

TARQUINIO MERULA

COMPOSIZIONI PER ORGANO E CEMBALO

edite a cura di

ALAN CURTIS



L'ORGANO - BRESCIA

1961

BÄRENREITER - KASSEL

MONUMENTI DI MUSICA ITALIANA

Serie I. Organo e Cembalo

Tarquinio Merula - Composizioni per Organo e Cembalo

I N D I C E

T. MERULA,	<i>Sonata cromatica</i>	pag. 2
T. MERULA,	<i>Capriccio cromatico</i>	» 8
T. MERULA,	<i>Toccata del secondo tono</i>	» 11
T. MERULA,	<i>Capriccio</i>	» 15
T. MERULA,	<i>Canzone (I)</i>	» 18
T. MERULA,	<i>Canzone (II)</i>	» 20
[T. MERULA],	<i>Canzone (III)</i>	» 23
[T. MERULA],	<i>Canzone (IV)</i>	» 25
[T. MERULA],	<i>Canzone (V)</i>	» 27
[T. MERULA?],	<i>Intonazione cromatica del terzo tono</i>	» 30
[T. MERULA?],	<i>Intonazione cromatica del quarto tono</i>	» 32
[T. MERULA?],	<i>Intonazione cromatica del nono tono</i>	» 34
T. MERULA,	<i>Canzon «La Marca»</i>	» 35
E. SONCINO,	<i>Cromatica</i>	» 38
G. B. FASOLO,	<i>Canzona prima</i>	» 40
T. MERULA,	<i>Canzon «La Loda»</i>	» 44