

# **DIE ENTDECKUNG DES KOSMOS – EIN KULTURHAUS FÜR ZÜRICH**

Bruno Deckert

5	Das Geländer des KOSMOS	
9	A cosmological adventure	
13	Einleitung	
19	Über die allmähliche Verfertigung der Idee beim Tun – eine Chronologie	
71	Vom Unternehmerischen im Urbanen – eine diskursive Anbahnung	
127	Atmosphären-Explikation	
161	Membranen <sup>I</sup>	I Text und Fotoessay von Peter Barta
189	Vignetten und Exkurse <sup>II</sup>	II
303	Das Raumschiff Enterprise – elf <i>kosmo</i> -logische Thesen	191 E1 Methode und Struktur 196 V1 Samir und die 7 Gleise 199 E2 Kinolandschaft Zürich 203 E3 Die Europaallee 210 V2 Houdini, KOSMOS et al. 221 E4 Das Kino ist tot – lang lebe das Kino 229 V3 Das Himmerfahrts- kommando 237 V4 Der Freundeskreis 240 V5 Probleme der Kosmonauten und der Ferronauten 248 V6 Brutale Stadtarchitektur 254 V7 Die Türe offen halten 262 V8 Let's try and do it 271 V9 Über die eigene Nasen- spitze hinaus!
345	Konklusion und Schlussbetrachtung	277 V10 Schwarz 284 E5 Borders vs Boundaries 292 VII Vielleicht ist es ein Sehnsuchtsprojekt 297 V12 Nicht mehr im Griff!
357	Postscriptum, Pläne und Postpostscriptum	
397	Anhang – Dank und Literatur	