

Carl Gustav Jung

Il simbolismo della messa

Presentazione di Luigi Aurigemma

Traduzione di Elena Schanzer



Bollati Boringhieri

Indice

<i>Presentazione di Luigi Aurigemma</i>	7
1 Introduzione	15
2 Le singole parti del rito di trasformazione	22
1. L'"Oblatio panis" 2. La Preparazione del calice 3. L'Elevazione del calice durante il sacrificio 4. L'Incensazione delle offerte 5. Epiclesi 6. La "Consecratio" 7. La grande Elevazione 8. La "Postconsecratio" 9. Conclusione del Canone 10. "Embolismus" e "Fractio" 11. La "Consignatio" 12. La "Commixtio" 13. Riepilogo	
3 I paralleli al mistero della trasformazione	41
1. Il Teoqualo azteco 2. La visione di Zosimo	
4 Sulla psicologia della messa	73
1. Considerazioni generali sul sacrificio della messa 2. Sul significato psicologico del sacrificio 3. Messa e processo d'individuazione	
<i>Cronologia degli scritti di C. G. Jung</i>	137
<i>Jung nelle edizioni Bollati Boringhieri</i>	155