

Olivier Suter

JEAN TINGUELY

TORPEDO INSTITUT

Für Diebe gibt es
Gefängnisse,
für Künstler Museen.

Inhalt

7
Einführung

9
**DER MITTELPUNKT
DER WELT**

La Verrerie, ein Ort, irgendwo
zwischen Fribourg und Lausanne

21
**DAS TORPEDO
INSTITUT IN DER
GLASFABRIK**

Die Entstehung eines Projekts

33
DAS ANTI-MUSEUM

Ein Rundgang

129
**BIS ANS ENDE
DER WELT**

Jean Tinguely der Anti-Künstler

141
**GIGA-
SYNTHETISCH,
MEGAREBEL-
LISCH UND
JUBILIEREND**

Das Gesamtkunstwerk

145
**DER ZWEITE TOD
VON TINGUELY**

Das verratene Testament

161
ANHANG

163
Inventar Kornfeld

193
Schenkungen
Niki de Saint Phalle
an das Museum
für Kunst und
Geschichte Freiburg

201
Pressespiegel (Auswahl)

Plan des *Torpedo Instituts*
(Loses Blatt)