

FRANZ SCHUBERT

LIEDER

für eine Singstimme mit Klavierbegleitung
for Solo Voice and Piano

Band / Volume

I

Nach den ersten Drucken revidiert von
Based on the first prints and revised by
Max Friedlaender

Ausgabe für hohe Stimme / Edition for high voice

EIGENTUM DES VERLEGERS · ALLE RECHTE VORBEHALTEN
ALL RIGHTS RESERVED

C. F. PETERS

FRANKFURT/M. · LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

INHALT

Die schöne Müllerin op. 25 D 795

(Wilhelm Müller)

	Textanfang	Tonart	Umfang (♩)	Seite
1.	Das Wandern <i>Das Wandern ist des Müllers Lust</i>	B-Dur	f'-f''	4
2.	Wohin? <i>Ich hört ein Bächlein rauschen</i>	G-Dur	d'-g''	6
3.	Halt! <i>Eine Mühle seh ich blinken</i>	C-Dur	f'-g''	10
4.	Danksagung an den Bach <i>War es also gemeint</i>	G-Dur	f'-g''	12
5.	Am Feierabend <i>Hätt ich tausend Arme zu rühren!</i>	a-Moll	c'-g''	14
6.	Der Neugierige <i>Ich frage keine Blume</i>	H-Dur	eis'-g''	18
7.	Ungeduld <i>Ich schnitt es gern in alle Rinden ein</i>	A-Dur	e'-a''	20
8.	Morgengruß <i>Guten Morgen, schöne Müllerin</i>	C-Dur	g'-f''	22
9.	Des Müllers Blumen <i>Am Bach viel kleine Blumen stehn</i>	A-Dur	e'-fis''	24
10.	Tränenregen <i>Wir saßen so traulich beisammen</i>	A-Dur	dis'-e''	26
11.	Mein! <i>Bächlein, laß dein Rauschen sein!</i>	D-Dur	d'-fis''	28
12.	Pause <i>Meine Laute hab ich gehängt</i>	B-Dur	es'-f''	32
13.	Mit dem grünen Lautenbände <i>Schad um das schöne grüne Band</i>	B-Dur	e'-f''	35
14.	Der Jäger <i>Was sucht denn der Jäger</i>	c-Moll	c'-g''	36
15.	Eifersucht und Stolz <i>Wohin so schnell, so kraus und wild</i>	g-Moll	d'-g''	38
16.	Die liebe Farbe <i>In Grün will ich mich kleiden</i>	h-Moll	fis'-fis''	41
17.	Die böse Farbe <i>Ich möchte ziehen in die Welt hinaus</i>	H-Dur	dis'-g''	43
18.	Trockne Blumen <i>Ihr Blümlein alle, die sie mir gab</i>	e-moll	fis'-gis''	46
19.	Der Müller und der Bach <i>Wo ein treues Herze in Liebe vergeht</i>	g-Moll	fis'-g''	49
20.	Des Baches Wiegenlied <i>Gute Rub, gute Rub, tu die Augen zu!</i>	E-Dur	gis'-gis''	52

Winterreise op. 89 D 911

(Wilhelm Müller)

(21) 1.	Gute Nacht <i>Fremd bin ich eingezogen</i>	d-Moll	c'-fis''	54
(22) 2.	Die Wetterfahne <i>Der Wind spielt mit der Wetterfahne</i>	a-Moll	e'-g''	58
(23) 3.	Gefrorne Tränen <i>Gefrorne Tropfen fallen</i>	f-Moll	c'-g''	60
(24) 4.	Erstarrung <i>Ich such im Schnee vergebens</i>	c-Moll	f'-as''	62
(25) 5.	Der Lindenbaum <i>Am Brunnen vor dem Tore</i>	E-Dur	h-e''	67
(26) 6.	Wasserflut <i>Manche Trän aus meinen Augen</i>	e-Moll	h-g''	71
(27) 7.	Auf dem Flusse <i>Der du so lustig rauschrest</i>	e-Moll	ais-a''	74
(28) 8.	Rückblick <i>Es brennt mir unter beiden Sohlen</i>	g-Moll	d'-g''	78
(29) 9.	Irrlicht <i>In die tiefsten Felsengründe</i>	h-Moll	h-g''	82
(30) 10.	Rast <i>Nun merk ich erst, wie müd ich bin</i>	c-Moll	h-g''	84
(31) 11.	Frühlingstraum <i>Ich träumte von bunten Blumen</i>	A-Dur	e'-fis''	86
(32) 12.	Einsamkeit <i>Wie eine trübe Wolke</i>	h-Moll	cis'-fis''	90
(33) 13.	Die Post <i>Von der Straße her ein Posthorn klingt</i>	Es-Dur	es'-as''	92
(34) 14.	Der greise Kopf <i>Der Reif hat einen weißen Schein</i>	c-Moll	c'-f''	96
(35) 15.	Die Krähe <i>Eine Krähe war mit mir</i>	c-Moll	c'-g''	98
(36) 16.	Letzte Hoffnung <i>Hie und da ist an den Bäumen</i>	Es-Dur	b-g''	100
(37) 17.	Im Dorfe <i>Es bellen die Hunde</i>	D-Dur	d'-e''	102
(38) 18.	Der stürmische Morgen <i>Wie hat der Sturm zerrissen</i>	d-Moll	cis'-e''	106
(39) 19.	Täuschung <i>Ein Licht tanzt freundlich vor mir her</i>	A-Dur	dis'-e''	108
(40) 20.	Der Wegweiser <i>Was vermeid ich denn die Wege</i>	g-Moll	fis'-g''	110
(41) 21.	Das Wirtshaus <i>Auf einen Totenacker</i>	F-Dur	e'-f''	114
(42) 22.	Mut <i>Fliegt der Schnee mir ins Gesicht</i>	g-Moll	b-g''	116
(43) 23.	Die Nebensonnen <i>Drei Sonnen sah ich am Himmel stehn</i>	A-Dur	a'-f''	118
(44) 24.	Der Leiermann <i>Drüben hinterm Dorfe</i>	a-moll	e'-f''	120

Schwanengesang D 957

Ludwig Rellstab (Nr. 1-7); Heinrich Heine (Nr. 8-13)

(45)	1. Liebesbotschaft	Rauschendes Bächlein so silbern	G-Dur	e'-g"	122
(46)	2. Kriegers Ahnung	In tiefer Ruh liegt um mich her	c-Moll	a-f"	126
(47)	3. Frühlingssehnsucht	Säuselnde Lüfte wehen so mild	B-Dur	e'-a"	131
(48)	4. Strändchen	Leise fliehen meine Lieder	d-Moll	d'-g"	135
(49)	5. Aufenthalt	Rauschender Strom, brausender Wald	e-Moll	h-g"	138
(50)	6. In der Ferne	Wehe dem Fliebenden	h-Moll	h-g"	142
(51)	7. Abschied	Ade! du muntre, du fröhliche Stadt	Es-Dur	des'-as"	146
(52)	8. Der Atlas	Ich unglücksel'ger Atlas	g-Moll	d'-as"	151
(53)	9. Ihr Bild	Ich stand in dunkeln Träumen	b-Moll	es'-es"	154
(54)	10. Das Fischermädchen	Du schönes Fischermädchen	As-Dur	c'-ges"	156
(55)	11. Die Stadt	Am fernen Horizonte	c-Moll	c'-g"	159
(56)	12. Am Meer	Das Meer erglänzte weit hinaus	C-Dur	d'-f"	162
(57)	13. Der Doppelgänger	Still ist die Nacht, es ruhen die Gassen	h-Moll	h-g"	164
(58)	14. Die Taubenpost (J.G. Seidl)	Ich hab eine Brieftaub in meinem Sold	G-Dur	f'-g"	166

34 Ausgewählte Lieder

59.	Erlkönig op. 1 D 328 (Goethe)	Wer reitet so spät	g-Moll	c'-g"	170
60.	Gretchen am Spinnrade op. 2 D 118 (Goethe)	Meine Ruh ist hin	d-Moll	e'-a"	176
61.	Heidenröslein op. 3/3 D 257 (Goethe)	Sab ein Knab ein Röslein stehn	G-Dur	g'-g"	182
62.	Der Wanderer op. 4/1 D 489 (Schmidt v. Lübeck)	Ich komme vom Gebirge her	cis-Moll	e-e"	184
63.	Lob der Tränen op. 13/2 D 711 (A.v. Schlegel)	Laue Lüfte, Blumendüfte	D-Dur	fis'-fis"	187
64.	Sei mir gegrüßt op. 20/1 D 741 (Rückert)	O du Entrißne mir	B-Dur	g'-g"	190
65.	Frühlingsglaube op. 20/2 D 686 (Uhland)	Die linden Lüfte sind erwacht	As-Dur	es'-f"	194
66.	Die Forelle op. 32 D 550 (C.F.D. Schubart)	In einem Bächlein belle	Des-Dur	es'-ges"	197
67.	Die junge Nonne op. 43/1 D 828 (J.N. Craigher)	Wie braust durch die Wipfel	f-Moll	c'-ges"	201
68.	Ellen's dritter Gesang op. 52/6 D 839 (W. Scott)	Ave Maria! Jungfrau mild	B-Dur	f'-f"	206
69.	Des Mädchens Klage op. 58/3 D 191 (Schiller)	Der Eichwald braust	c-Moll	c'-es"	210
70.	Du bist die Ruh op. 59/3 D 776 (Rückert)	Du bist die Ruh, der Friede mild	Es-Dur	es'-as"	212
71.	Lied der Mignon op. 62/4 D 877 (Goethe)	Nur, wer die Sehnsucht kennt	a-Moll	g'-f"	214
72.	Auf dem Wasser zu singen op. 72 D 774 (Stolberg)	Mitten im Schimmer	As-Dur	es'-ges"	216
73.	Der Tod und das Mädchen op. 7/3 D 531 (Claudius)	Vorüber, ach vorüber	d-Moll	d-es"	221
74.	Rastlose Liebe op. 5/1 D 138 (Goethe)	Dem Schnee, dem Regen	E-Dur	dis'-a"	222
75.	Schäfers Klagelied op. 3/1 D 121 (Goethe)	Da droben auf jenem Berge	c-Moll	c'-e"	225
76.	Jägers Abendlied op. 3/4 D 368 (Goethe)	Im Felde schleich ich	Des-Dur	g'-ges"	228
77.	Wanderers Nachtlied op. 96/3 D 768 (Goethe)	Über allen Gipfeln ist Ruh	B-Dur	f'-f"	229
78.	Romanze aus »Rosamunde« op. 26 D 797 (Chezy)	Der Vollmond strahlt	f-Moll	c'-es"	230
79.	Geheimes op. 14/2 D 719 (Goethe)	Über meines Liebchens Äugeln	As-Dur	es'-as"	232
80.	Ständchen D 889 (Shakespeare/A.Schlegel/Fr. Reil)	Horch, horch, die Lerch	C-Dur	f'-g"	234
81.	An die Musik op. 88/4 D 547 (v. Schöber)	Du holde Kunst	D-Dur	cis'-fis"	236
82.	Lachen und Weinen op. 59/4 D 777 (Rückert)	Lachen und Weinen	As-Dur	es'-ges"	238
83.	Nacht und Träume op. 43/2 D 827 (v. Collin)	Heil'ge Nacht, du sinkest nieder	H-Dur	dis'-e"	240
84.	Litanei auf das Fest Aller Seelen D 343 (J. G. Jacobi)	Ruhn in Frieden alle Seelen	Es-Dur	c'-es"	242
85.	Nähe des Geliebten op. 5/2 D 162 (Goethe)	Ich denke dein	Ges-Dur	f'-ges"	243
86.	Ganymed op. 19/3 D 544 (Goethe)	Wie im Morgenglanze	As-Dur	es'-g"	244
87.	Jägers Liebeslied op. 96/2 D 909 (v. Schöber)	Ich schieß den Hirsch	D-Dur	a-e"	248
88.	Lied eines Schiffers an d. Dioskuren op. 65/1 D 360	Dioskuren, Zwillingsterne (Mayrhofer)	As-Dur	c'-es"	250
89.	An die Nachtigall op. 98/1 D 497 (Claudius)	Er liegt und schläft	G-Dur	g'-g"	252
90.	Der Musensohn op. 92/1 D 764 (Goethe)	Durch Feld und Wald zu schweifen	G-Dur	fis'-g"	253
91.	Das Rosenband D 280 (Klopstock)	Im Frühlings Schatten fand ich sie	As-Dur	f'-f"	257
92.	Ariette der Claudine D 239/6 (Goethe)	Liebe schwärmt auf allen Wegen	C-Dur	g'-g"	258

FRANZ SCHUBERT

LIEDER

für eine Singstimme mit Klavierbegleitung
for Solo Voice and Piano

Band / Volume

I

Nach den ersten Drucken revidiert von
Based on the first prints and revised by
Max Friedlaender

Ausgabe für mittlere Stimme / Edition for medium voice

EIGENTUM DES VERLEGERS · ALLE RECHTE VORBEHALTEN
ALL RIGHTS RESERVED

C. F. PETERS

FRANKFURT/M. · LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

INHALT

Die schöne Müllerin op. 25 D 795

(Wilhelm Müller)

	T extanf ang	T onart	Umfang (♩)	Seite
1. Das Wandern	<i>Das Wandern ist des Müllers Lust</i>	A-Dur	e'-e"	4
2. Wohin?	<i>Ich hört ein Bächlein rauschen</i>	F-Dur	c'-f"	6
3. Halt!	<i>Eine Mühle seh ich blinken</i>	B-Dur	es'-f"	10
4. Danksagung an den Bach	<i>War es also gemeint</i>	F-Dur	es'-f"	12
5. Am Feierabend	<i>Hätt ich tausend Arme zu rühren!</i>	g-Moll	b-f"	14
6. Der Neugierige	<i>Ich frage keine Blume</i>	As-Dur	d'-e"	18
7. Ungeduld	<i>Ich schnitt es gern in alle Rinden ein</i>	F-Dur	c'-f"	20
8. Morgengruß	<i>Guten Morgen, schöne Müllerin</i>	A-Dur	e'-d"	22
9. Des Müllers Blumen	<i>Am Bach viel kleine Blumen stehn</i>	G-Dur	d'-e"	24
10. Tränenregen	<i>Wir saßen so traulich beisammen</i>	G-Dur	cis'-d"	26
11. Mein!	<i>Bächlein, laß dein Rauschen sein!</i>	D-Dur	d'-fis"	28
12. Pause	<i>Meine Laute hab ich gehängt</i>	As-Dur	des'-e"	32
13. Mit dem grünen Lautenbände	<i>Schad um das schöne grüne Band</i>	As-Dur	d'-es"	35
14. Der Jäger	<i>Was sucht denn der Jäger</i>	c-Moll	c'-g"	36
15. Eifersucht und Stolz	<i>Wohin so schnell, so kraus und wild</i>	f-Moll	c'-f"	38
16. Die liebe Farbe	<i>In Grün will ich mich kleiden</i>	a-Moll	e'-e"	41
17. Die böse Farbe	<i>Ich möchte ziehen in die Welt hinaus</i>	A-Dur	cis'-f"	43
18. Trockne Blumen	<i>Ihr Blümlein alle, die sie mir gab</i>	c-Moll	d'-e"	46
19. Der Müller und der Bach	<i>Wo ein treues Herze in Liebe vergeht</i>	e-Moll	dis'-e"	49
20. Des Baches Wiegenlied	<i>Gute Ruh, gute Ruh, tu die Augen zu!</i>	C-Dur	e'-e"	52

Winterreise op. 89 D 911

(Wilhelm Müller)

