIED DER LIEDER Von der Liebe (Soli,Chor)	120
Das Lied von der Treue (Tenor)	125
Das Lied von der Sehnsucht (Alt)	133
Das Lied der Suchenden (Alt,Tenor)	141
Choral "Wie soll ich Dich empfangen" (Chor)	149
INHALTSVERZEICHNIS	151