

Дмитрий Быков

МАЯКОВСКИЙ

ТРАГЕДИЯ-БУФФ
В ШЕСТИ ДЕЙСТВИЯХ



МОСКВА
МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ
2016

СОДЕРЖАНИЕ

Пролог	7
<i>Действие первое. ВЫСТРЕЛ</i>	11
Первое вступление	12
Четыре дня в апреле	15
Наследники	33
После жизни: тридцатые	45
<i>Действие второе. ГОЛОС</i>	49
Второе вступление	50
Как это сделано	55
Эпоха. Вывески. Ахматова	67
Невротик	81
О вкусах	85
<i>Действие третье. ПОДРОСТОК (1893—1913)</i>	89
Третье вступление	90
Бублики Лазаря	91
Тайна 103	96
Двенадцать женщин. Евгения и Вера	105
Бурлюки	113
Футуризм: возмездие	123
Двенадцать женщин. Мария	137
Война	146
Современники: Чуковский	158
Двенадцать женщин. Сонка	169
Современники: Горький	174
Двенадцать женщин. Эльза	207
<i>Действие четвертое. ФУТУРИСТ (1913—1923)</i>	217
Четвертое вступление	218
«Облако в штанах»	223
Лиля и Осип	230
Современники: Хлебников	260
Двенадцать женщин. Антонина	276
Современники: Брюсов	279
Революция	288
«Мистерия-буфф»	301
Современники: Луначарский	312
«Окна РОСТА»	331
«150 000 000»: битва числительных	343
Современники: Есенин	366
«Про это»	387

<i>Действие пятое. ГЛАВАРЬ (1923—1927)</i>	407
Пятое вступление.	408
ЛЕФый марш	410
«Владимир Ильич Ленин»	424
Три солнца	434
Современники: Ходасевич	444
Америка	466
Двенадцать женщин. Элли	481
Кино и дети. Порт и мост	503
Двенадцать женщин. Три Наташи	516
ЛЕФ против всех	539
Одесское счастье	569
 <i>Действие шестое. ПЛОХО (1927—1930)</i>	 583
«Клоп» и жлоб	584
«Хорошо»	587
«Император»	615
«Баня»: не смешно	620
Двенадцать женщин. Татьяна	626
Перед концом	637
«Во весь голос»	645
После жизни: восьмидесятые и далее	654
Двенадцать женщин. Нора	664
Прощальный концерт	669
 Благодарности	 708
Основные даты жизни и творчества В. В. Маяковского	710
Краткая библиография	713