(21) 1. Gute Nacht	<i>Fremd bin ich eingezogen</i>	c-Moll	b-e"	54
(22) 2. Die Wetterfahne	<i>Der Wind spielt mit der Wetterfahne</i>	g-Moll	d'-f"	58
(23) 3. Gefrorne Tränen	<i>Gefrorne Tropfen fallen</i>	d-Moll	a-e"	60
(24) 4. Erstarrung	<i>Ich such im Schnee vergebens</i>	a-Moll	d'-f"	62
(25) 5. Der Lindenbaum	<i>Am Brunnen vor dem Tore</i>	E-Dur	h-e"	67
(26) 6. Wasserflut	<i>Manche Trän aus meinen Augen</i>	d-Moll	a-f"	71
(27) 7. Auf dem Flusse	<i>Der du so lustig rauschtest</i>	d-Moll	gis-g"	74
(28) 8. Rückblick	<i>Es brennt mir unter beiden Sohlen</i>	f-Moll	c'-f"	78
(29) 9. Irrlicht	<i>In die tiefsten Felsengründe</i>	a-Moll	a-f"	82
(30) 10. Rast	<i>Nun merk ich erst, wie müd ich bin</i>	h-Moll	ais-fis"	84
(31) 11. Frühlingstraum	<i>Ich träumte von bunten Blumen</i>	G-Dur	d'-e"	86
(32) 12. Einsamkeit	<i>Wie eine trübe Wolke</i>	h-Moll	cis'-fis"	90
(33) 13. Die Post	<i>Von der Straße her ein Posthorn klingt</i>	C-Dur	c'-f"	92
(34) 14. Der greise Kopf	<i>Der Reif hat einen weißen Schein</i>	h-Moll	h-e"	96
(35) 15. Die Krähe	<i>Eine Krähe war mit mir</i>	h-Moll	h-fis"	98
(36) 16. Letzte Hoffnung	<i>Hie und da ist an den Bäumen</i>	D-Dur	a-fis"	100
(37) 17. Im Dorfe	<i>Es bellen die Hunde</i>	D-Dur	d'-e"	102
(38) 18. Der stürmische Morgen	<i>Wie hat der Sturm zerrissen</i>	d-Moll	cis'-e"	106
(39) 19. Täuschung	<i>Ein Licht tanzt freundlich vor mir her</i>	A-Dur	dis'-e"	108
(40) 20. Der Wegweiser	<i>Was vermeid ich denn die Wege</i>	f-Moll	e'-f"	110
(41) 21. Das Wirtshaus	<i>Auf einen Totenacker</i>	F-Dur	e'-f"	114
(42) 22. Mut	<i>Fliegt der Schnee mir ins Gesicht</i>	fis-Moll	a-fis"	116
(43) 23. Die Nebensonnen	<i>Drei Sonnen sah ich am Himmel stehn</i>	G-Dur	g'-es"	118
(44) 24. Der Leiermann	<i>Drüben hinterm Dorfe</i>	g-Moll	d'-es"	120

Schwanengesang D 957

Ludwig Rellstab (Nr. 1-7); Heinrich Heine (Nr. 8-13)

(45)	1. Liebesbotschaft	Rauschendes Bächlein so silbern	E-Dur	cis'-e"	122
(46)	2. Kriegers Ahnung	In tiefer Ruh liegt um mich her	c-Moll	a-f"	126
(47)	3. Frühlingssehnsucht	Säuselnde Lüfte weben so mild	G-Dur	cis'-fis"	131
(48)	4. Ständchen	Leise fleben meine Lieder	c-Moll	c'-f"	135
(49)	5. Aufenthalt	Rauschender Strom, brausender Wald	d-Moll	a-f"	138
(50)	6. In der Ferne	Webe dem Fliehenden	a-Moll	a-f"	142
(51)	7. Abschied	Ade! du muntre, du fröhliche Stadt	C-Dur	b-f"	146
(52)	8. Der Atlas	Ich unglücklich'ger Atlas	e-Moll	h-f"	151
(53)	9. Ihr Bild	Ich stand in dunkeln Träumen	b-Moll	es'-es"	154
(54)	10. Das Fischermädchen	Du schönes Fischermädchen	G-Dur	h-f"	156
(55)	11. Die Stadt	Am fernen Horizonte	b-Moll	b-f"	159
(56)	12. Am Meer	Das Meer erglänzte weit hinaus	B-Dur	c'-es"	162
(57)	13. Der Doppelgänger	Still ist die Nacht, es ruhen die Gassen	a-Moll	a-f"	164
(58)	14. Die Taubenpost (J.G. Seidl)	Ich hab eine Brieftaub in meinem Sold	E-Dur	d'-e"	166

34 Ausgewählte Lieder

59.	Erlkönig op. 1 D 328 (Goethe)	Wer reitet so spät	f-Moll	b-f"	170
60.	Gretchen am Spinnrade op. 2 D 118 (Goethe)	Meine Ruh ist hin	h-Moll	cis'-fis"	176
61.	Heidenröslein op. 3/3 D 257 (Goethe)	Sah ein Knab ein Röslein stehn	E-Dur	e'-e"	182
62.	Der Wanderer op. 4/1 D 489 (Schmidt v. Lübeck)	Ich komme vom Gebirge her	cis-Moll	e-e"	184
63.	Lob der Tränen op. 13/2 D 711 (A.v. Schlegel)	Laue Lüfte, Blumendüfte	C-Dur	e'-e"	187
64.	Sei mir begrüßt op. 20/1 D 741 (Rückert)	O du Entrißne mir	G-Dur	e'-e"	190
65.	Frühlingsglaube op. 20/2 D 686 (Uhland)	Die linden Lüfte sind erwacht	G-Dur	d'-e"	194
66.	Die Forelle op. 32 D 550 (C.F.D. Schubart)	In einem Bächlein belle	H-Dur	cis'-e"	197
67.	Die junge Nonne op. 43/1 D 828 (J.N. Craigher)	Wie braust durch die Wipfel	e-Moll	h-f"	201
68.	Ellen's dritter Gesang op. 52/6 D 839 (W. Scott)	Ave Maria! Jungfrau mild	As-Dur	es'-es"	206
69.	Des Mädchens Klage op. 58/3 D 191 (Schiller)	Der Eichwald braust	c-Moll	c'-es"	210
70.	Du bist die Ruh op. 59/3 D 776 (Rückert)	Du bist die Ruh, der Friede mild	C-Dur	c'-f"	212
71.	Lied der Mignon op. 62/4 D 877/4 (Goethe)	Nur, wer die Sehnsucht kennt	g-Moll	f'-es"	214
72.	Auf dem Wasser zu singen op. 72 D 774 (Stolberg)	Mitten im Schimmer	G-Dur	d'-f"	216
73.	Der Tod und das Mädchen op. 7/3 D 531 (Claudius)	Vorüber, ach vorüber	d-Moll	d-es"	221
74.	Rastlose Liebe op. 5/1 D 138 (Goethe)	Dem Schnee, dem Regen	C-Dur	h-f"	222
75.	Schäfers Klage op. 3/1 D 121 (Goethe)	Da droben auf jenem Berge	c-Moll	c'-e"	225
76.	Jägers Abendlied op. 3/4 D 368 (Goethe)	Im Felde schleich ich	H-Dur	eis'-e"	228
77.	Wanderers Nachtlied op. 96/3 D 768 (Goethe)	Über allen Gipfeln ist Ruh	As-Dur	es'-es"	229
78.	Romanze aus »Rosamunde« op. 26 D 797 (Chezy)	Der Vollmond strahlt	f-Moll	c'-es"	230
79.	Geheimes op. 14/2 D 719 (Goethe)	Über meines Liebchens Äugeln	F-Dur	c'-f"	232
80.	Ständchen D 889 (Shakespeare/A.Schlegel/Fr. Reil)	Horch, horch, die Lerch	B-Dur	es'-f"	234
81.	An die Musik op. 88/4 D 547 (v. Schober)	Du holde Kunst	C-Dur	h-e"	236
82.	Lachen und Weinen op. 59/4 D 777 (Rückert)	Lachen und Weinen	F-Dur	c'-es"	238
83.	Nacht und Träume op. 43/2 D 827 (v. Collin)	Heil'ge Nacht, du sinkst nieder	A-Dur	cis'-d"	240
84.	Litanei auf das Fest Aller Seelen D 343 (J. G. Jacobi)	Ruhn in Frieden alle Seelen	Es-Dur	c'-es"	242
85.	Nähe des Geliebten op. 5/2 D 162 (Goethe)	Ich denke dein	Es-Dur	d'-es"	243
86.	Ganymed op. 19/3 D 544 (Goethe)	Wie im Morgenglanze	Ges-Dur	des'-f"	244
87.	Jägers Liebeslied op. 96/2 D 909 (v. Schober)	Ich schieß den Hirsch	D-Dur	a-e"	248
88.	Lied eines Schiffers an d. Dioskuren op. 65/1 D 360	Dioskuren, Zwillingsterne (Mayrhofer)	As-Dur	c'-es"	250
89.	An die Nachtigall op. 98/1 D 497 (Claudius)	Er liegt und schläft	E-Dur	e'-e"	252
90.	Der Musensohn op. 92/1 D 764 (Goethe)	Durch Feld und Wald zu schweifen	E-Dur	dis'-e"	253
91.	Das Rosenband D 280 (Klopstock)	Im Frühlingschatten fand ich sie	G-Dur	e'-e"	257
92.	Ariette der Claudine D 239/6 (Goethe)	Liebe schwärmt auf allen Wegen	B-Dur	f'-f"	258

FRANZ SCHUBERT

LIEDER

für eine Singstimme mit Klavierbegleitung
for Solo Voice and Piano

Band / Volume

I

Nach den ersten Drucken revidiert von
Based on the first prints and revised by
Max Friedlaender

Ausgabe für tiefe Stimme / Edition for low voice

EIGENTUM DES VERLEGERS · ALLE RECHTE VORBEHALTEN
ALL RIGHTS RESERVED

C. F. PETERS

FRANKFURT/M. · LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

INHALT

Die schöne Müllerin op. 25 D 795

(Wilhelm Müller)

	Textanfang	Tonart	Umfang (♩)	Seite
1. Das Wandern	<i>Das Wandern ist des Müllers Lust</i>	G-Dur	d'-d''	4
2. Wohin?	<i>Ich hört ein Bächlein rauschen</i>	E-Dur	h-e''	6
3. Halt!	<i>Eine Mühle seh ich blinken</i>	As-Dur	des'-es''	12
4. Danksagung an den Bach	<i>War es also gemeint</i>	Es-Dur	d'-es''	15
5. Am Feierabend	<i>Hätt ich tausend Arme zu rühren!</i>	f-Moll	as-es''	18
6. Der Neugierige	<i>Ich frage keine Blume</i>	G-Dur	cis'-es''	22
7. Ungeduld	<i>Ich schnitt es gern in alle Rinden ein</i>	E-Dur	h-e''	24
8. Morgengruß	<i>Guten Morgen, schöne Müllerin</i>	As-Dur	es'-des''	26
9. Des Müllers Blumen	<i>Am Bach viel kleine Blumen stehn</i>	F-Dur	c'-d''	28
10. Tränenregen	<i>Wir saßen so traulich beisammen</i>	F-Dur	h-c''	30
11. Mein!	<i>Bächlein, laß dein Rauschen sein!</i>	C-Dur	c'-e''	32
12. Pause	<i>Meine Laute hab ich gehängt</i>	G-Dur	c'-es''	37
13. Mit dem grünen Lautenbande	<i>Schad um das schöne grüne Band</i>	G-Dur	cis'-d''	40
14. Der Jäger	<i>Was sucht denn der Jäger</i>	a-Moll	a-e''	42
15. Eifersucht und Stolz	<i>Wobin so schnell, so kraus und wild</i>	e-Moll	h-e''	44
16. Die liebe Farbe	<i>In Grün will ich mich kleiden</i>	g-Moll	d'-d''	48
17. Die böse Farbe	<i>Ich möchte ziehen in die Welt hinaus</i>	G-Dur	h-es''	50
18. Trockne Blumen	<i>Ihr Blümlein alle, die sie mir gab</i>	h-Moll	cis'-dis''	54
19. Der Müller und der Bach	<i>Wo ein treues Herze in Liebe vergeht</i>	es-Moll	d'-es''	57
20. Des Baches Wiegenlied	<i>Gute Ruh, gute Ruh, tu die Augen zu!</i>	B-Dur	d'-d''	60

Winterreise op. 89 D 911

(Wilhelm Müller)

(21) 1. Gute Nacht	<i>Fremd bin ich eingezogen</i>	b-Moll	as-d''	62
(22) 2. Die Wetterfahne	<i>Der Wind spielt mit der Wetterfahne</i>	f-Moll	c'-es''	66
(23) 3. Gefrorene Tränen	<i>Gefrorene Tropfen fallen</i>	d-Moll	a-e''	68
(24) 4. Erstarrung	<i>Ich such im Schnee vergebens</i>	g-Moll	c'-es''	70
(25) 5. Der Lindenbaum	<i>Am Brunnen vor dem Tore</i>	D-Dur	a-d''	76
(26) 6. Wasserflut	<i>Manche Trän aus meinen Augen</i>	c-Moll	g-es''	80
(27) 7. Auf dem Flusse	<i>Der du so lustig rauschtest</i>	c-Moll	fis-f''	82
(28) 8. Rückblick	<i>Es brennt mir unter beiden Sohlen</i>	es-Moll	b-es''	86
(29) 9. Irrlicht	<i>In die tiefsten Felsengründe</i>	g-Moll	g-es''	92
(30) 10. Rast	<i>Nun merk ich erst, wie müd ich bin</i>	a-Moll	gis-e''	94
(31) 11. Frühlingstraum	<i>Ich träumte von bunten Blumen</i>	F-Dur	c'-d''	96
(32) 12. Einsamkeit	<i>Wie eine trübe Wolke</i>	a-Moll	h-e''	98
(33) 13. Die Post	<i>Von der Straße her ein Posthorn klingt</i>	H-Dur	h-e''	100
(34) 14. Der greise Kopf	<i>Der Reif hat einen weißen Schein</i>	a-Moll	a-d''	104
(35) 15. Die Krähe	<i>Eine Krähe war mit mir</i>	a-Moll	a-e''	106
(36) 16. Letzte Hoffnung	<i>Hie und da ist an den Bäumen</i>	C-Dur	g-e''	108
(37) 17. Im Dorfe	<i>Es bellen die Hunde</i>	C-Dur	c'-d''	110
(38) 18. Der stürmische Morgen	<i>Wie hat der Sturm zerrissen</i>	c-Moll	h-d''	114
(39) 19. Täuschung	<i>Ein Licht tanzt freundlich vor mir her</i>	G-Dur	cis'-d''	116
(40) 20. Der Wegweiser	<i>Was vermeid ich denn die Wege</i>	es-Moll	d'-es''	118
(41) 21. Das Wirtshaus	<i>Auf einen Totenacker</i>	Es-Dur	d'-es''	122
(42) 22. Mut	<i>Fliegt der Schnee mir ins Gesicht</i>	f-Moll	as-f''	124
(43) 23. Die Nebensonnen	<i>Drei Sonnen sah ich am Himmel stehn</i>	F-Dur	f'-des''	126
(44) 24. Der Leiermann	<i>Drüben hinterm Dorfe</i>	f-Moll	c'-des''	128

Schwanengesang D 957

Ludwig Rellstab (Nr. 1-7); Heinrich Heine (Nr. 8-13)

(45)	1. Liebesbotschaft	Rauschendes Bächlein so silbern	Es-Dur	c'-es"	130
(46)	2. Kriegers Ahnung	In tiefer Ruh liegt um mich her	b-Moll	g-es"	135
(47)	3. Frühlingssehnsucht	Säuselnde Lüfte wehen so mild	F-Dur	h-e"	140
(48)	4. Ständchen	Leise flehen meine Lieder	h-Moll	h-e"	144
(49)	5. Aufenthalt	Rauschender Strom, brausender Wald	cis-Moll	gis-e"	146
(50)	6. In der Ferne	Webe dem Fliehenden	gis-Moll	gis-e"	150
(51)	7. Abschied	Ade! du muntre, du fröhliche Stadt	H-Dur	a-e"	155
(52)	8. Der Atlas	Ich unglücksel'ger Atlas	es-Moll	b-e"	161
(53)	9. Ihr Bild	Ich stand in dunkeln Träumen	g-Moll	c'-c"	164
(54)	10. Das Fischermädchen	Du schönes Fischermädchen	F-Dur	a-es"	166
(55)	11. Die Stadt	Am fernen Horizonte	a-Moll	a-e"	169
(56)	12. Am Meer	Das Meer erglänzte weit hinaus	A-Dur	h-d"	172
(57)	13. Der Doppelgänger	Still ist die Nacht, es ruben die Gassen	g-Moll	g-es"	174
(58)	14. Die Taubenpost (J.G. Seidl)	Ich hab eine Brieftaub in meinem Sold	Es-Dur	des'-es"	176

