

Slavcho Slavov

# Meine vielen Wege zum Glück

Die Geschichte eines Strassenkünstlers

CAMEO

# Inhaltsverzeichnis

Prolog . . . . .	11
Nach Italien . . . . .	17
Mestre . . . . .	23
Venedig . . . . .	31
Neapel und zurück. . . . .	41
München . . . . .	55
Asyl . . . . .	65
Im Flüchtlingsheim . . . . .	73
Kopenhagen, Dänemark . . . . .	83
Bulgarien . . . . .	93
Griechenland. . . . .	107
Zurück nach Venedig. . . . .	129
Nizza . . . . .	137
Pisa . . . . .	155
Lourdes . . . . .	161
Wieder in Nizza . . . . .	167
Villeneuve-Loubet . . . . .	171

Matz kommt . . . . .	177
Cannes . . . . .	181
Zurück nach Lourdes. . . . .	191
Nach Norden. . . . .	199
Stockholm . . . . .	207
Bern . . . . .	227
Marfi . . . . .	241
Dokumente. . . . .	251
Meine Odyssee mit Lourdes und Matz. . . . .	257
Die Buchpräsentation . . . . .	263
Das Leben geht weiter . . . . .	269