

Rudolf Bussmann

# Eine Brücke für das Gedicht

75 zeitgenössische Gedichte  
befragt von Rudolf Bussmann

OFFIZIN Zürich Verlag GmbH

## Inhalt

### Den Sommer verbrennen

Friederike Mayröcker, <i>Zypressen</i>	11
Nico Bleutge, <i>bewegte landschaft</i>	16
Christian Lehnert, <i>Vorfrühling</i>	20
Brigitte Oleschinski, <i>das Gras</i>	24
Roman Graf, <i>Anfang eines Tages</i>	27
Ivo Ledergerber, <i>Pfingsteinsfall</i>	31
Tanja Dückers, <i>Insektenleben</i>	34
Esther Kinsky, <i>Den sommer verbrennen</i>	38
Max Huwylar, <i>vor sonnenaufgang</i>	42
Leta Semadeni, <i>In meinem Leben als Fuchs</i>	46
Nora Bossong, <i>Märchen vom brennenden Mädchen</i>	51
Uwe Kolbe, <i>Seit halb fünf</i>	55
Doris Runge, <i>wintergäste</i>	59
Bertolt Brecht, <i>Die gute Nacht</i>	62
Sarah Kirsch, <i>Winteranfang</i>	68

### stadium, fortgeschritten

Hans Magnus Enzensberger, <i>Wirtschaftsleben</i>	73
Günter Kunert, <i>Minus</i>	78
Ulrike Draesner, <i>s-bahn</i>	82
Svenja Herrmann, <i>Rotierende Maschinen wetteifern</i>	87
Lutz Seiler, <i>erntedank</i>	90
Judith Zander, <i>nach hause</i>	95

Andreas Saurer, <i>Passugger</i>	100
Ulla Hahn, <i>Das wär ein Leben</i>	103
Wolfram Malte Fues, « <i>Frisco Bar</i> »	108
Kurt Drawert, <i>Quiz</i>	113
Thomas Kling, <i>Stadium, fortgeschrittn</i>	117
Ursula Krechel,	
<i>Strandläufer am westlichen Rand der Welt</i>	123
Hans-Ulrich Treichel, <i>Dementi</i>	127
Erwin Messmer, <i>Komplet</i>	130
Jan Wagner, <i>Saint-Just</i>	133
<b>Er legte sich zu mir</b>	
Kurt Marti, <i>siesta</i>	139
Christoph W. Bauer, <i>so circa fünf frauen nach dir</i>	143
Lisa Elsässer, <i>damals</i>	147
Reiner Kunze, <i>Noch immer</i>	151
Rapper Greis, <i>Mini Bitch</i>	154
Ingrid Fichtner, <i>Zwischen Grenze und Grenze</i>	159
Max Sessner, <i>Vom Vorüberfahren</i>	162
Luc Bondy, <i>Im Schlaf</i>	166
Norbert Hummelt, <i>syrinx</i>	170
Ror Wolf, <b>ACHTUNG,</b>	
<b>WIR WERDEN BEOBACHTET</b>	174
Yoko Tawada, <i>Die zweite Person</i>	179
Anne-Marie Kenessey, <i>In alle Richtungen</i>	184
Marion Poschmann, <i>Maria Schnee</i>	187
Ingeborg Kaiser, <i>draussen</i>	191
Róża Domaścyna, <i>Er legte sich zu mir</i>	195

## sanftes nomenrauschen

Barbara Köhler, <i>Aufgabe</i>	201
Michael Krüger, <i>Letzter Zug</i>	206
Monika Rinck, <i>Der See</i>	210
Heike Fiedler, <i>imagine</i>	215
Helwig Brunner, <i>Immer wieder rechnest du nach</i>	220
Mani Matter, <i>Dädulus oder: Der Satzbau</i>	222
Ernst Halter, <i>Grauen nach Mitternacht</i>	227
Urs Allemann, <i>auer. kahl kahler kah.</i>	230
Jürgen Becker, <i>Später im Regen</i>	235
Elisabeth Wandeler-Deck, 8. 4. 1996	239
Züri West, <i>50 Wörter</i>	243
Michael Donhauser, <i>Und die Kirschbäume</i>	245
Gerhard Falkner, <i>rücke, rocke, recke, röche, rucke</i>	249
Rolf Hermann, <i>Der Hosenträgerpianist Nr. 10</i>	252
Ulf Stolterfoht, <i>erschlossener Sinn</i>	256

## Erzähl was von dir!

Andre Rudolph, <i>spätes lesen</i>	265
Klaus Merz, <i>Für uns ist</i>	269
Robert Schindel, <i>Fremd bei mir selbst</i>	273
Ulrike Almut Sandig, <i>Gespräch mit Ken Taurus</i>	277
Ernst Jandl, <i>nach Hause kommen</i>	283
Raphael Urweider, <i>pesche one day i will discover my city</i>	287
Vera Schindler-Wunderlich, <i>Aufgeschnitten</i>	293
Werner Lutz, <i>Die Hälfte des Kreises verjubelt</i>	297
Durs Grünbein, <i>Schwarzer Mittwoch</i>	300

Jürgen Theobaldy, <i>Rille</i>	304
Aglaja Veteranyi, <i>Der Balkon</i>	308
Elke Erb, <i>Folgen</i>	312
Michael Lentz, <i>und einmal wird ein engel kommen</i>	316
Kurt Aebli, <i>Durch Spiegelung Entfacht</i>	320
Toyotoma Tsuno, <i>Nur wer das Licht auslöscht</i>	324