34 Ausgewählte Lieder

59.	Erlkönig op. 1 D 328 (Goethe)	Wer reitet so spät	e-Moll	a-e"	181
60.	Gretchen am Spinnrade op. 2 D 118 (Goethe)	Meine Ruh ist hin	a-Moll	h-e"	188
61.	Heidenröslein op. 3/3 D 257 (Goethe)	Sah ein Knab ein Röslein stehn	D-Dur	d'-d"	194
62.	Der Wanderer op. 4/1 D 489 (Schmidt v. Lübeck)	Ich komme vom Gebirge her	h-Moll	d-d"	196
63.	Lob der Tränen op. 13/2 D 711 (A.v. Schlegel)	Laue Lüfte, Blumendüfte	B-Dur	d'-d"	199
64.	Sei mir begrüßt op. 20/1 D 741 (Rückert)	O du Entrißne mir	F-Dur	d'-d"	202
65.	Frühlingsglaube op. 20/2 D 686 (Uhland)	Die linden Lüfte sind erwacht	F-Dur	c'-d"	206
66.	Die Forelle op. 32 D 550 (C.F.D. Schubart)	In einem Bächlein helle	A-Dur	h-d"	210
67.	Die junge Nonne op. 43/1 D 828 (J.N. Craigher)	Wie braust durch die Wipfel	d-Moll	a-es"	213
68.	Ellen's dritter Gesang op. 52/6 D 839 (W. Scott)	Ave Maria! Jungfrau mild	G-Dur	d'-d"	218
69.	Des Mädchens Klage op. 58/3 D 191 (Schiller)	Der Eichwald braust	b-Moll	b-des"	220
70.	Du bist die Ruh op. 59/3 D 776 (Rückert)	Du bist die Ruh, der Friede mild	B-Dur	b-es"	222
71.	Lied der Mignon op. 62/4 D 877/4 (Goethe)	Nur, wer die Sehnsucht kennt	e-Moll	d'-c"	224
72.	Auf dem Wasser zu singen op. 72 D 774 (Stolberg)	Mitten im Schimmer	F-Dur	c'-es"	226
73.	Der Tod und das Mädchen op. 7/3 D 531 (Claudius)	Vorüber, ach vorüber	d-Moll	d-es"	232
74.	Rastlose Liebe op. 5/1 D 138 (Goethe)	Dem Schnee, dem Regen	H-Dur	ais-e"	233
75.	Schäfers Klagelied op. 3/1 D 121 (Goethe)	Da droben auf jenem Berge	b-Moll	b-d"	236
76.	Jägers Abendlied op. 3/4 D 368 (Goethe)	Im Felde schleich ich	As-Dur	d'-des"	239
77.	Wanderers Nachtlied op. 96/3 D 768 (Goethe)	Über allen Gipfeln ist Ruh	Ges-Dur	des'-des"	240
78.	Romanze aus »Rosamunde« op. 26 D 797 (Chezy)	Der Vollmond strahlt	es-Moll	b-des"	241
79.	Geheimes op. 14/2 D 719 (Goethe)	Über meines Liebchens Äugeln	Es-Dur	b-es"	244
80.	Ständchen D 889 (Shakespeare/A.Schlegel/Fr. Reil)	Horch, borch, die Lerch	As-Dur	des'-es"	246
81.	An die Musik op. 88/4 D 547 (v. Schober)	Du holde Kunst	B-Dur	a-d"	248
82.	Lachen und Weinen op. 59/4 D 777 (Rückert)	Lachen und Weinen	E-Dur	h-d"	250
83.	Nacht und Träume op. 43/2 D 827 (v. Collin)	Heil'ge Nacht, du sinkst nieder	As-Dur	c'-des"	252
84.	Litanei auf das Fest Aller Seelen D 343 (J. G. Jacobi)	Ruhn in Frieden alle Seelen	Des-Dur	b-des"	254
85.	Nähe des Geliebten op. 5/2 D 162 (Goethe)	Ich denke dein	Des-Dur	c'-des"	255
86.	Ganymed op. 19/3 D 544 (Goethe)	Wie im Morgenglanze	E-Dur	h-es"	256
87.	Jägers Liebeslied op. 96/2 D 909 (v. Schober)	Ich schieß den Hirsch	C-Dur	g-d"	260
88.	Lied eines Schiffers an die Dioskuren op. 65/1 D 360	Dioskuren, Zwillingsterne (Mayrhofer)	Fis-Dur	ais-cis"	262
89.	An die Nachtigall op. 98/1 D 497 (Claudius)	Er liegt und schläft	D-Dur	d'-d"	264
90.	Der Musensohn op. 92/1 D 764 (Goethe)	Durch Feld und Wald zu schweifen	D-Dur	cis'-d"	265
91.	Das Rosenband D 280 (Klopstock)	Im Frühlings Schatten fand ich sie	F-Dur	d'-d"	269
92.	Ariette der Claudine D 239/6 (Goethe)	Liebe schwärmt auf allen Wegen	As-Dur	es'-es"	270

FRANZ SCHUBERT

LIEDER

für eine Singstimme mit Klavierbegleitung
for Solo Voice and Piano

Band / Volume

I

Nach den ersten Drucken revidiert von
Based on the first prints and revised by
Max Friedlaender

Ausgabe für sehr tiefe Stimme / Edition for very low voice

EIGENTUM DES VERLEGERES · ALLE RECHTE VORBEHALTEN
ALL RIGHTS RESERVED

C. F. PETERS

FRANKFURT/M. · LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

INHALT

Die schöne Müllerin op. 25 D 795

(Wilhelm Müller)

	Textanfang	Tonart	Umfang (♩)	Seite
1. Das Wandern	<i>Das Wandern ist des Müllers Lust</i>	F-Dur	c'-c"	4
2. Wohin?	<i>Ich hört ein Bächlein rauschen</i>	Es-Dur	b-es"	6
3. Halt!	<i>Eine Mühle seh ich blinken</i>	G-Dur	c'-d"	10
4. Danksagung an den Bach	<i>War es also gemeint</i>	D-Dur	cis'-d"	12
5. Am Feierabend	<i>Hätt ich tausend Arme zu rühren!</i>	e-Moll	g-d"	14
6. Der Neugierige	<i>Ich frage keine Blume</i>	F-Dur	h-des"	18
7. Ungeduld	<i>Ich schnitt es gern in alle Rinden ein</i>	D-Dur	a-d"	20
8. Morgengruß	<i>Guten Morgen, schöne Müllerin</i>	G-Dur	d'-c"	22
9. Des Müllers Blumen	<i>Am Bach viel kleine Blumen stehn</i>	Es-Dur	b-c"	24
10. Tränenregen	<i>Wir saßen so traulich beisammen</i>	F-Dur	h-c"	26
11. Mein!	<i>Bächlein, laß dein Rauschen sein!</i>	B-Dur	b-d"	28
12. Pause	<i>Meine Laute hab ich gehängt</i>	G-Dur	c'-es"	32
13. Mit dem grünen Lautenbände	<i>Schad um das schöne grüne Band</i>	G-Dur	cis'-d"	35
14. Der Jäger	<i>Was sucht denn der Jäger</i>	a-Moll	a-e"	36
15. Eifersucht und Stolz	<i>Wohin so schnell, so kraus und wild</i>	d-Moll	a-d"	38
16. Die liebe Farbe	<i>In Grün will ich mich kleiden</i>	g-Moll	d'-d"	41
17. Die böse Farbe	<i>Ich möchte ziehen in die Welt hinaus</i>	G-Dur	h-es"	43
18. Trockne Blumen	<i>Ihr Blümlein alle, die sie mir gab</i>	a-Moll	h-cis"	46
19. Der Müller und der Bach	<i>Wo ein treues Herze in Liebe vergebt</i>	d-Moll	cis'-d"	49
20. Des Baches Wiegenlied	<i>Gute Ruh, gute Ruh, tu die Augen zu!</i>	B-Dur	d'-d"	52

Winterreise op. 89 D 911

(Wilhelm Müller)

(21) 1. Gute Nacht	<i>Fremd bin ich eingezogen</i>	a-Moll	g-cis"	54
(22) 2. Die Wetterfahne	<i>Der Wind spielt mit der Wetterfahne</i>	d-Moll	h-c"	58
(23) 3. Gefrorne Tränen	<i>Gefrorne Tropfen fallen</i>	h-Moll	fis-cis"	60
(24) 4. Erstarrung	<i>Ich such im Schnee vergebens</i>	g-Moll	c'-es"	62
(25) 5. Der Lindenbaum	<i>Am Brunnen vor dem Tore</i>	C-Dur	g-c"	67
(26) 6. Wasserflut	<i>Manche Trän aus meinen Augen</i>	h-Moll	fis-d"	71
(27) 7. Auf dem Flusse	<i>Der du so lustig rauschtest</i>	a-Moll	gis-d"	74
(28) 8. Rückblick	<i>Es brennt mir unter beiden Sohlen</i>	d-Moll	a-d"	78
(29) 9. Irrlicht	<i>In die tiefsten Felsengründe</i>	f-Moll	f-des"	82
(30) 10. Rast	<i>Nun merk ich erst, wie müd ich bin</i>	g-Moll	fis-d"	84
(31) 11. Frühlingstraum	<i>Ich träumte von bunten Blumen</i>	F-Dur	c'-d"	86
(32) 12. Einsamkeit	<i>Wie eine trübe Wolke</i>	g-Moll	a-d"	90
(33) 13. Die Post	<i>Von der Straße her ein Posthorn klingt</i>	G-Dur	g-c"	92
(34) 14. Der greise Kopf	<i>Der Reif hat einen weißen Schein</i>	a-Moll	a-d"	96
(35) 15. Die Krähe	<i>Eine Krähe war mit mir</i>	g-Moll	g-d"	98
(36) 16. Letzte Hoffnung	<i>Hie und da ist an den Bäumen</i>	B-Dur	f-d"	100
(37) 17. Im Dorfe	<i>Es bellen die Hunde</i>	B-Dur	b-c"	102
(38) 18. Der stürmische Morgen	<i>Wie hat der Sturm zerrissen</i>	h-Moll	ais-cis"	106
(39) 19. Täuschung	<i>Ein Licht tanzt freundlich vor mir her</i>	G-Dur	cis'-d"	108
(40) 20. Der Wegweiser	<i>Was vermeid ich denn die Wege</i>	d-Moll	cis'-d"	110
(41) 21. Das Wirtshaus	<i>Auf einen Totenacker</i>	D-Dur	cis'-d"	114
(42) 22. Mut	<i>Fliegt der Schnee mir ins Gesicht</i>	d-Moll	f-d"	116
(43) 23. Die Nebensonnen	<i>Drei Sonnen sah ich am Himmel stehn</i>	F-Dur	f'-des"	118
(44) 24. Der Leiermann	<i>Drüben hinterm Dorfe</i>	f-Moll	c'-des"	120

Schwanengesang D 957

Ludwig Rellstab (Nr. 1-7); Heinrich Heine (Nr. 8-13)

		Textanfang	Tonart	Umfang (♩)	Seite
(45)	1.	Liebesbotschaft	<i>Rauschendes Bächlein so silbern</i>	C-Dur	a-c" 122
(46)	2.	Kriegers Ahnung	<i>In tiefer Ruh liegt um mich her</i>	a-Moll	fis-d" 126
(47)	3.	Frühlingssehnsucht	<i>Säuselnde Lüfte wehen so mild</i>	Es-Dur	a-d" 131
(48)	4.	Srändchen	<i>Leise flehen meine Lieder</i>	a-Moll	a-d" 135
(49)	5.	Aufenthalt	<i>Rauschender Strom, brausender Wald</i>	h-Moll	fis-d" 138
(50)	6.	In der Ferne	<i>Webe dem Fliehenden</i>	g-Moll	g-es" 142
(51)	7.	Abschied	<i>Ade! du muntre, du fröhliche Stadt</i>	A-Dur	g-d" 146
(52)	8.	Der Atlas	<i>Ich unglücksel'ger Atlas</i>	d-Moll	a-es" 151
(53)	9.	Ihr Bild	<i>Ich stand in dunkeln Träumen</i>	a-Moll	d'-d" 154
(54)	10.	Das Fischermädchen	<i>Du schönes Fischermädchen</i>	Es-Dur	g-des" 156
(55)	11.	Die Stadt	<i>Am fernen Horizonte</i>	g-Moll	g-d" 159
(56)	12.	Am Meer	<i>Das Meer erglänzte weit hinaus</i>	As-Dur	b-des" 162
(57)	13.	Der Doppelgänger	<i>Still ist die Nacht, es ruhen die Gassen</i>	fis-Moll	fis-d" 164
(58)	14.	Die Taubenpost (J.G. Seidl)	<i>Ich hab eine Brieftaub in meinem Sold</i>	D-Dur	c'-d" 166

Ausgewählte Lieder

59.	Erlkönig op. 1 D 328 (Goethe)	<i>Wer reitet so spät</i>	d-Moll	g-d" 170
60.	Gretchen am Spinnrade op. 2 D 118 (Goethe)	<i>Meine Ruh ist hin</i>	a-Moll	h-e" 176
61.	Heidenröslein op. 3/3 D 257 (Goethe)	<i>Sab ein Knab ein Röslein stehn</i>	C-Dur	c'-c" 182
62.	Der Wanderer op. 4/1 D 489 (Schmidt v. Lübeck)	<i>Ich komme vom Gebirge her</i>	a-Moll	c-c" 184
63.	Lob der Tränen op. 13/2 D 711 (A.v. Schlegel)	<i>Laue Lüfte, Blumendüfte</i>	A-Dur	cis'-cis" 187
64.	Sei mir gegrüßt op. 20/1 D 741 (Rückert)	<i>O du Entrißne mir</i>	F-Dur	d'-d" 190
65.	Frühlingsglaube op. 20/2 D 686 (Uhland)	<i>Die linden Lüfte sind erwacht</i>	D-Dur	a-h' 194
66.	Die Forelle op. 32 D 550 (C.F.D. Schubart)	<i>In einem Bächlein belle</i>	As-Dur	b-des" 197
67.	Die junge Nonne op. 43/1 D 828 (J.N. Craigher)	<i>Wie braust durch die Wipfel</i>	d-Moll	a-es" 201
68.	Ellen's dritter Gesang op. 52/6 D 839 (W. Scott)	<i>Ave Maria! Jungfrau mild</i>	Es-Dur	b-b' 206
69.	Des Mädchens Klage op. 58/3 D 191 (Schiller)	<i>Der Eichwald braust</i>	a-Moll	a-c" 210
70.	Du bist die Ruh op. 59/3 D 776 (Rückert)	<i>Du bist die Ruh, der Friede mild</i>	B-Dur	b-es" 212
71.	Lied der Mignon op. 62/4 D 877 (Goethe)	<i>Nur, wer die Sehnsucht kennt</i>	e-Moll	d'-c" 214
72.	Auf dem Wasser zu singen op. 72 D 774 (Stolberg)	<i>Mitten im Schimmer</i>	E-Dur	h-d" 216
73.	Der Tod und das Mädchen op. 7/3 D 531 (Claudius)	<i>Vorüber, ach vorüber</i>	d-Moll	d-es" 221
74.	Rastlose Liebe op. 5/1 D 138 (Goethe)	<i>Dem Schnee, dem Regen</i>	A-Dur	gis-d" 222
75.	Schäfers Klagelied op. 3/1 D 121 (Goethe)	<i>Da droben auf jenem Berge</i>	a-Moll	a-des" 225
76.	Jägers Abendlied op. 3/4 D 368 (Goethe)	<i>Im Felde schleich ich</i>	As-Dur	d'-des" 228
77.	Wanderers Nachtlied op. 96/3 D 768 (Goethe)	<i>Über allen Gipfeln ist Ruh</i>	G-Dur	d'-d" 229
78.	Romanze aus »Rosamunde« op. 26 D 797 (Chezy)	<i>Der Vollmond strahlt</i>	d-Moll	a-c" 230
79.	Geheimes op. 14/2 D 719 (Goethe)	<i>Über meines Liebchens Äugeln</i>	D-Dur	a-d" 232
80.	Ständchen D 889 (Shakespeare/A.Schlegel/Fr. Reil)	<i>Horch, horch, die Lerch</i>	G-Dur	c'-d" 234

Über die Vorschläge in Schuberts Liedern (M. Friedlaender) 236

Franz Schuberts Gesänge in der Edition Peters (Alphabetisches Gesamtverzeichnis der Ausgaben von Max Friedlaender und Paul Losse) 239

