

Alfred A. Fassbind

Max Lichtegg

Nur der Musik verpflichtet

1. Buczacz, eine Kleinstadt in Galizien	6
2. Wien, Wien, nur du allein? 1919–1936	12
3. Bern – Schweizer Medienstart und privates Glück, 1936–1937	46
4. Basel – Der »Gast in Permanenz«, 1937–1940	68
5. Zürich – Theaterjahre bis Kriegsende, 1940–1947	96
6. USA, 1947–1948	186
→ <i>Bildteil Oper</i>	216
7. Die Jahre im Zenit, 1949–1960	226
→ <i>Bildteil Operette</i>	346
8. Popularität – Ein Opfer der Operette?	354
9. Neue Wege	396
→ <i>Bildteil Auftritte</i>	426
10. Letzte Bühnenjahre	434
11. Konzerte ab 1970 – Private Veränderungen	462
→ <i>Bildteil Privat</i>	492
12. Schwanengesang – Ich geh' meine Straße	500
→ <i>Bildteil Widmungen</i>	524

Anhang

→ Dank	534
→ Max Lichtegg im Fernsehen	535
→ Rollenverzeichnis	536
→ Diskografie	542
→ Bildnachweis	560