

RIGGISBERGER BERICHTE 20

DIETRICH WILLERS UND BETTINA NIEKAMP

**DER DIONYSOSBEHANG  
DER ABEGG-STIFTUNG**

ABEGG-STIFTUNG 2015

DIETRICH WILLERS

7	<b>BILD UND DEUTUNG</b>
14	DIE ARKADENARCHITEKTUR
24	DIONYSOS UND SEIN GEFOLGE
41	THIASOS
50	DREI PROBLEMATISCHE TEILNEHMER DES THIASOS
71	SINNGEHALT
90	DATIERUNG
94	WERKSTATTFRAGEN
100	DER GRABZUSAMMENHANG

109 **TAFELN**

MECHTHILD FLURY-LEMBERG UND BETTINA NIEKAMP

145	<b>DIE RESTAURIERUNG DES DIONYSOSBEHANGS UND DES SILENFRAGMENTS</b>
145	DIONYSOSBEHANG MIT SPÄTANTIKEN SEIDENFRAGMENTEN
150	ERGÄNZENDE INFORMATIONEN
156	REKONSTRUKTION UND MONTAGE
157	SILENFRAGMENT, INV. NR. 5438
162	TECHNISCHE ANGABEN

BETTINA NIEKAMP

167	<b>WEBTECHNISCHE BEOBACHTUNGEN</b>
168	WEBSTUHL
171	SPÄTANTIKER TRENNSTAB-LITZENSTAB-WEBSTUHL
176	WIRKEREITECHNIK
185	ZUSATZEFFEKTE
196	DIE WOLLGARNE
209	ÜBERLEGUNGEN ZUR LOKALISIERUNG DER WERKSTATT

BETTINA NIEKAMP

**ÜBERLEGUNGEN ZU HERSTELLUNGSABLAUF  
UND GESTALTUNG**

213

214

VARIANTEN IN DER GESTALTUNG VON WANDBEHÄNGEN

224

OBJEKTBEZOGENE UNTERSUCHUNGEN AM DIONYSOSBEHANG

238

FAZIT

**ANHANG**

242

KETTFADENVERKREUZUNGEN AM ÜBERGANG ZUR WIRKEREI

243

DIE ERGEBNISSE DER <sup>14</sup>C-ANALYSEN DES DIONYSOSBEHANGS

244

ABKÜRZUNGEN

245

LITERATUR

259

DANK

262

FALTTAFEL DES DIONYSOSBEHANGS

269

BILDNACHWEIS