FRANZ SCHUBERT

LIEDER

für eine Singstimme mit Klavierbegleitung
for Solo Voice and Piano

Band / Volume

II

Nach den ersten Drucken revidiert von
Based on the first prints and revised by

Max Friedlaender

Ausgabe für hohe Stimme / Edition for high voice

EIGENTUM DES VERLEGERS · ALLE RECHTE VORBEHALTEN
ALL RIGHTS RESERVED

C. F. PETERS


FRANKFURT/M. · LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

INHALT / CONTENTS

Band / Vol. II

Ausgabe für hohe Stimme / Edition for high voice

	Tonart	Umfang		Tonart	Umfang
1. Meeres Stille D 216 (Goethe)	C-Dur	h-c" 3	39. Dithyrambe D 801 (Schiller)	A-Dur	a-d" 128
2. Morgenlied D 685 (Z. Werner)	a-Moll	e'-fis" 4	40. Lied der Mignon (<i>Heiß mich</i>) D 877/2 (Goethe)	e-Moll	c'-g" 130
3. Wanderers Nachtlid D 224 (Goethe)	Ges-Dur	es'-ges" 8	41. Lied der Mignon (<i>So laßt</i>) D 877/3 (Goethe)	H-Dur	dis'-fis" 132
4. Der Fischer D 225 (Goethe)	B-Dur	f'-g" 9	42. Der Wachtelschlag D 742 (S. F. Sauter)	A-Dur	dis'-fis" 134
5. Erster Verlust D 226 (Goethe)	f-Moll	c'-f" 11	43. Drang in die Ferne D 770 (v. Leitner)	a-Moll	e'-a" 136
6. Der König in Thule D 367 (Goethe)	d-Moll	f'-f" 12	44. Die Rose D 745 (F. v. Schlegel)	G-Dur	g'-g" 140
7. Am Grabe Anselmos D 504 (Claudius)	es-Moll	d'-ges" 14	45. Das Heimweh D 851 (J. L. Pyrker)	g-Moll	g'-f" 142
8. Der Jüngling auf dem Hügel D 702 (Hüttenbr.)	e-Moll	g'-f" 16	46. Die Allmacht D 852 (J. L. Pyrker)	C-Dur	c'-b" 150
9. Erlafsee D 586 (Mayrhofer)	F-Dur	e'-g" 19	47. Alinde D 904 (J. F. Rochlitz)	A-Dur	a-fis" 154
10. Sehnsucht D 516 (Mayrhofer)	C-Dur	fis'-g" 22	48. Der Jüngling am Bache D 638 (Schiller)	c-Moll	es'-f" 158
11. Am Strome D 539 (Mayrhofer)	H-Dur	dis'-fis" 25	49. Um Mitternacht D 862 (E. Schulze)	B-Dur	f'-g" 162
12. Gesänge des Harfners I D 478/1 (Goethe)	a-Moll	c'-fis" 27	50. An die Musik D 547 (F. v. Schober)	D-Dur	cis'-fis" 166
13. Gesänge des Harfners II D 478/2	a-Moll	e'-g" 30	51. Thekla D 595 (Schiller)	c-Moll	b'-e" 168
14. Gesänge des Harfners III D 478/3	a-Moll	gis'-g" 33	52. Auf dem See D 543 (Goethe)	Es-Dur	d'-g" 172
15. Der Alpenjäger D 524 (Mayrhofer)	F-Dur	c'-fis" 35	53. Auf der Bruck D 853 (E. Schulze)	As-Dur	ces'-as" 176
16. Suleika D 720 (Goethe)	h-Moll	dis'-g" 38	54. Die Sterne D 939 (v. Leitner)	Es-Dur	d'-g" 182
17. An Schwager Kronos D 369 (Goethe)	d-Moll	a-fis" 44	55. Fischerweise D 881 (v. Schlechta)	D-Dur	d'-e" 186
18. An Mignon (<i>Über Tal...</i>) D 161 (Goethe)	g-Moll	d'-f" 49	56. Glaube, Hoffnung und Liebe D 955 (Kuffner)	Es-Dur	es'-ges" 190
19. Der Schiffer D 536 (Mayrhofer)	G-Dur	d'-g" 51	57. Wiegenlied D 498 (Dichter unbekannt)	As-Dur	es'-f" 194
20. Der Zwerg D 771 (M. v. Collin)	a-Moll	a-ges" 55	58. Der blinde Knabe D 833 (Cibber/Craigher)	B-Dur	f'-f" 196
21. Die Liebe hat gelogen D 751 (A. v. Platen)	c-Moll	g'-f" 60	59. Das Weinen D 926 (v. Leitner)	D-Dur	e'-fis" 199
22. Gruppe aus dem Tartarus D 583 (Schiller)	C-Dur	c'-es" 61	60. An Silvia D 891 (Shakespeare/Bauernfeld)	A-Dur	e'-fis" 202
23. Schlummerlied D 527 (Mayrhofer)	F-Dur	c'-f" 66	61. Das Echo D 990 C (I. F. Castelli)	B-Dur	f'-f" 204
24. Suleikas zweiter Gesang D 717 (v. Willemer)	B-Dur	f'-b" 68	62. Kolmas Klage D 217 (Ossian)	c-Moll	es'-ges" 207
25. Der zürnenden Diana D 707 (Mayrhofer)	As-Dur	es'-g" 75	63. Litanei (<i>Ruhn in Frieden</i>) D 343 (J. G. Jacobi)	Es-Dur	c'-es" 212
26. Nachtstück D 672 (Mayrhofer)	c-Moll	d'-f" 82	64. Pax vobiscum D 551 (F. v. Schober)	F-Dur	c'-e" 213
27. Sehnsucht (<i>Ach, aus dieses</i>) D 636 (Schiller)	h-Moll	as-e" 86	65. Gebet während der Schlacht D 171 (Körner)	G-Dur	cis'-e" 214
28. Der Einsame D 800 (K. Lappe)	G-Dur	d'-g" 92	66. Himmelsfunken D 651 (J. P. Silbert)	G-Dur	e'-e" 218
29. Nacht und Träume D 827 (M. v. Collin)	H-Dur	dis'-e" 97	67. Im Abendrot D 799 (K. Lappe)	As-Dur	es'-f" 219
30. Normanns Gesang D 846 (W. Scott)	c-Moll	d'-g" 99	68. Mignon (<i>Kennst du...</i>) D 321 (Goethe)	F-Dur	c'-f" 221
31. Lied des gefangenen Jägers D 843 (W. Scott)	d-Moll	d'-d" 106	69. Der Blumenbrief D 622 (A. Schreiber)	B-Dur	f'-es" 225
32. An die Leier D 737 (nach Anakreon)	Es-Dur	b'-f" 110	70. Im Frühling D 882 (E. Schulze)	G-Dur	d'-fis" 227
33. Im Haine D 738 (v. Bruchmann)	A-Dur	cis'-g" 114	71. Trost in Tränen D 120 (Goethe)	D-Dur	d'-f" 230
34. An den Mond (<i>Geuß lieber</i>) D 193 (Hölty)	f-Moll	f'-ges" 116	72. Der Kreuzzug D 932 (v. Leitner)	E-Dur	h-e" 232
35. Emma (An Emma) D 113 (Schiller)	F-Dur	d'-g" 118	73. Des Fischers Liebesglück D 933 (v. Leitner)	a-Moll	f'-a" 234
36. Du liebst mich nicht D 756 (A. v. Platen)	a-Moll	e'-fis" 120	74. Klärchens Lied D 210 (Goethe)	B-Dur	g'-b" 236
37. Lachen und Weinen D 777 (Rückert)	As-Dur	es'-ges" 122	75. Der Geistertanz D 116 (v. Matthisson)	c-Moll	g-es" 237
38. Greisengesang D 778 (Rückert)	h-Moll	h-dis" 124			

Die Stimmumfänge sind im  angegeben
The vocal range is indicated in the treble clef

Ein Gesamtverzeichnis aller Schubert-Lieder in der Edition Peters, alphabetisch geordnet, befindet sich im Anhang.
A full index of Schubert's lieder in alphabetical order is to be found at the end of this volume.

FRANZ SCHUBERT

LIEDER

für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung
for Solo Voice and Piano

Band / Volume

II

Nach den ersten Drucken revidiert von
Based on the first prints and revised by
Max Friedlaender

Ausgabe für mittlere Stimme / Edition for medium voice

EIGENTUM DES VERLEGERS · ALLE RECHTE VORBEHALTEN
ALL RIGHTS RESERVED

C. F. PETERS

FRANKFURT/M. · LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

INHALT / CONTENTS

	Tonart	Umfang		Tonart	Umfang
1. Meeres Stille D 216 (Goethe)	C-Dur	h-c"	3	39. Dithyrambe D 801 (Schiller)	A-Dur a-d" 128
2. Morgenlied D 685 (Z. Werner)	g-Moll	d'-e"	4	40. Lied d. Mignon (<i>Heiß mich</i>) D 877/2 (Goethe) d-Moll	b-f" 130
3. Wanderers Nachtlied D 224 (Goethe) . .	Es-Dur	c'-es"	8	41. Lied d. Mignon (<i>So laßt</i>) D 877/3 (Goethe) A-Dur	cis'-e" 132
4. Der Fischer D 225 (Goethe)	As-Dur	es'-f"	9	42. Der Wachtelschlag D 742 (S.F. Sauter) G-Dur	cis'-e" 134
5. Erster Verlust D 226 (Goethe)	d-Moll	a-d"	11	43. Drang in die Ferne D 770 (v. Leitner) f-Moll	c'-f" 136
6. Der König in Thule D 367 (Goethe) . .	h-Moll	d'-d"	12	44. Die Rose D 745 (F.v. Schlegel)	G-Dur g'-g" 140
7. Am Grabe Anselmos D 504 (Claudius) .	es-Moll	d'-ges"	14	45. Das Heimweh D 851 (J.L. Pyrker) . . .	g-Moll g-f" 142
8. Der Jüngling a. d. Hügel D 702 (Hüttenbr.)	d-Moll	f-es"	16	46. Die Allmacht D 852 (J.L. Pyrker)	A-Dur a-g" 150
9. Erlafsee D 586 (Mayrhofer)	D-Dur	cis'-e"	19	47. Alinde D 904 (J.F. Rochlitz)	G-Dur g-e" 154
10. Sehnsucht D 516 (Mayrhofer)	A-Dur	es'-e"	22	48. Der Jüngling am Bache D 638 (Schiller) h-Moll	d'-e" 158
11. Am Strome D 539 (Mayrhofer)	A-Dur	cis'-e"	25	49. Um Mitternacht D 862 (E. Schulze) . .	G-Dur d'-e" 162
12. Gesänge des Harfners I D 478/1 (Goethe)	g-Moll	b-e"	27	50. An die Musik D 547 (F. v. Schober) . .	C-Dur h-e" 166
13. Gesänge des Harfners II D 478/2	g-Moll	d'-f"	30	51. Thekla D 595 (Schiller)	c-Moll b'-e" 168
14. Gesänge des Harfners III D 478/3	g-Moll	fis'-f"	33	52. Auf dem See D 543 (Goethe)	C-Dur h-e" 172
15. Der Alpenjäger D 524 (Mayrhofer)	F-Dur	c'-fis"	35	53. Auf der Bruck D 853 (E. Schulze) . . .	G-Dur b-g" 176
16. Suleika D 720 (Goethe)	g-Moll	h-es	38	54. Die Sterne D 939 (v. Leitner)	Des-Dur c'-f" 182
17. An Schwager Kronos D 369 (Goethe) . .	d-Moll	a-fis"	44	55. Fischerweise D 881 (v. Schlechta)	D-Dur d'-e" 186
18. An Mignon (<i>Über Tal...</i>) D 161 (Goethe)	f-Moll	c'-es"	49	56. Glaube, Hoffnung u. Liebe D 955 (Kuffner)	Des-Dur des'-e" 190
19. Der Schiffer D 536 (Mayrhofer)	F-Dur	c'-f"	51	57. Wiegenlied D 498 (Dichter unbekannt) G-Dur	d'-e" 194
20. Der Zwerg D 771 (M.v. Collin)	a-Moll	a-ges"	55	58. Der blinde Knabe D 833 (Cibber/Craigher)	As-Dur es'-es" 196
21. Die Liebe hat gelogen D 751 (A.v. Platen)	c-Moll	g'-f"	60	59. Das Weinen D 926 (v. Leitner)	C-Dur d'-e" 199
22. Gruppe aus dem Tartarus D 583 (Schiller)	C-Dur	c'-es"	61	60. An Silvia D 891 (Shakespeare/Bauernfeld)	G-Dur d'-e" 202
23. Schlummerlied D 527 (Mayrhofer)	F-Dur	c'-f"	66	61. Das Echo D 990 C (I.F. Castelli)	As-Dur es'-es" 204
24. Suleikas zweiter Gesang D 717 (v. Willemer)	G-Dur	d-g"	68	62. Kolmas Klage D 217 (Ossian)	a-Moll c'-es" 207
25. Der zürnenden Diana D 707 (Mayrhofer)	F-Dur	c'-e"	75	63. Litanei D 343 (J.G. Jacobi)	Es-Dur c'-es" 212
26. Nachtstück D 672 (Mayrhofer)	c-Moll	d'-f"	82	64. Pax vobiscum D 551 (F.v. Schober) . . .	F-Dur c'-e" 213
27. Sehnsucht (<i>Ach, aus dieses</i>) D 636 (Schiller)	h-Moll	as-e"	86	65. Gebet während d. Schlacht D 171 (Körner)	G-Dur cis'-e" 214
28. Der Einsame D 800 (K. Lappe)	F-Dur	c'-f"	92	66. Himmelsfunken D 651 (J.P. Silbert) . .	G-Dur e'-e" 218
29. Nacht und Träume D 827 (M.v. Collin)	H-Dur	dis'-e"	97	67. Im Abendrot D 799 (K. Lappe)	F-Dur c'-d" 219
30. Normanns Gesang D 846 (W. Scott) . .	h-Moll	cis'-fis"	99	68. Mignon (<i>Kennst du...</i>) D 321 (Goethe)	E-Dur h-e" 221
31. Lied des gefangenen Jägers D 843 (W. Scott)	d-Moll	d'-d"	106	69. Der Blumenbrief D 622 (A. Schreiber) .	B-Dur f'-es" 225
32. An die Leier D 737 (nach Anakreon) . .	Es-Dur	b-f"	110	70. Im Frühling D 882 (E. Schulze)	F-Dur c'-e" 227
33. Im Haine D 738 (v. Bruchmann)	G-Dur	h-f"	114	71. Trost in Tränen D 120 (Goethe)	C-Dur c'-es" 230
34. An den Mond (<i>Geuß lieber</i>) D 193 (Hölty)	d-Moll	d'-es"	116	72. Der Kreuzzug D 932 (v. Leitner)	E-Dur h-e" 232
35. Emma (An Emma) D 113 (Schiller) . . .	D-Dur	h-e"	118	73. Des Fischers Liebesglück D 933 (v. Leitner)	f-Moll des'-f" 234
36. Du liebst mich nicht D 756 (A.v. Platen)	g-Moll	d'-e"	120	74. Klärchens Lied D 210 (Goethe)	F-Dur d'-f" 236
37. Lachen und Weinen D 777 (Rückert) . .	F-Dur	c'-es"	122	75. Der Geistertanz D 116 (v. Matthisson)	c-Moll g-es" 237
38. Greisengesang D 778 (Rückert)	h-Moll	h-dis"	124		

Die Stimmumfänge sind im angegeben
The vocal range is indicated in the treble clef

Ein Gesamtverzeichnis aller Schubert-Lieder in der Edition Peters, alphabetisch geordnet, befindet sich im Anhang.
A full index of Schubert's lieder in alphabetical order is to be found at the end of this volume.

