

ÖSTERREICHISCHE NATIONALBIBLIOTHEK  
IN WIEN

ANTON BRUCKNER  
SÄMTLICHE WERKE  
BAND 12/2,3,7

WERKE FÜR KLAVIER ZU ZWEI HÄNDEN  
WERKE FÜR KLAVIER ZU VIER HÄNDEN  
ABENDKLÄNGE FÜR VIOLINE UND KLAVIER

VORGELEGT VON  
WALBURGA LITSCHAUER

STUDIENPARTITUR



MUSIKWISSENSCHAFTLICHER VERLAG  
DER INTERNATIONALEN BRUCKNER-GESELLSCHAFT  
WIEN 2012

# INHALTSVERZEICHNIS

## Werke für Klavier zu zwei Händen

Vorwort .....	3
Preface .....	4
Lancier-Quadrille .....	5
Steiermärker .....	15
Klavierstück in Es-Dur .....	16
Stille Betrachtung an einem Herbstabend .....	17
Fantasie .....	19
Erinnerung .....	25
Anhang: Sonate in g-Moll, 1. Satz (Entwurf) .....	29

## Werke für Klavier zu vier Händen

Vorwort / Preface .....	43
Drei kleine Stücke .....	44
Quadrille .....	48

## Abendklänge für Violine und Klavier

Vorwort / Preface .....	66
Abendklänge .....	67

ISMN 979-0-50025-274-0

PRINTED IN AUSTRIA

EIGENTUM DES VERLEGERS FÜR ALLE LÄNDER

NACHDRUCK, KOPIEREN USW. VERBOTEN. ALLE RECHTE VORBEHALTEN

STICH: EMMERICH FLEISSNER (WERKE FÜR KLAVIER) / DOBLINGER, WIEN (ABENDKLÄNGE)

DRUCK: PLÖCHL DRUCK GMBH, A-4240 FREISTADT

WERKE FÜR KLAVIER ZU ZWEI HÄNDEN:

1. AUFLAGE: © COPYRIGHT 1988 BY MUSIKWISSENSCHAFTLICHER VERLAG, WIEN

VERBESSERTE AUFLAGE MIT REVISIONSBERICHT:

© COPYRIGHT 2000 BY MUSIKWISSENSCHAFTLICHER VERLAG, WIEN

WERKE FÜR KLAVIER ZU VIER HÄNDEN:

© COPYRIGHT 1994 BY MUSIKWISSENSCHAFTLICHER VERLAG, WIEN

ABENDKLÄNGE FÜR VIOLINE UND KLAVIER:

© COPYRIGHT 1995 BY MUSIKWISSENSCHAFTLICHER VERLAG, WIEN

ALS STUDIENPARTITUR:

© COPYRIGHT 2012 BY MUSIKWISSENSCHAFTLICHER VERLAG, WIEN

K 2014-48480