

AUTO-RETRATOS DO MUNDO
SELF-PORTRAITS OF THE WORLD

ANNEMARIE
SCHWARZENBACH
1908-1942

ORG. EMÍLIA TAVARES · SÓNIA SERRANO

MUSEU COLECÇÃO BERARDO

LISBOA:
TINTA-DA-CHINA
MMX

ÍNDICE | CONTENTS

Sónia Serrano	
NO FIM DE TODOS OS CAMINHOS: Uma Biografia de Annemarie Schwarzenbach	11
WHERE ALL ROADS END: A Biography of Annemarie Schwarzenbach	39
Emília Tavares	
AUTO-RETRATOS DO MUNDO	55
SELF-PORTRAITS OF THE WORLD	81
Gonçalo Vilas-boas	
UM OLHAR PELA ESCRITA DE ANNEMARIE SCHWARZENBACH	97
A GLIMPSE AT THE WRITING OF ANNEMARIE SCHWARZENBACH	113
Alexandra Lucas Coelho	
ÚLTIMO ORIENTE	123
THE LAST ORIENT	135
“TU VISTE OS SEUS ROSTOS”	143
“YOU HAVE SEEN THEIR FACES”	143
Annemarie Schwarzenbach	
A ÁUSTRIA À ESPERA DE UM NOVO LIBERTADOR?	155
AUSTRIA AWAITS ANOTHER LIBERATOR?	160
A EFICÁCIA IMAGÉTICA DOS FASCISMOS	165
FASCISM AND THE EXPLOITATION OF THE IMAGE	165
PODE O ORIENTE AINDA SER ORIENTE?	179
CAN THE ORIENT STILL BE THE ORIENT?	179
DEAMBULAÇÕES COLONIAIS	220
COLONIAL WANDERINGS	220
LEGENDAS	231
CAPTIONS	239