FRANZ SCHUBERT

LIEDER

für eine Singstimme mit Klavierbegleitung
for Solo Voice and Piano

Band / Volume

II

Nach den ersten Drucken revidiert von
Based on the first prints and revised by
Max Friedlaender

Ausgabe für tiefe Stimme / Edition for low voice

EIGENTUM DES VERLEGERS · ALLE RECHTE VORBEHALTEN
ALL RIGHTS RESERVED

C. F. PETERS


FRANKFURT/M. · LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

INHALT / CONTENTS

Band / Vol. II

Ausgabe für tiefe Stimme / Edition for low voice

	Tonart	Umfang		Tonart	Umfang
1. Meeres Stille D 216 (Goethe)	B-Dur	a-b'	3	39. Dithyrambe D 801 (Schiller)	As-Dur as-des" 128
2. Morgenlied D 685 (Z. Werner)	f-Moll	c'-d"	4	40. Lied d. Mignon(<i>Heiß mich</i>) D 877/2(Goethe)	c-Moll as-es" 130
3. Wanderers Nachtlied D 224 (Goethe) . .	Des-Dur	b-des"	8	41. Lied d. Mignon (<i>So laßt</i>) D 877/3 (Goethe)	G-Dur h-d" 132
4. Der Fischer D 225 (Goethe)	F-Dur	c'-d"	9	42. Der Wachtelschlag D 742 (S.F. Sauter)	F-Dur h-d" 134
5. Erster Verlust D 226 (Goethe)	c-Moll	g-c"	11	43. Drang in die Ferne D 770 (v. Leitner)	e-Moll h-e" 136
6. Der König in Thule D 367 (Goethe) . .	g-Moll	b-b'	12	44. Die Rose D 745 (F.v. Schlegel)	E-Dur e'-e" 140
7. Am Grabe Anselmos D 504 (Claudius) .	c-Moll	h-es"	14	45. Das Heimweh D 851 (J.L. Pyrker) . . .	f-Moll f-es" 142
8. Der Jüngling a. d. Hügel D 702 (Hüttenbr.)	c-Moll	es-des"	16	46. Die Allmacht D 852 (J.L. Pyrker)	G-Dur g-f" 150
9. Erlafsee D 586 (Mayrhofer)	C-Dur	h-d"	19	47. Alinde D 904 (J.F. Rochlitz)	F-Dur f-d" 154
10. Sehnsucht D 516 (Mayrhofer)	G-Dur	des'-d"	22	48. Der Jüngling am Bache D 638 (Schiller)	a-Moll c'-d" 158
11. Am Strome D 539 (Mayrhofer)	G-Dur	h-d"	25	49. Um Mitternacht D 862 (E. Schulze) . .	F-Dur c'-d" 162
12. Gesänge des Harfners I D 478/1 (Goethe)	f-Moll	as-d"	27	50. An die Musik D 547 (F. v. Schober) . .	B-Dur a-d" 166
13. Gesänge des Harfners II D 478/2	f-Moll	c'-es"	30	51. Thekla D 595 (Schiller)	b-Moll as'-d" 168
14. Gesänge des Harfners III D 478/3	f-Moll	e'-es"	33	52. Auf dem See D 543 (Goethe)	B-Dur a-d" 172
15. Der Alpenjäger D 524 (Mayrhofer)	D-Dur	a-dis"	35	53. Auf der Bruck D 853 (E. Schulze) . . .	F-Dur as-f" 176
16. Suleika D 720 (Goethe)	f-Moll	a-des"	38	54. Die Sterne D 939 (v. Leitner)	B-Dur a-d" 182
17. An Schwager Kronos D 369 (Goethe) . .	c-Moll	g-e"	44	55. Fischerweise D 881 (v. Schlechta)	C-Dur c'-d" 186
18. An Mignon (<i>Über Tal...</i>) D 161 (Goethe)	e-Moll	h-d"	49	56. Glaube, Hoffnung u.Liebe D 955 (Kuffner)	C-Dur c'-es" 190
19. Der Schiffer D 536 (Mayrhofer)	Es-Dur	b-es"	52	57. Wiegenlied D 498 (Dichter unbekannt)	F-Dur c'-d" 194
20. Der Zwerg D 771 (M.v. Collin)	g-Moll	g-e"	55	58. Der blinde Knabe D 833 (Cibber/Craigher)	G-Dur d'-d" 196
21. Die Liebe hat gelogen D 751 (A.v. Platen)	a-Moll	e'-d"	60	59. Das Weinen D 926 (v. Leitner)	B-Dur c'-d" 199
22. Gruppe aus dem Tartarus D 583 (Schiller)	C-Dur	c'-es"	61	60. An Silvia D 891 (Shakespeare/Bauernfeld)	F-Dur c'-d" 202
23. Schlummerlied D 527 (Mayrhofer)	Es-Dur	b-es"	66	61. Das Echo D 990 C (I.F. Castelli)	G-Dur d'-d" 204
24. Suleikas zweiter Gesang D 717 (v. Willemer)	F-Dur	c'-f"	68	62. Kolmas Klage D 217 (Ossian)	g-Moll b-des" 207
25. Der zürnenden Diana D 707 (Mayrhofer)	Es-Dur	b-d"	75	63. Litanei D 343 (J.G. Jacobi)	Des-Dur b-des" 212
26. Nachtstück D 672 (Mayrhofer)	a-Moll	h-d"	82	64. Pax vobiscum D 551 (F.v. Schober) . . .	Es-Dur b-d" 213
27. Sehnsucht (<i>Ach, aus dieses</i>) D 636 (Schiller)	a-Moll	ges-d"	86	65. Gebet während d. Schlacht D 171 (Körner)	F-Dur h-d" 214
28. Der Einsame D 800 (K. Lappe)	Es-Dur	b-es"	92	66. Himmelsfunken D 651 (J.P. Silbert) . .	F-Dur d'-d" 218
29. Nacht und Träume D 827 (M.v. Collin)	As-Dur	c'-des"	97	67. Im Abendrot D 799 (K. Lappe)	Es-Dur b-c" 219
30. Normanns Gesang D 846 (W. Scott) . .	a-Moll	h-e"	99	68. Mignon (<i>Kennst du...</i>) D 321 (Goethe)	Es-Dur b-es" 221
31. Lied des gefangenen Jägers D 843 (W. Scott)	c-Moll	c'-c"	106	69. Der Blumenbrief D 622 (A. Schreiber) .	As-Dur es'-des" 225
32. An die Leier D 737 (nach Anakreon) . .	D-Dur	a-e"	110	70. Im Frühling D 882 (E.Schulze)	D-Dur a-cis" 227
33. Im Haine D 738 (v. Bruchmann)	F-Dur	a-es"	114	71. Trost in Tränen D 120 (Goethe)	B-Dur b-des" 230
34. An den Mond (<i>Geuß lieber</i>) D 193 (Hölty)	c-Moll	c'-des"	116	72. Der Kreuzzug D 932 (v. Leitner)	D-Dur a-d" 232
35. Emma (An Emma) D 113 (Schiller) . . .	C-Dur	a-d"	118	73. Des Fischers Liebesglück D 933 (v. Leitner)	e-Moll c'-e" 234
36. Du liebst mich nicht D 756 (A.v. Platen)	f-Moll	c'-d"	120	74. Klärchens Lied D 210 (Goethe)	Es-Dur c'-es" 236
37. Lachen und Weinen D 777 (Rückert) . .	E-Dur	h-d"	122	75. Der Geistertanz D 116 (v. Matthisson)	c-Moll g-es" 237
38. Greisengesang D 778 (Rückert)	a-Moll	a-cis"	124		

Die Stimmumfänge sind im  angegeben
The vocal range is indicated in the treble clef

Ein Gesamtverzeichnis aller Schubert-Lieder in der Edition Peters, alphabetisch geordnet, befindet sich im Anhang.
A full index of Schubert's lieder in alphabetical order is to be found at the end of this volume.

FRANZ SCHUBERT

LIEDER

für eine Singstimme mit Klavierbegleitung
for Solo Voice and Piano

Band / Volume

III

Nach den ersten Drucken revidiert von

Based on the first prints and revised by

Max Friedlaender

Ausgabe für hohe Stimme / Edition for high voice

EIGENTUM DES VERLEGERES · ALLE RECHTE VORBEHALTEN

ALL RIGHTS RESERVED

C. F. PETERS

FRANKFURT/M. · LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

INHALT

	Textanfang	Dichter	Tonart Umfang(♯) Seite
1. Nähe des Geliebten op. 5/2 D 162	<i>Ich denke dein</i>	Goethe	Ges-Dur f'-ges" 3
2. Memnon op. 6/1 D 541	<i>Den Tag hindurch nur einmal</i>	Mayrhofer	Des-Dur as-f" 4
3. Der Schäfer und der Reiter op. 13/1 D 517	<i>Ein Schäfer saß im Grünen</i>	de la Motte Fouqué	E-Dur h-e" 7
4. Ganymed op. 19/3 D 544	<i>Wie im Morgenglanze</i>	Goethe	As-Dur es'-g" 11
5. Wehmut op. 22/2 D 772	<i>Wenn ich durch Wald und Fluren geh</i>	M. v. Collin	d-Moll d'-f" 15
6. Ellen's erster Gesang op. 52/1 D 837	<i>Rast Krieger, Krieg ist aus</i>	W. Scott/D.A. Storck	Des-Dur c'-g" 16
7. Ellen's zweiter Gesang op. 52/2 D 838	<i>Jäger, ruhe von der Jagd</i>	W. Scott/D.A. Storck	Es-Dur es'-es" 22
8. Willkommen und Abschied op. 56/1 D 767	<i>Es schlug mein Herz</i>	Goethe	C-Dur h-g" 25
9. Dass sie hier gewesen! op. 59/2 D 775	<i>Dass der Ostwind Däfte hauchet</i>	Rückert	C-Dur g'-g" 30
10. Lied eines Schiffers an die Dioskuren op. 65/1 D 360	<i>Dioskuren, Zwillingsterne</i>	Mayrhofer	As-Dur c'-es" 32
11. Aus Heliopolis op. 65/3 D 753	<i>Im kalten, rauben Norden</i>	Mayrhofer	e-Moll a-e" 34
12. Das Zügelglöcklein op. 80/2 D 871	<i>Kling die Nacht durch, klinge</i>	J. G. Seidl	As-Dur es'-f" 36
13. Im Freien op. 80/3 D 880	<i>Draußen in der weiten Nacht</i>	J. G. Seidl	Es-Dur d'-g" 39
14. Romanze des Richard Löwenherz op. 86 D 907	<i>Großer Taten tat der Ritter</i>	W. Scott/ K. Müller	h-Moll h-fis" 45
15. Abendlied für die Entfernte op. 88 D 856	<i>Hinaus, mein Blick! Hinaus ins Tal!</i>	A. W. v. Schlegel	F-Dur f'-g" 52
16. Im Walde op. 93/1 D 834	<i>Ich wandre über Berg und Tal</i>	E. Schulze	b-Moll f'-g" 57
17. Bei dir! op. 95/2 D 866/2	<i>Bei dir allein empfind ich</i>	J. G. Seidl	As-Dur c'-as" 66
18. Jägers Liebeslied op. 96/2 D 909	<i>Ich schieß den Hirsch</i>	Fr. v. Schober	D-Dur a-e" 70
19. Wiegenlied op. 105/2 D 867	<i>Wie sich der Äuglein kindlicher Himmel</i>	J. G. Seidl	As-Dur f'-f" 72
20. Am Fenster op. 105/3 D 878	<i>Ihr lieben Mauern hold und traut</i>	J. G. Seidl	F-Dur e'-ges" 77
21. Über Wildemann op. 108/1 D 884	<i>Die Winde sausen am Tannenhang</i>	E. Schulze	d-Moll cis'-g" 80
22. Die Erwartung op. post. 116 D 159	<i>Hör ich das Pfortchen nicht geben?</i>	Schiller	B-Dur b-gis" 84
23. Der Sänger op. post. 117 D 149	<i>Was hör ich draußen vor dem Tor</i>	Goethe	D-Dur e'-g" 94
24. Auf dem Strom op. post. 119 D 943	<i>Nimm die letzten Abschiedsküsse</i>	L. Rellstab	C-Dur d'-g" 100
25. Viola op. post. 123 D 786	<i>Schneeglöcklein, o Schneeglöcklein</i>	Fr. v. Schober	As-Dur c'-a" 110
26. Delphine op. post. 124/1 D 857/1	<i>Ach, was soll ich beginnen vor Liebe?</i>	W. v. Schütz	A-Dur e'-c" 126
27. Florio op. post. 124/2 D 857/2	<i>Nun, da Schatten niedergleiten</i>	W. v. Schütz	E-Dur e'-a" 132
28. Abendbilder D 650	<i>Still beginn's im Hain zu tauen</i>	J. P. Silbert	a-Moll e'-a" 134
29. Der liebliche Stern D 861	<i>Ihr Sternlein still in der Höhe</i>	E. Schulze	G-Dur d'-f" 140
30. Grenzen der Menschheit D 716	<i>Wenn der uralte heilige Vater</i>	Goethe	E-Dur fis-es" 144
31. Widerschein D 639	<i>Tom lehnt harrend auf der Brücke</i>	Fr. v. Schlegel	B-Dur d'-f" 148
32. Liebeslauschen D 698	<i>Hier unten steht ein Ritter</i>	Fr. v. Schlegel	A-Dur cis'-g" 151
33. Totengräber-Weise D 869	<i>Nicht so düster und so bleich</i>	Fr. v. Schlegel	fis-Moll c'-gis" 155
34. Waldes-Nacht D 708	<i>Windes Rauschen, Gottes Flügel</i>	Fr. Schlegel	Es-Dur b-f" 159
35. Der Vater mit dem Kinde D 906	<i>Dem Vater liegt das Kind im Arm</i>	E. v. Bauernfeld	D-Dur d'-e" 172
36. Pilgerweise D 789	<i>Ich bin ein Waller auf der Erde</i>	Fr. v. Schober	e-Moll c'-f" 175
37. Schiffers Scheidelied D 910	<i>Die Wogen am Gestade</i>	Fr. v. Schober	e-Moll h-fis" 181
38. Fülle der Liebe D 854	<i>Ein sehnd Strebem teilt mir das Herz</i>	Fr. Schlegel	As-Dur es'-as" 193
39. Der Wallensteiner Lanzknecht D 931	<i>He! Schenket mir im Helme ein</i>	K. G. v. Leitner	g-Moll b-es" 198
40. Stimme der Liebe D 412	<i>Meine Selinde!</i>	Fr. L. Stolberg	D-Dur fis'-a" 200
41. Tiefes Leid D 876	<i>Ich bin von aller Ruh' geschieden</i>	E. Schulze	e-Moll h-e" 202
42. Heliopolis II D 754	<i>Fels auf Felsen hingewälzet</i>	Mayrhofer	c-Moll g-d" 204
43. Versunken D 715	<i>Voll Locken kraus ein Haupt so rund</i>	Goethe	As-Dur f'-as" 207
44. Das Mädchen D 652	<i>Wie so innig, möcht ich sagen</i>	Fr. v. Schlegel	G-Dur d'-f" 211
45. Prometheus D 674	<i>Bedecke deinen Himmel, Zeus</i>	Goethe	B-Dur h-f" 212

Die Stimmumfänge sind im angegeben
The vocal range is indicated in the treble clef

FRANZ SCHUBERT

LIEDER

für eine Singstimme mit Klavierbegleitung
for Solo Voice and Piano

Band / Volume

III

Nach den ersten Drucken revidiert von
Based on the first prints and revised by
Max Friedlaender

