

AUGE IN AUGE  
MIT NATUR UND KUNST

ST. URBAN  
Ehemaliges Zisterzienserkloster

Alois Lang

OFFIZIN

# INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	<i>Urs-Peter Müller</i>	7
BEITRÄGE		
KULTURGESCHICHTE		
Wenn Natur zum Zeichen wird	<i>Waltraud Hörsch</i>	8
BIOLOGIE		
Für die Vielfalt hier und jetzt	<i>Josef Fischer</i>	11
LITERATUR		
Da – Dazwischen – Dort	<i>Al Imfeld</i>	13
THEOLOGIE		
Lebensfreude (Auszüge)	<i>Hans Küng</i>	17
PHILOSOPHIE		
Wie viel Natur braucht die Kunst	<i>Ernst Halter</i>	19
LITERATUR		
alfabet / alphabet (Auszüge)	<i>Inger Christensen</i>	23
BILDTEIL		27
Holz / Schnitzereien		
Gips / Stuckaturen		
Ton / Backsteine-Ziegel		
Initialen / Handschriften-Drucke		
Schmiedeeisen / Chorgitter		
ZU MEINER ARBEIT	<i>Alois Lang</i>	90
Bildnerische Architektur		92
Pflanzenverzeichnis		93
Projektbeteiligte		94
Dank		95