

Max-Rainer Uhrig

Auf den Spuren des Phönix
Zur Kulturgeschichte der Feuerbestattung

ERGON VERLAG

Inhalt

Vorwort	7
Kapitel 1. Friedhof und Krematorium – vom Fluidum trauriger Orte	11
Kapitel 2. Jacob Grimm: Über das Verbrennen der Leichen. Gelesen in der Akademie der Wissenschaften am 29. November 1849	29
Kapitel 3. Die Apotheose Gottfried Kellers – von Feuerbach zur Feuerbestattung.....	39
Kapitel 4. Besäß Charons Fährer einen Schornstein? Reflexionen zu einem Motiv in Conrad Ferdinand Meyers Lyrik	53
Kapitel 5. Das weiße Fenster und der schwarze Schornstein – Todeserfahrungen in der fränkischen Provinz.....	59
Kapitel 6. Zwei verschiedene Versuche der Bewältigung des Todes und der Feuerbestattung – aus weiblicher Sicht	73
Abbildungsnachweise	81