Ausgabe für mittlere Stimme / Edition for medium voice

EIGENTUM DES VERLEGERS · ALLE RECHTE VORBEHALTEN
ALL RIGHTS RESERVED

C. F. PETERS

FRANKFURT/M. · LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

INHALT

	Textanfang	Dichter	Tonart	Umfang(♩) Seite
1. Nähe des Geliebten op. 5/2 D 162	<i>Ich denke dein</i>	Goethe	Es-Dur d'-es"	3
2. Memnon op. 6/1 D 541	<i>Den Tag hindurch nur einmal</i>	Mayrhofer	Des-Dur as-f"	4
3. Der Schäfer und der Reiter op. 13/1 D 517	<i>Ein Schäfer saß im Grünen</i>	de la Motte Fouqué	D-Dur a-d"	7
4. Ganymed op. 19/3 D 544	<i>Wie im Morgenglanze</i>	Goethe	Ges-Dur des'-f"	11
5. Wehmut op. 22/2 D 772	<i>Wenn ich durch Wald und Fluren geh</i>	M. v. Collin	d-Moll d'-f"	15
6. Ellen's erster Gesang op. 52/1 D 837	<i>Rast Krieger, Krieg ist aus</i>	W. Scott/D.A. Storck	Des-Dur c'-g"	16
7. Ellen's zweiter Gesang op. 52/2 D 838	<i>Jäger, ruhe von der Jagd</i>	W. Scott/D.A. Storck	Es-Dur es'-es"	22
8. Willkommen und Abschied op. 56/1 D 767	<i>Es schlug mein Herz</i>	Goethe	As-Dur g-es"	25
9. Dass sie hier gewesen! op. 59/2 D 775	<i>Dass der Ostwind Düfte hauchet</i>	Rückert	B-Dur f-f"	30
10. Lied eines Schiffers an die Dioskuren op. 65/1 D 360	<i>Dioskuren, Zwillingsterne</i>	Mayrhofer	As-Dur c'-es"	32
11. Aus Heliopolis op. 65/3 D 753	<i>Im kalten, rauhen Norden</i>	Mayrhofer	e-Moll a-e"	34
12. Das Züngleinlein op. 80/2 D 871	<i>Kling die Nacht durch, klinge</i>	J.G. Seidl	As-Dur es'-f"	36
13. Im Freien op. 80/3 D 880	<i>Draußen in der weiten Nacht</i>	J.G. Seidl	Des-Dur c'-f"	39
14. Romanze des Richard Löwenherz op. 86 D 907	<i>Großer Taten tat der Ritter</i>	W. Scott/ K. Müller	h-Moll h-fis"	45
15. Abendlied für die Entfernte op. 88 D 856	<i>Hinaus, mein Blick! Hinaus ins Tal!</i>	A.W. v. Schlegel	Es-Dur es'-f"	52
16. Im Walde op. 93/1 D 834	<i>Ich wandre über Berg und Tal</i>	E. Schulze	g-Moll d'-e"	57
17. Bei dir! op. 95/2 D 866/2	<i>Bei dir allein empfind ich</i>	J.G. Seidl	F-Dur a-f"	66
18. Jägers Liebeslied op. 96/2 D 909	<i>Ich schieß den Hirsch</i>	Fr. v. Schober	D-Dur a-e"	70
19. Wiegenlied op. 105/2 D 867	<i>Wie sich der Änglein kindlicher Himmel</i>	J.G. Seidl	As-Dur f-f"	72
20. Am Fenster op. 105/3 D 878	<i>Ihr lieben Mauern hold und traut</i>	J.G. Seidl	Es-Dur d'-e"	77
21. Über Wildemann op. 108/1 D 884	<i>Die Winde sausen am Tannenhang</i>	E. Schulze	c-Moll h-f"	80
22. Die Erwartung op. post. 116 D 159	<i>Hör ich das Pförtchen nicht geben?</i>	Schiller	G-Dur g-f"	84
23. Der Sänger op. post. 117 D 149	<i>Was hör ich draußen vor dem Tor</i>	Goethe	H-Dur cis'-e"	94
24. Auf dem Strom op. post. 119 D 943	<i>Nimm die letzten Abschiedsküsse</i>	L. Rellstab	C-Dur d'-g"	100
25. Viola op. post. 123 D 786	<i>Schneeglöcklein, o Schneeglöcklein</i>	Fr. v. Schober	F-Dur a-fis"	110
26. Delphine op. post. 124/1 D 857/1	<i>Ach, was soll ich beginnen vor Liebe?</i>	W. v. Schütz	F-Dur c'-as"	126
27. Florio op. post. 124/2 D 857/2	<i>Nun, da Schatten niedergleiten</i>	W. v. Schütz	C-Dur c'-f"	132
28. Abendbilder D 650	<i>Still beginnt's im Hain zu tauen</i>	J.P. Silbert	f-Moll c'-f"	134
29. Der liebliche Stern D 861	<i>Ihr Sternlein still in der Höhe</i>	E. Schulze	G-Dur d'-f"	140
30. Grenzen der Menschheit D 716	<i>Wenn der uralte heilige Vater</i>	Goethe	E-Dur fis-es"	144
31. Widerschein D 639	<i>Tom lehnt barrend auf der Brücke</i>	Fr. v. Schlegel	B-Dur d'-f"	148
32. Liebeslauschen D 698	<i>Hier unten steht ein Ritter</i>	Fr. v. Schlegel	G-Dur h-f"	151
33. Totengräber-Weise D 869	<i>Nicht so düster und so bleich</i>	Fr. v. Schlegel	e-Moll b-fis"	155
34. Waldes-Nacht D 708	<i>Windes Rauschen, Gottes Flügel</i>	Fr. Schlegel	Es-Dur b-f"	159
35. Der Vater mit dem Kinde D 906	<i>Dem Vater liegt das Kind im Arm</i>	E. v. Bauernfeld	C-Dur c'-d"	172
36. Pilgerweise D 789	<i>Ich bin ein Waller auf der Erde</i>	Fr. v. Schober	e-Moll c'-f"	175
37. Schiffers Scheidelied D 910	<i>Die Wogen am Gestade</i>	Fr. v. Schober	e-Moll h-fis"	181
38. Fülle der Liebe D 854	<i>Ein sehnend Streben teilt mir das Herz</i>	Fr. Schlegel	F-Dur c'-f"	193
39. Der Wallensteiner Lanzknecht D 931	<i>He! Schenket mir im Helme ein</i>	K.G. v. Leitner	g-Moll b-es"	198
40. Stimme der Liebe D 412	<i>Meine Selinde!</i>	Fr. L. Stolberg	B-Dur d'-f"	200
41. Tiefes Leid D 876	<i>Ich bin von aller Ruh' geschieden</i>	E. Schulze	e-Moll h-e"	202
42. Heliopolis II D 754	<i>Fels auf Felsen hingewälzet</i>	Mayrhofer	c-Moll g-d"	204
43. Versunken D 715	<i>Voll Locken kraus ein Haupt so rund</i>	Goethe	F-Dur d'-f"	207
44. Das Mädchen D 652	<i>Wie so innig, mücht ich sagen</i>	Fr. v. Schlegel	G-Dur d'-f"	211
45. Prometheus D 674	<i>Bedecke deinen Himmel, Zeus</i>	Goethe	B-Dur h-f"	212

Die Stimmumfänge sind im angegeben
The vocal range is indicated in the treble clef

Ein Gesamtverzeichnis aller Schubert-Lieder in der Edition Peters, alphabetisch geordnet, befindet sich im Anhang.
A full index of Schubert's lieder in alphabetical order is to be found at the end of this volume.

FRANZ SCHUBERT

LIEDER

für eine Singstimme mit Klavierbegleitung
for Solo Voice and Piano

Band / Volume

III

Nach den ersten Drucken revidiert von

Based on the first prints and revised by

Max Friedlaender

Ausgabe für tiefe Stimme / Edition for low voice

EIGENTUM DES VERLEGERES · ALLE RECHTE VORBEHALTEN

ALL RIGHTS RESERVED

C. F. PETERS

FRANKFURT/M. · LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

INHALT

	Textanfang	Dichter	Tonart	Umfang	Seite
1. Nähe des Geliebten op. 5/2 D 162	<i>Ich denke dein</i>	Goethe	B-Dur	a-b'	3
2. Memnon op. 6/1 D 541	<i>Den Tag hindurch nur einmal</i>	Mayrhofer	B-Dur	f-d"	4
3. Der Schäfer und der Reiter op. 13/1 D 517	<i>Ein Schäfer saß im Grünen</i>	de la Motte Fouqué	C-Dur	g-c"	7
4. Ganymed op. 19/3 D 544	<i>Wie im Morgenglanze</i>	Goethe	Es-Dur	b-d"	11
5. Wehmut op. 22/2 D 772	<i>Wenn ich durch Wald und Fluren geh'</i>	M. v. Collin	h-Moll	h-d"	15
6. Ellen's erster Gesang op. 52/1 D 837	<i>Raste Krieger, Krieg ist aus</i>	W. Scott/D.A. Storck	B-Dur	a-e"	16
7. Ellen's zweiter Gesang op. 52/2 D 838	<i>Jäger, ruhe von der Jagd</i>	W. Scott/D.A. Storck	H-Dur	h-h'	22
8. Willkommen und Abschied op. 56/1 D 767	<i>Es schlug mein Herz</i>	Goethe	F-Dur	e-c"	25
9. Dass sie hier gewesen! op. 59/2 D 775	<i>Dass der Ostwind Däfte hauchet</i>	Rückert	As-Dur	es'-es"	30
10. Lied eines Schiffers an die Dioskuren op. 65/1 D 360	<i>Dioskuren, Zwillingsterne</i>	Mayrhofer	F-Dur	a-c"	32
11. Aus Heliopolis op. 65/3 D 753	<i>Im kalten, rauhen Norden</i>	Mayrhofer	d-Moll	g-d"	33
12. Das Zügelglöcklein op. 80/2 D 871	<i>Kling die Nacht durch, klinge</i>	J.G. Seidl	F-Dur	c'-d"	36
13. Im Freien op. 80/3 D 880	<i>Draußen in der weiten Nacht</i>	J.G. Seidl	B-Dur	a-d"	39
14. Romanze des Richard Löwenherz op. 86 D 907	<i>Großer Taten tat der Ritter</i>	W. Scott/K. Müller	a-Moll	a-e"	45
15. Abendlied für die Entfernte op. 88 D 856	<i>Hinaus, mein Blick! Hinaus ins Tal!</i>	A.W. v. Schlegel	C-Dur	c'-d"	52
16. Im Walde op. 93/1 D 834	<i>Ich wand're über Berg und Tal</i>	E. Schulze	e-Moll	h-cis"	57
17. Bei dir! op. 95/2 D 866/2	<i>Bei dir allein empfind' ich</i>	J.G. Seidl	Es-Dur	g-es"	66
18. Jägers Liebeslied op. 96/2 D 909	<i>Ich schieß den Hirsch</i>	Fr. v. Schober	C-Dur	g-d"	70
19. Wiegenlied op. 105/2 D 867	<i>Wie sich der Äuglein kindlicher Himmel</i>	J.G. Seidl	Es-Dur	c'-c"	72
20. Am Fenster op. 105/3 D 878	<i>Ihr lieben Mauern hold und traut</i>	J.G. Seidl	C-Dur	h-cis"	77
21. Über Wildemann op. 108/1 D 884	<i>Die Winde sausen am Tannenhang</i>	E. Schulze	a-Moll	gis-d"	80
22. Die Erwartung op. post. 116 D 159	<i>Hör ich das Pförtchen nicht geben?</i>	Schiller	Es-Dur	es-cis"	84
23. Der Sänger op. post. 117 D 149	<i>Was hör ich draußen vor dem Tor</i>	Goethe	G-Dur	a-c"	94
24. Auf dem Strom op. post. 119 D 943	<i>Nimm die letzten Abschiedsküsse</i>	L. Rellstab	A-Dur	h-e"	100
25. Viola op. post. 123 D 786	<i>Schneeglöcklein, o Schneeglöcklein</i>	Fr. v. Schober	Des-Dur	f-d"	110
26. Delphine op. post. 124/1 D 857/1	<i>Ach, was soll ich beginnen vor Liebe?</i>	W. v. Schütz	D-Dur	a-f"	126
27. Florio op. post. 124/2 D 857/2	<i>Nun, da Schatten niedergleiten</i>	W. v. Schütz	A-Dur	a-d"	132
28. Abendbilder D 650	<i>Still beginnt's im Hain zu tauen</i>	J.P. Silbert	d-Moll	a-d"	134
29. Der liebliche Stern D 861	<i>Ihr Sternlein, still in der Höhe</i>	E. Schulze	Es-Dur	b-des"	140
30. Grenzen der Menschheit D 716	<i>Wenn der uralte heilige Vater</i>	Goethe	E-Dur	fis-es"	144
31. Widerschein D 639	<i>Tom lebt harrend auf der Brücke</i>	Fr. v. Schlechta	G-Dur	h-d"	148
32. Liebeslauschen D 698	<i>Hier unten steht ein Ritter</i>	Fr. v. Schlechta	F-Dur	a-es"	151
33. Totengräber-Weise D 869	<i>Nicht so düster und so bleich</i>	Fr. v. Schlechta	d-Moll	as-e"	155
34. Waldes-Nacht D 708	<i>Windes Rauschen, Gottes Flügel</i>	Fr. Schlegel	C-Dur	g-d"	159
35. Der Vater mit dem Kinde D 906	<i>Dem Vater liegt das Kind im Arm</i>	E. v. Bauernfeld	B-Dur	b-c"	172
36. Pilgerweise D 789	<i>Ich bin ein Waller auf der Erde</i>	Fr. v. Schober	c-Moll	as-des"	175
37. Schiffers Scheideliad D 910	<i>Die Wogen am Gestade</i>	Fr. v. Schober	c-Moll	g-d"	181
38. Fülle der Liebe D 854	<i>Ein sehndes Streben teilt mir das Herz</i>	Fr. Schlegel	Es-Dur	b-es"	193
39. Der Wallensteiner Lanzknecht D 931	<i>He! Schenket mir im Helme ein</i>	K.G. v. Leitner	e-Moll	g-c"	198
40. Stimme der Liebe D 412	<i>Meine Selinde!</i>	Fr. L. Stolberg	G-Dur	h-d"	200
41. Tiefes Leid D 876	<i>Ich bin von aller Ruh' geschieden</i>	E. Schulze	cis-Moll	gis-cis"	202
42. Heliopolis II D 754	<i>Fels auf Felsen hingewälzet</i>	Mayrhofer	c-Moll	g-d"	204
43. Versunken D 715	<i>Voll Locken kraus ein Haupt so rund</i>	Goethe	Des-Dur	b-des"	207
44. Das Mädchen D 652	<i>Wie so innig, möcht' ich sagen</i>	Fr. v. Schlegel	E-Dur	h-d"	211
45. Prometheus D 674	<i>Bedecke deinen Himmel, Zeus</i>	Goethe	G-Dur	as-d"	212

Die Stimmumfänge sind im angegeben
The vocal range is indicated in the treble clef

Ein Gesamtverzeichnis aller Schubert-Lieder in der Edition Peters, alphabetisch geordnet, befindet sich im Anhang.
A full index of Schubert's lieder in alphabetical order is to be found at the end of this volume.

FRANZ SCHUBERT

LIEDER

für eine Singstimme mit Klavierbegleitung
for Solo Voice and Piano

Band / Volume

IV

Nach den ersten Drucken revidiert von
Based on the first prints and revised by
Max Friedlaender

