

FROMENTAL HALÉVY

La Reine de Chypre

ÉDITION LIMITÉE ET NUMÉROTÉE À 4000 EXEMPLAIRES

LIMITED AND NUMBERED EDITION OF 4000

cet exemplaire a le numéro this copy is number

3479

.....

A stylized, calligraphic letter 'S' logo, likely representing the publisher's brand.

EDICIONES SINGULARES

Sommaire

<i>Gérard Condé</i>	13	Parcours de l'œuvre
<i>Diana R. Hallman</i>	24	Terreur vénitienne, héroïsme français et amours impossibles
<i>José Pons</i>	35	Rosine Stoltz à l'Académie royale de musique
<i>Volker Tosta</i>	39	Une nouvelle édition de <i>La Reine de Chypre</i>
	51	Synopsis
	94	Livret
	173	Distribution – Index des pages

Contents

<i>Gérard Condé</i>	54	An overview of the work
<i>Diana R. Hallman</i>	65	Venetian <i>terreur</i> , French heroism and fated love
<i>José Pons</i>	75	Rosine Stoltz at the Académie Royale de Musique
<i>Volker Tosta</i>	79	A new edition of <i>La Reine de Chypre</i>
	90	Synopsis
	94	Libretto
	173	Cast – Tracklist

LIVRES-DISQUES DU PALAZZETTO BRU ZANE
THE PALAZZETTO BRU ZANE'S BOOK+CD SERIES

Opéra français / French opera

- 1 Bach, *Amadis de Gaule*
- 2 Kreutzer, *La Mort d'Abel*
- 3 Massenet, *Thérèse*
- 4 Sacchini, *Renaud*
- 5 Massenet, *Le Mage*
- 6 Joncières, *Dimitri*
- 7 Catel, *Les Bayadères*
- 8 Saint-Saëns, *Les Barbares*
- 9 Salieri, *Les Danaïdes*
- 10 David, *Herculanum*
- 11 Gounod, *Cinq-Mars*
- 12 Lalo & Coquard, *La Jacquerie*
- 13 Hérold, *Le Pré aux clercs*
- 14 Méhul, *Uthal*
- 15 Saint-Saëns, *Proserpine*
- 16 Godard, *Dante*
- 17 Halévy, *La Reine de Chypre*

Prix de Rome

- 1 Claude Debussy
- 2 Camille Saint-Saëns
- 3 Gustave Charpentier
- 4 Max d'Ollone
- 5 Paul Dukas
- 6 Charles Gounod

Portraits

- 1 Théodore Gouvy
- 2 Théodore Dubois
- 3 Marie Jaëll
- 4 Félicien David

FROMENTAL HALÉVY (1799-1862)

La Reine de Chypre

Opéra en cinq actes

Livret de Jules-Henri Vernoy de Saint-Georges

Création : Opéra de Paris, 22 décembre 1841

Édition Nordstern Musikverlag (Stuttgart) sous la direction de Volker Tosta



CD 1 [75:37]

Acte premier

- 01 INTRODUCTION 3:24
- 02 RÉCITATIF : *Enfin, c'est aujourd'hui !* (Catarina, Gérard) 1:27
- 03 ROMANCE : *Le ciel est radieux* (Catarina, Gérard) 2:14
- 04 DUO : *Gérard ! Mon Gérard !* (Catarina, Gérard) 7:49
- 05 RÉCITATIF ET TRIO : *Salut noble Gérard !* (Catarina, Gérard, Andréa) 4:38
- 06 RÉCITATIF : *Mais qu'ai-je vu !* (Andréa) 1:13
- 07 DUO : *Sommes-nous seuls ici ?* (Mocénigo, Andréa) 9:14
- 08 CHŒUR : *Joie infinie !* (Peuple vénitien) 4:15
- 09 FINALE : *L'autel est préparé* (Catarina, Gérard, Andréa, Un Officier, Peuple vénitien) 7:32

Acte deuxième

- 10 ENTR'ACTE 1:16
- 11 AIR : *Le gondolier, dans sa pauvre nacelle* (Catarina) 2:46
- 12 AIR (SUITE) : *Et je perdrais mon bien suprême !* (Catarina) 7:01
- 13 RÉCITATIF : *Catarina !* (Catarina, Mocénigo) 2:34
- 14 DUO : *Arbitre de ma vie* (Catarina, Gérard, Mocénigo, Soldats) 10:53

Acte troisième

- 15 CHŒUR ET ENSEMBLE : *Buvons à Chypre* (Peuple chypriote) 3:35
- 16 CHŒUR ET COUPLETS : *Au jeu mes amis !* (Mocénigo, Strozzi, Seigneurs vénitiens, Peuple chypriote) 3:57
- 17 RÉCITATIF : *Infâmes assassins !* (Gérard, Lusignan, Peuple chypriote) 1:30

- 01 *DUO : Vous qui de la chevalerie* (Gérard, Lusignan) 4:59
 02 *DUO (SUITE) : Triste exilé* (Gérard, Lusignan) 7:00

Acte quatrième

- 03 *INTRODUCTION ET CHŒUR : Le beau jour, la belle fête* (Peuple chypriote) 2:40
 04 *RÉCITATIF, CHŒUR ET ENSEMBLE : Peuple de Chypre* (Lusignan, Le Héraut d'armes, Prêtres, Peuple chypriote) 6:22
 05 *CHŒUR ET MARCHÉ : Gloire à la Reine !* (Peuple chypriote) 2:03
 06 *SCÈNE ET AIR : Le voici donc enfin, l'instant de la vengeance* (Gérard) 9:31
 07 *FINALE : Qu'ai-je vu !* (Catarina, Gérard, Mocénigo, Lusignan, Andréa, Peuple chypriote) 10:29

Acte cinquième

- 08 *INTRODUCTION ET RÉCITATIF : Des docteurs de Venise* (Catarina, Lusignan) 3:04
 09 *AIR : Gérard ! Et c'est lui qui l'appelle !* (Catarina) 2:14
 10 *RÉCITATIF : Catarina ! Seigneur !* (Catarina, Lusignan) 2:38
 11 *CAVATINE : À ton noble courage* (Catarina, Lusignan) 2:26
 12 *RÉCITATIF : Un chevalier français* (Catarina, Lusignan, Strozzi) 1:59
 13 *DUO : Quand le devoir sacré* (Catarina, Gérard, Un Officier) 8:10
 14 *RÉCITATIF : Gérard ! Fuyez !* (Catarina, Gérard, Mocénigo, Lusignan) 5:15
 15 *QUATUOR : À cet instant suprême* (Catarina, Gérard, Mocénigo, Lusignan) 6:11
 16 *MARCHÉ ET FINALE : Nous triomphons !* (Catarina, Gérard, Lusignan, Peuple chypriote) 3:54