

# Gaspare Spontini

## ARIE DA CAMERA

per voce media e pianoforte o arpa

## CHAMBER ARIAS

for medium voice and piano or harp

a cura di · *edited by* Elisa Morelli

RICORDI

# INDICE • CONTENTS

Introduzione • <i>Introduction</i>	V
Testi e note • <i>Lyrics and notes</i>	VII

## ARIE DA CAMERA • CHAMBER ARIAS

1. Le premier baiser ( <i>Six nouvelles romances</i> n° 3)	2
2. Le tombeau des deux amants ( <i>Six nouvelles romances</i> n° 1)	4
3. Aujourd'hui ( <i>Six nouvelles romances</i> n° 5)	6
4. Mystère et mort	10
5. Romance traduite de Sapho	13
6. L'adieu	16
7. Rêve de l'Orient	20
8. Adieu à mes amis de Berlin	24
9. Consiglio a Nice	32
10. Io dico all'antro addio ( <i>Airs italiens</i> n° 2)	38
11. Oh Dio! non sdegnarti ( <i>Airs italiens</i> n° 1)	44
12. Non so dirti il mio contento	50
13. Mio ben ricordati	58
14. Che non mi disse un dì! ( <i>Album. Neue Original-Compositionen</i> Nr. 1)	64
15. Romanze ( <i>Album. Neue Original-Compositionen</i> Nr. 2)	70
16. Mignons Lied von Goethe	73
17. <i>Sensations douces, mélancoliques et douloureuses</i>	
I. Sentiments d'amour	84
II. Sentiments d'amour	87
III. Regrets d'absence	94
IV. Regrets d'absence	100
V. Plaintes sur la tombe	106
VI. Plaintes sur la tombe	108