EIGENTUM DES VERLEGERS · ALLE RECHTE VORBEHALTEN
ALL RIGHTS RESERVED

C. F. PETERS

FRANKFURT/M. · LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

INHALT

	Textanfang	Dichter	Tonart	Umfang (♩)	Seite
1. Antigone und Oedip	op. 6/2 D 542	<i>Ihr boben Himmlischen</i>	Mayrhofer	C-Dur	g-g" 3
2. Die abgeblühte Linde	op. 7/1 D 514	<i>Wirst du halten, was du schwurst</i>	L. v. Széchényi	C-Dur	e'-g" 7
3. Der Flug der Zeit	op.7/1 D 515	<i>Es flob die Zeit</i>	L.v. Széchényi	A-Dur	c'-e" 10
4. Hänflings Liebeswerbung	op. 20/3 D 552	<i>Abidi! Ich liebe</i>	Fr. Kind	A-Dur	e'-f" 12
5. Auf der Donau	op. 21/1 D 553	<i>Auf der Wellen Spiegel</i>	Mayrhofer	Es-Dur	fis-des" 14
6. Wie Ulfru fischt	op. 21/3 D 525	<i>Die Angel zuckt, die Rute bebt</i>	Mayrhofer	d-Moll	c'-c" 16
7. Selige Welt	op. 23/2 D 743	<i>Ich treibe auf des Lebens Meer</i>	J.C. Senn	As-Dur	h-es" 19
8. Schwanengesang	op. 23/3 D 744	<i>Wie klag' ich's aus</i>	J.C. Senn	As-Dur	es'-g" 21
9. Schatzgräbers Begehr	op. 23/4 D 761	<i>In tiefster Erde ruht</i>	Fr. v. Schober	d-Moll	cis'-f" 22
10. Der Pilgrim	op. 37/1 D 794	<i>Noch in meines Lebens Lenze</i>	Schiller	D-Dur	ces-f" 24
11. Der Alpenjäger	op. 37/2 D 588	<i>Willst du nicht das Lämmlein hüten</i>	Schiller	C-Dur	b-g" 28
12. Der Liedler	op. 38 D 209	<i>Gib, Schwester, mir die Harf herab</i>	J. Kenner	a-Moll	b-g" 33
13. An die untergehende Sonne	op. 44 D 457	<i>Sonne, du sinkst</i>	L.Th. Kosegarten	Es-Dur	c'-fis" 45
14. Der Schmetterling	op. 57/1 D 633	<i>Wie soll ich nicht tanzen</i>	Fr. v. Schlegel	F-Dur	e'-f" 49
15. Die Berge	op. 57/2 D 634	<i>Siebt uns der Blick gehoben</i>	Fr. v. Schlegel	G-Dur	b-g" 51
16. Hektor's Abschied	op. 58 D 312	<i>Will sich Hektor ewig von mir wenden</i>	Schiller	f-Moll	a-g" 53
17. Der Wanderer	op. 65/2 D 649	<i>Wie deutlich des Mondes Licht</i>	Fr. v. Schlegel	D-Dur	cis'-d" 58
18. Der Wanderer an den Mond	op. 80 D 870	<i>Ich auf der Erd', am Himmel du</i>	J.G. Seidl	g-Moll	d'-f" 59
19. An die Laute	op. 81/2 D 905	<i>Leiser, leiser, kleine Laute</i>	J.Fr. Rochlitz	D-Dur	d'-fis" 62
20. Lied der Anna Lyle	op. 85/1 D 830	<i>Wärs't du bei mir im Lebenstal</i>	MacDonald/Scott	c-Moll	g'-f" 63
21. Gesang der Norma	op. 85/2 D 831	<i>Mich führt mein Weg</i>	Scott/S.H. Spiker	f-Moll	c'-des" 66
22. Der Unglückliche	op. 87/1 D 713	<i>Die Nacht bricht an</i>	C. Pichler	h-Moll	c'-fis" 70
23. Die Hoffnung	op. 87/2 D 637	<i>Es reden und träumen die Menschen</i>	Schiller	B-Dur	des'-f" 75
24. Der Musensohn	op. 92/1 D 764	<i>Durch Feld und Wald zu schweifen</i>	Goethe	G-Dur	fis'-g" 78
25. Geistesgruss	op. 92/3 D 142	<i>Hoch auf dem alten Turme</i>	Goethe	E-Dur	h-e" 82
26. Die Unterscheidung	op. 95/1 D 866/1	<i>Die Mutter hat mich jüngst gescholten</i>	J.G. Seidl	G-Dur	d'-g" 83
27. Die Männer sind mechant	op. 95/3 D 866/3	<i>Du sagtest mir es, Mutter</i>	J.G. Seidl	a-Moll	e'-f" 88
28. Irdisches Glück	op. 95/4 D 866/4	<i>So mancher siebt mit finst'rer Miene</i>	J.G. Seidl	d-Moll	cis'-fis" 91
29. An die Nachtigall	op. 98/1 D 497	<i>Er liegt und schläft</i>	M. Claudius	G-Dur	g'-g" 96
30. Iphigenia	op. 98/3 D 573	<i>Blüht denn hier an Tauris' Strande</i>	Mayrhofer	F-Dur	d'-g" 97
31. Sehnsucht	op. 105/4 D 879	<i>Die Scheibe friert</i>	J.G. Seidl	d-Moll	f'-g" 100
32. Heimliches Lieben	op. 106/1 D 922	<i>O du, wenn deine Lippen</i>	K.L. v. Klenke	B-Dur	f'-g' 104
33. Vor meiner Wiege	op. 106/3 D 927	<i>Das also, das ist ist der enge Schrein</i>	K.G.v. Leitner	h-Moll	d'-fis" 109
34. Todesmusik	op. 108/2 D 758	<i>In des Todes Feierstunde</i>	Fr.v. Schober	Ges-Dur	des'-fis" 112
35. Erinnerung(DieErscheinung)	op.108/3 D 229	<i>Ich lag auf grünen Matten</i>	L.Th. Kosegarten	E-Dur	e'-fis" 117
36. Am Bach im Frühling	op.post.109/1 D 361	<i>Du brachst sie nun</i>	Fr.v. Schober	Des-Dur	gis-des" 120
37. Genügsamkeit	op.post.109/2 D 143	<i>Dort raget ein Berg</i>	Fr.v. Schober	cis-Moll	h-cis" 122
38. An eine Quelle	op.post.109/3 D 530	<i>Du kleine grünümwachs'ne Quelle</i>	M. Claudius	A-Dur	fis'-fis" 124
39. An die Freude	op.post.111/1 D 189	<i>Freude, schöner Götterfunken</i>	Schiller	E-Dur	e'-gis" 126
40. Lebensmelodien	op. post.111/2 D 395	<i>Auf den Wassern wohnt</i>	A.W. Schlegel	G-Dur	c'-g" 128
41. Die vier Weltalter	op.post.111/3 D 391	<i>Wohl perlet im Glase</i>	Schiller	G-Dur	d'-d" 130
42. Das Lied im Grünen	op.post.115/1 D 917	<i>In's Grüne, in's Grüne</i>	J.A.F. Reil	A-Dur	e'-a" 132
43. Wonne der Wehmut	op.post.115/2 D 260	<i>Trocknet nicht, Tränen</i>	Goethe	c-Moll	h'-as" 141
44. Sprache der Liebe	op.post.115/3 D 410	<i>Lass dich mit gelinden Schlägen</i>	A.W.v. Schlegel	E-Dur	d'-gis" 142
45. Geist der Liebe	op.post.118/1 D 233	<i>Wer bist du, Geist der Liebe</i>	L.Th. Kosegarten	E-Dur	dis'-fis" 144
46. Der Abend	op.post.118/2 D 221	<i>Der Abend blüht</i>	L.Th. Kosegarten	H-Dur	fis'-fis" 146
47. Tischlied	op.post.118/3 D 234	<i>Mich ergreift, ich weiß nicht wie</i>	Goethe	C-Dur	c'-g" 147
48. Lob des Tokayers	op.post.118/4 D 248	<i>O köstlicher Tokayer</i>	G.v. Baumberg	B-Dur	e'-g" 148
49. An die Sonne	op.post.118/5 D 270	<i>Sinke, liebe Sonne</i>	G.v. Baumberg	Es-Dur	b'-as" 150
50. Die Spinnerin	op.post.118/6 D 247	<i>Als ich still und ruhig spann</i>	Goethe	h-Moll	fis'-a" 151
51. Ballade	op.post.126 D 134	<i>Ein Fräulein schaut vom hoben Turm</i>	J.Kenner	g-Moll	a-b" 152
52. Der Mondabend	op.post.131/1 D 141	<i>Rein und freundlich lacht</i>	J.G. Kumpf „Ermin“	A-Dur	e'-fis" 158
53. Trinklied	op.post.131/2 D 148	<i>Brüder! unser Erdenwallen</i>	I.F. Castelli	C-Dur	d'-g" 159
54. Klaglied	op.post.131/3 D 23	<i>Meine Ruh ist dahin</i>	Fr. Rochlitz	g-Moll	fis-g" 160
55. Die Nacht	D 534	<i>Die Nacht ist dumpfig und finster</i>	Ossian/E.de Harold	g-Moll	b-e" 162
56. Cronnan	D 282	<i>Ich sitz' bei der moosigen Quelle</i>	Ossian/de Harold	c-Moll	c'-g" 174
57. Loda's Gespenst	D 150	<i>Der bleiche, kalte Mond</i>	Ossian/de Harold	g-Moll	b-g" 181
58. Shilrik und Vinvela	D 293	<i>Mein Geliebter ist ein Sohn des Hügel's</i>	Ossian/de Harold	B-Dur	a-a" 192
59. Ossian's Lied nach dem Falle Nathos	D 278	<i>Bengt euch aus euren Wolken</i>	Ossian/de Harold	E-Dur	cis'-fis" 200
60. Das Mädchen von Inistore	D 281	<i>Mädchen Inistores, wein</i>	Ossian/de Harold	c-Moll	b-f" 202
61. Der Tod Oskars	D 375	<i>Warum öffnest du wieder</i>	Ossian/de Harold	c-Moll	b-g" 204
62. Elysium	D 584	<i>Vorüber die stöhnende Klage</i>	Schiller	E-Dur	dis'-gis" 215

FRANZ SCHUBERT

LIEDER

für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung
for Solo Voice and Piano

Band / Volume

V

Nach den ersten Drucken revidiert von
Based on the first prints and revised by
Max Friedlaender

EIGENTUM DES VERLEGERES · ALLE RECHTE VORBEHALTEN
ALL RIGHTS RESERVED

C. F. PETERS

FRANKFURT/M. · LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

INHALT

Band V

	Textanfang	Dichter	Tonart	Umfang (♩)	Seite
1. Des Sängers Habe D 832	<i>Schlagt mein ganzes Glück</i>	F.v. Schlechta	B-Dur	b-ges"	2
2. Hippolit's Lied D 890	<i>Laßt mich, ob ich auch still</i>	F.v. Gerstenberg	a-Moll	gis'-f"	5
3. Abendröte D 690	<i>Tiefer sinket schon die Sonne</i>	F.v. Schlegel	A-Dur	a-gis"	7
4. Die Bürgschaft D 246	<i>Zu Dionys, dem Tyrannen schlich</i>	Schiller	g-Moll	a-as"	11
5. Der zürnende Barde D 785	<i>Wer wagt's, wer wagt's</i>	F.v. Bruchmann	g-Moll	a-fes"	26
6. Am See D 746	<i>In des Sees Wogenspiele</i>	F.v. Bruchmann	Es-Dur	d'-g"	29
7. Dem Unendlichen D 291	<i>Wie erhebt sich das Herz</i>	Klopstock	F-Dur	b-as"	31
8. Die Gestirne D 444	<i>Es tönet sein Lob, Feld und Wald</i>	Klopstock	F-Dur	c'-f"	35
9. Das Marienbild D 623	<i>Sei begrüßt, du Frau der Huld</i>	A.W. Schreiber	C-Dur	e'-e"	38
10. Vom Mitleiden Mariä D 632	<i>Als bei dem Kreuz Maria stand</i>	F.v. Schlegel	f-Moll	f'-f"	39
11. Orest auf Tauris D 548	<i>Ist dies Tauris?</i>	Mayrhofer	Es-Dur	fis-es"	40
12. Der entsühnte Orest D 699	<i>Zu meinen Füßen brichst du dich</i>	Mayrhofer	C-Dur	c'-es"	42
13. Philoktet D 540	<i>Da sitz' ich ohne Bogen</i>	Mayrhofer	h-Moll	h-fis"	45
14. Freiwilliges Versinken D 700	<i>Wobin? o Helios</i>	Mayrhofer	F-Dur	a-d"	47
15. Der Taucher D 77	<i>Wer wagt es, Rittersmann</i>	Schiller	C-Dur	g-f"	49
16. An mein Herz D 860	<i>O Herz, sei endlich stille</i>	E. Schulze	a-Moll	d'-a"	73
17. Fragment aus dem Aeschylus D 450	<i>So wird der Mann</i>	Aischylos	As-Dur	c'-ges"	78
18. Lebensmut D 883	<i>O wie dringt das junge Leben</i>	E. Schulze	B-Dur	b-g"	80
19. An den Tod D 518	<i>Tod, du Schrecken der Natur!</i>	C.F.D. Schubart	H-Dur	b-cis"	84
20. Verklärung D 59	<i>Lebensfunke, vom Himmel erglüht</i>	A. Pope / Herder	a-Moll	d'-f"	86
21. An den Mond in e. Herbstnacht D 614	<i>Freundlich ist dein Anlitz</i>	A.W. Schreiber	A-Dur	cis'-gis"	88
22. Fahrt zum Hades D 526	<i>Der Nachen dröhnt</i>	Mayrhofer	d-Moll	g-d"	94
23. Orpheus D 474	<i>Wälze dich hinweg, du wildes Feuer</i>	J.G. Jacobi	Ges-Dur	as-f"	98
24. Ritter Toggenburg D 397	<i>Ritter, treue Schwesterliebe</i>	Schiller	Es-Dur	b-fis"	103
25. Szene aus Faust D 126 2. Fassung	<i>Wie anders, Gretchen, war dir's</i>	Goethe	C-Dur	c'-g"	108
26. Vergißmeinnicht D 792	<i>Als der Frühling sich vom Herzen</i>	F.v. Schober	f-Moll	e'-gis"	112
27. Der Sieg D 805	<i>O unbewölktetes Leben!</i>	Mayrhofer	F-Dur	f-d"	122
28. Atys D 585	<i>Der Knabe seufzt übers grüne Meer</i>	Mayrhofer	a-Moll	c'-ges"	124
29. Beim Winde D 669	<i>Es träumen die Wolken</i>	Mayrhofer	g-Moll	e'-g"	129
30. Abendstern D 806	<i>Was weilst du einsam</i>	Mayrhofer	a-Moll	e'-g"	133
31. Schwestergruß D 762	<i>Im Mondenschein wall' ich</i>	F.v. Bruchmann	fis-Moll	cis'-g"	135
32. Liedesend D 473	<i>Auf seinem gold'nen Throne</i>	Mayrhofer	c-Moll	ais-as"	139
33. Totengräbers Heimweh D 842	<i>O Menschheit, o Leben, was soll's</i>	J.N. Craigher	f-Moll	a-f"	143
34. Der Winterabend D 938	<i>Es ist so still, so heimlich um mich</i>	K.G.v. Leitner	B-Dur	e'-f"	148
35. Hermann und Thusnelda D 322	<i>Ha, dort kommt er mit Schweiß</i>	Klopstock	Es-Dur	c'-as"	154
36. Selma und Selmar D 286	<i>Weine du nicht, o, die ich innig liebe</i>	Klopstock	F-Dur	f'-g"	158
37. Das Rosenband D 280	<i>Im Frühlings Schatten fand ich sie</i>	Klopstock	As-Dur	f'-f"	160
38. Edone D 445	<i>Dein süßes Bild, Edone</i>	Klopstock	h-Moll	d'-g"	161
39. Die frühen Gräber D 290	<i>Willkommen, o silberner Mond</i>	Klopstock	g-Moll	d'-f"	162
40. Die Mutter Erde D 788	<i>Des Lebens Tag ist schwer</i>	F.L. Stolberg	g-Moll	h-e"	164
41. Gretchens Bitte (im Zwinger) D 564	<i>Ach neige, du Schmerzreiche</i>	Goethe	b-Moll	h-g"	166
42. Abschied von einem Freunde D 578	<i>Lebe wohl! Du lieber Freund</i>	Franz Schubert	h-Moll	fis'-fis"	169
43. Grablied für die Mutter D 616	<i>Hauche milder, Abendluft</i>	Dichter unbekannt	h-Moll	cis'-gis"	170
44. Die Betende D 102	<i>Laura betet! Engelharfen hallen</i>	F.v. Matthisson	H-Dur	gis'-gis"	171
45. An Laura D 115	<i>Herzen, die gen Himmel</i>	F.v. Matthisson	E-Dur	e'-a"	173
46. Die Einsamkeit D 620	<i>Gib mir die Fülle der Einsamkeit</i>	Mayrhofer	B-Dur	c'-gis"	175
47. Der Schiffer D 694	<i>Friedlich lieg' ich hingegossen</i>	F.v. Schlegel	D-Dur	a-gis"	190
48. Die gefangenen Sänger D 712	<i>Hörst du von den Nachtigallen</i>	A.W.v. Schlegel	G-Dur	d'-g"	193
49. Auflösung D 807	<i>Verbirg' dich, Sonne</i>	Mayrhofer	G-Dur	d'-a"	196
50. Blondel zu Marien D 626	<i>In düst'rer Nacht, wenn Gram</i>	Grillparzer (?)	c-Moll	h-f"	200
51. Die erste Liebe D 182	<i>Die erste Liebe füllt das Herz</i>	J.G. Fellingner	B-Dur	f'-g"	202
52. Lied eines Kriegers D 822	<i>Des stolzen Männerlebens</i>	Dichter unbekannt	A-Dur	a-e"	204

FRANZ SCHUBERT

LIEDER

FÜR EINE SINGSTIMME MIT PIANOFORTEBEGLEITUNG

BAND VI

NACH DEN ERSTEN DRUCKEN REVIDIERT VON

MAX FRIEDLAENDER

EIGENTUM DES VERLEGERS · ALLE RECHTE VORBEHALTEN

C. F. PETERS · FRANKFURT/M.

LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

	Textanfang	Dichter	Tonart	Umfang	Seite
1.	Der Jüngling an der Quelle D 300	<i>Leise, rieselnder Quell</i>	J. G. v. Salis-Seewis	A-Dur	e'-a" 3
2.	Lambertine D 301	<i>O Liebe, die mein Herz erfüllet</i>	J. L. Stoll	Es-Dur	c'-as" 5
3.	Ihr Grab D 736	<i>Dort ist ihr Grab</i>	K. A. Engelhardt	Es-Dur	d'-ges" 8
4.	Sehnsucht D 123	<i>Was zieht mir das Herz so?</i>	J. W. v. Goethe	F-Dur	c'-g" 10
5.	Die Einsiedelei D 393	<i>Es rieselt, klar und wehend</i>	J. G. v. Salis-Seewis	A-Dur	e'-fis" 14
6.	Lebenslied D 508	<i>Kommen und Scheiden</i>	Fr. v. Matthisson	C-Dur	c'-e" 16
7.	Als ich sie erröten sah D 153	<i>All mein Wirken</i>	B. A. Ehrlich	G-Dur	fis'-a" 18
8.	Das war ich D 174	<i>Jüngst träumte mir</i>	Th. Körner	G-Dur	e'-g" 22
9.	Ins stille Land D 403	<i>Ins stille Land, wer leitet uns hinüber?</i>	J. G. v. Salis-Seewis	g-Moll	d'-f" 25
10.	Bertas Lied in der Nacht D 653	<i>Nacht umhüllt mit wehendem Flügel</i>	F. Grillparzer	d-Moll	a-f" 26
11.	An die Freunde D 654	<i>Im Wald, da grabt mich ein</i>	J. Mayrhofer	f-Moll	as-es" 28
12.	Fragment aus „Die Götter Griechenlands“ D 677	<i>Schöne Welt, wo bist du?</i>	Fr. v. Schiller	a-Moll/A-Dur	gis'-g" 30
13.	Das Finden D 219	<i>Ich hab ein Mädchen funden</i>	L. Th. Kosegarten	B-Dur	f'-g" 32
14.	Cora an die Sonne D 263	<i>Nach so vielen trüben Tagen</i>	Gabriele v. Baumberg	Es-Dur	g'-g" 33
15.	Grablied D 218	<i>Er fiel den Tod für's Vaterland</i>	J. Kenner	f-Moll	c'-f" 34
16.	Adelaide D 95	<i>Einsam wandelt dein Freund</i>	Fr. v. Matthisson	G-Dur	e'-a" 35
17.	Trost D 671	<i>Hörnerklänge rufen klagend</i>	J. Mayrhofer	Es-Dur	es'-ges" 38
18.	Die Nacht D 358	<i>Du verstörst uns nicht, o Nacht!</i>	J. P. Uz	As-Dur	es'-es" 40
19.	Zum Punsche D 492	<i>Woget brausend, Harmonien</i>	J. Mayrhofer	d-Moll	d'-d" 42
20.	Frohsinn D 520	<i>Ich bin von lockerem Schlage</i>	I. F. Castelli	F-Dur	c'-d" 44
21.	Der Morgenkuss D 264	<i>Durch eine ganze Nacht sich nah zu sein</i>	Gabriele v. Baumberg	Es-Dur	f'-as" 45
22.	Epistel (Herrn Josef Spaun) D 749	<i>Und nimmer schreibst du?</i>	M. v. Collin	c-Moll	ces'-a"/c" 47
23.	Wer kauft Liebesgötter D 261	<i>Von allen schönen Waren</i>	J. W. v. Goethe	A-Dur	e'-fis" 52
24.	Der Rattenfänger D 255	<i>Ich bin der wohlbekannte Sänger</i>	J. W. v. Goethe	F-Dur	c'-g" 54
25.	Nachtgesang D 119	<i>O! gib vom weichen Pfühle</i>	J. W. v. Goethe	G-Dur	a'-e" 56
26.	An den Mond D 259	<i>Füllest wieder Busch und Tal</i>	J. W. v. Goethe	Es-Dur	es'-g" 57
27.	Die Sterne D 684	<i>Du staunest, o Mensch</i>	Fr. v. Schlegel	Es-Dur	b-f" 58
28.	Erntelied D 434	<i>Sicheln schallen, Ähren fallen</i>	L. Chr. H. Hölty	E-Dur	e'-gis" 60
29.	Klage an den Mond D 436	<i>Dein Silber schien durch Eichengrün</i>	L. Chr. H. Hölty	F-Dur/d-Moll	d'-f" 62
30.	Trinklied D 888	<i>Bachus, feister Fürst des Weins</i>	W. Shakespeare/E. v. Bauernfeld	C-Dur	c'-g" 63
31.	Mignon II D 727	<i>So lasst mich scheinen</i>	J. W. v. Goethe	h-Moll	fis'-g" 64
32.	Der Goldschmiedsgesell D 560	<i>Es ist doch meine Nachbarin</i>	J. W. v. Goethe	F-Dur	c'-d" 66
33.	Tischlerlied D 274	<i>Mein Handwerk geht durch alle Welt</i>	Dichter unbekannt	Es-Dur	es'-f" 67
34.	Auf der Riesenkoppe D 611	<i>Hoch auf dem Gipfel deiner Gebirge</i>	Th. Körner	d-Moll/D-Dur/B-Dur	f'-g" 68
35.	Auf einen Kirchhof D 151	<i>Sei begrüßt, geweihte Stille</i>	Fr. v. Schlechta	A-Dur	d'-a" 71
36.	An die Apfelbäume D 197	<i>Ein heilig Säuseln</i>	L. Chr. H. Hölty	A-Dur	d'-fis" 76
37.	Der Leidende D 432	<i>Nimmer trag ich länger</i>	Dichter unbekannt	h-Moll	fis'-g" 79
38.	Augenlied D 297	<i>Süße Augen, klare Bronnen</i>	J. Mayrhofer	F-Dur	a-d" 80
39.	Trost im Liede D 546	<i>Braust des Unglücks Sturm empor</i>	Fr. v. Schöber	F-Dur	f'-f" 83
40.	Die Liebende schreibt D 673	<i>Ein Blick von deinen Augen</i>	J. W. v. Goethe	A-Dur	gis'-fis" 85
41.	Die Sternennächte D 670	<i>In monderbellten Nächten</i>	J. Mayrhofer	B-Dur	e'-f" 88
42.	Das Bild D 155	<i>Ein Mädchen ist's, das früh und spät</i>	Dichter unbekannt	Es-Dur	es'-f" 90
43.	Die Täuschung D 230	<i>Im Erlenbusch, im Tannenbain</i>	L. Th. Kosegarten	E-Dur	e'-h" 93
44.	Eine altschottische Ballade D 923	<i>Dein Schwert, wie ist's vom Blut so rot</i>	Th. Percy/J. G. Herder	g-Moll	c'-d" 94
45.	Der Traum D 213	<i>Mir träumt', ich war ein Vögelein</i>	L. Chr. H. Hölty	A-Dur	fis'-fis" 96
46.	Die Laube D 214	<i>Nimmer werd ich, nimmer dein vergessen</i>	L. Chr. H. Hölty	As-Dur	g'-as" 98
47.	An die Nachtigall D 196	<i>Geuß nicht so laut</i>	L. Chr. H. Hölty	fis-Moll	eis'-gis" 100
48.	Das Sehnen D 231	<i>Wehmut, die mich hüllt</i>	L. Th. Kosegarten	a-Moll	a'-f" 101
49.	An den Frühling D 283	<i>Willkommen schöner Jüngling!</i>	Fr. v. Schiller	F-Dur	e'-g" 103
50.	Die Vögel aus: „Abendröte“ D 691	<i>Wie lieblich und fröhlich</i>	Fr. v. Schlegel	A-Dur	e'-gis" 104
51.	Amalia aus: „Die Räuber“ D 195	<i>Schön wie Engel voll Walballas Wonne</i>	Fr. v. Schiller	A-Dur	gis'-gis" 106
52.	Das Geheimnis D 793	<i>Sie konnte mir kein Wörtchen sagen</i>	Fr. v. Schiller	F-Dur	b-g" 109
53.	Vergebliche Liebe D 177	<i>Ja, ich weiß es, diese treue Liebe</i>	J. K. Bernard	a-Moll	cis'-f" 114
54.	Der Blumen Schmerz D 731	<i>Wie tönt es mir so schaurig</i>	J. Graf Majláth	e-Moll	cis'-fis" 116
55.	Die Blumenspache D 519	<i>Es deuten die Blumen des Herzens Gefühle</i>	E. Platner	B-Dur	d'-a" 120
56.	Das Abendrot D 627	<i>Du heilig, glühend Abendrot!</i>	A. W. Schreiber	E-Dur	e-e" 123
57.	Romanze aus „Der Häusliche Krieg“ D 787/2	<i>Ich schleiche bang und still herum</i>	I. F. Castelli	f-Moll	es'-f" 127
58.	Adieu! D Anh. I/31 A. H. v. Weyrauch	<i>Voici l'instant suprême / Schon naht</i>	Bélangier	Es-Dur	d'-f" 130
59.	Arie aus „Alfonso und Estrella“ D 732/13	<i>Wenn ich dich, Holde, sehe</i>	Fr. v. Schöber	B-Dur	f'-g" 132
60.	Der Hirt auf dem Felsen D 965	<i>Wenn auf dem höchsten Fels ich steh</i>	W. Müller/H. Chézy?	B-Dur	b-h" 134
61.	L'incanto degli occhi/Die Macht der Augen D 902/1	<i>Da voi, cari lumi/Nur euch, schöne Sterne</i>	P. Metastasio	C-Dur	G-d' 146
62.	Il traditor deluso/Der getäuschte Verräter D 902/2	<i>Ahimé, io tremo/Web mir, ich bebe</i>	P. Metastasio	e-Moll	G-e' 150
63.	Il modo di prender moglie D 902/3	<i>Or sù! non ci pensiamo/Woblan! und ohne Zagen</i>	Dichter unbekannt	C-Dur	G-d' 157
64.	Der Kampf D 594	<i>Nein, länger werd ich diesen Kampf nicht</i>	Fr. v. Schiller	d-Moll	D-e' 164
65.	(Canzone) Non t'acostar all' Urna D 688/1	<i>Non t'acostar all' Urna</i>	J. A. Vittorelli	C-Dur	c'-g" 171
66.	(Canzone) Guarda, che bianca luna D 688/2	<i>Guarda, che bianca luna</i>	J. A. Vittorelli	G-Dur	d'-g" 172
67.	(Canzone) Da quel sembianze appresi D 688/3	<i>Da quel sembianze appresi</i>	P. Metastasio	B-Dur	f'-g" 176
68.	(Canzone) Mio ben ricordati D 688/4	<i>Mio ben ricordati</i>	P. Metastasio	b-Moll	a'-g" 178
69.	(Arie) Pensa, che questo istante D 76	<i>Pensa, che questo istante</i>	P. Metastasio	D-Dur	a-e" 180

FRANZ SCHUBERT

LIEDER

für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung
for Solo Voice and Piano

Band / Volume

VII

Nach den ersten Drucken revidiert von
Based on the first prints and revised by
Max Friedlaender

EIGENTUM DES VERLEGERS · ALLE RECHTE VORBEHALTEN
ALL RIGHTS RESERVED

C. F. PETERS

FRANKFURT/M. · LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

INHALT

Band VII

	Textanfang	Dichter	Tonart	Umfang (♩) Seite
1. Die Gebüſche D 646	<i>Es wehet kühl und leiſe</i>	F. v. Schlegel	G-Dur	g'-g" 3
2. Troſt D 523	<i>Nimmer lange weil ich hier</i>	Dichter unbekannt	E-Dur	cis'-cis" 9
3. Minnelied D 429	<i>Holder klingt der Vogelsang</i>	L.C. Hölty	E-Dur	dis'-fis" 10
4. Die Wehmut (Die Herbtſnacht) D 404	<i>Mit leiſen Harfentönen</i>	J.G.v. Salis-Seewis	F-Dur	c'-f" 12
5. Ariette aus „Claudine von Villa Bella“	<i>Liebe ſchwärmt auf allen Wegen</i>	Goethe	C-Dur	g'-g" 13
6. Ariette aus „Claudine von Villa Bella“	<i>Hin und wieder fliegen Pfeile</i>	Goethe	F-Dur	f'-g" 16
7. Abſchied D 475	<i>Über die Berge zieht ihr fort</i>	Mayrhofer	G-Dur	h-e" 18
8. Idas Nachtgeſang D 227	<i>Vernimm es, Nacht</i>	L.Th. Koſegarten	B-Dur	a'-g" 22
9. An mein Klavier D 342	<i>Sanftes Klavier</i>	C.F.D. Schubart	A-Dur	gis'-fis" 23
10. Furcht der Geliebten D 285	<i>Cidli, du weineſt</i>	Klopſtock	As-Dur	es'-f" 24
11. Trauer der Liebe D 465	<i>Wo die Taub' in ſtillen Buchen</i>	J.G. Jacobi	As-Dur	g'-as" 26
12. Bei dem Grabe meines Vaters D 496	<i>Friede ſei um dieſen Grabſtein</i>	M. Claudius	Es-Dur	d'-f" 28
13. Abendlied D 499	<i>Der Mond iſt aufgegangen</i>	M. Claudius	B-Dur	f'-f" 30
14. Lieb' Minna D 222	<i>Schwüler Hauch weht mir herüber</i>	Albert Stadler	f-Moll	es'-ges" 31
15. An den Frühling D 587	<i>Willkommen, schöner Jüngling</i>	Schiller	A-Dur	dis'-e" 34
16. Schweizerlied D 559	<i>Uf'm Bergli bin i g'säſſe</i>	Goethe	F-Dur	f'-f" 36
17. Pflicht und Liebe D 467	<i>Du, der ewig um mich trauert</i>	F.W. Gotter	c-Moll	es'-as" 37
18. Der Entfernten D 350	<i>Wohl denk ich allenthalben</i>	J.G.v. Salis-Seewis	Es-Dur	es'-g" 40
19. Am See D 124	<i>Sitz ich im Gras</i>	Mayrhofer	g-Moll	fis'-g" 42
20. Blanka D 631	<i>Wenn mich einſam Lüfte fächeln</i>	F. Schlegel	a-Moll	gis'-fis" 44
21. Geheimnis D 491	<i>Sag an, wer lehrt dich Lieder</i>	Mayrhofer	B-Dur	cis'-as" 46
22. An den Mond D 296	<i>Fülleſt wieder Buſch und Tal</i>	Goethe	As-Dur	as-ges" 50
23. An die Entfernte D 765	<i>So hab ich wirklich dich verloren?</i>	Goethe	G-Dur	e'-g" 54
24. Der Jüngling und der Tod D 545	<i>Die Sonne ſinkt, o könnt' ich</i>	J.v. Spaun	cis-Moll	e'-g" 56
25. Lebensmut D 937	<i>Fröhlicher Lebensmut</i>	Rellſtab	B-Dur	f'-b" 58
26. Nachtviolen D 752	<i>Nachtviolen, dunkle Augen</i>	Mayrhofer	C-Dur	g'-a" 60
27. Hoffnung D 295	<i>Schaff' das Tagwerk meiner Hände</i>	Goethe	F-Dur	g'-g" 62
28. Das Heimweh D 456	<i>Oft in einſam ſtillen Stunden</i>	Th. Hell / Kalbeck	F-Dur	f'-g" 64
29. Der Strom D 565	<i>Mein Leben wälzt ſich murrend</i>	Dichter unbekannt	d-Moll	a-es" 65
30. Trinklied D 183	<i>Ihr Freunde und du goldner Wein</i>	A. Zettler	G-Dur	d'-d" 69
31. Die Einsiedelei D 563	<i>Es rieſelt klar und wehend</i>	J.G.v. Salis-Seewis	a-Moll	d'-f" 72
32. Romanze aus „Die Zauberharfe“	<i>Was belebt die ſchöne Welt</i>	G.v. Hofmann	D-Dur	fis'-a" 74
33. Arie aus „Alfonſo und Eſtrela“	<i>Tief im Getümmel der Schlacht</i>	F.v. Schober	d-Moll	a-d" 78
34. Abſchied von der Harfe D 406	<i>Noch einmal tön', o Harfe</i>	J.G.v. Salis-Seewis	e-Moll	d'-e" 83
35. Freude der Kinderjahre D 455	<i>Freude, die im frühen Lenze</i>	F.v. Köpken / Kalbeck	A-Dur	e'-e" 84
36. Naturgenuß D 188	<i>Im Abendschimmer wallt</i>	F.v. Matthiſſon	B-Dur	d'-f" 86
37. Daphne am Bach D 411	<i>Ich hab' ein Bächlein funden</i>	F.L. Stolberg	D-Dur	cis'-d" 87
38. Nachtgeſang D 314	<i>Tiefe Feier ſchauert um die Welt</i>	L.Th. Koſegarten	Es-Dur	b-es" 88
39. Frühlingslied D 398	<i>Die Luft iſt blau</i>	L.C.H. Hölty	G-Dur	e'-g" 89
40. Der Jüngling am Bache D 192	<i>An der Quelle ſaß der Knabe</i>	Schiller	f-Moll	e'-f" 90
41. Das Mädchen aus der Fremde D 252	<i>In einem Tal bei armen Hirten</i>	Schiller	F-Dur	c'-f" 92
42. Punschlied D 253	<i>Auf der Berge freien Höhen</i>	Schiller	B-Dur	f'-g" 93
43. Gott im Frühling D 448	<i>In ſeinem ſchimmernden Gewand</i>	J.P. Uz	E-Dur	e'-gis" 94
44. Liebhaber in allen Geſtalten D 558	<i>Ich wollt' ich wär' ein Fiſch</i>	Goethe	A-Dur	e'-e" 97
45. Die Liebesgötter D 446	<i>Cypris, meiner Phyllis gleich</i>	J.P. Uz	C-Dur	g'-g" 98
46. Blumenlied D 431	<i>Es iſt ein halbes Himmelreich</i>	L.C.H. Hölty	E-Dur	e'-gis" 100
47. Der Schatzgräber D 256	<i>Arm am Beutel, krank am Herzen</i>	Goethe	d-Moll	a-d" 102
48. Der Gott und die Bajadere D 254	<i>Mabadöh, der Herr der Erde</i>	Goethe	Es-Dur	c'-es" 106
49. An die Geliebte D 303	<i>O daß ich dir vom ſtillen Auge</i>	J.L. Stoll	G-Dur	fis'-g" 108
50. Abſchied v. d. Erde (Melodram) D 829	<i>Leb' wohl, du ſchöne Erde</i>	A.v. Pratobervera	F-Dur	109
51. Seligkeit D 433	<i>Freuden ſonder Zahl</i>	L.C.H. Hölty	E-Dur	e'-gis" 111