

# Erica Pedretti Flügelschlag

The Beat of Wings

mit Werkverzeichnis 1952 – 2014  
with catalogue raisonné 1952 – 2014

herausgegeben von  
edited by  
*Dolores Denaro*

VERLAG FÜR MODERNE KUNST

# Inhalt

<b>Erica Pedretti, die bildende Künstlerin</b> <i>Dolores Denaro</i>	<b>9</b>
<b>„Bilder, [...] nicht mehr auseinanderzulösen“ – Die doppelte Kompetenz der Künstlerin Erica Pedretti</b> <i>Marcel Baumgartner</i>	<b>33</b>
<b>Fremd genug?</b> Eine literarische Sicht auf die bildende Künstlerin <i>Virginia Richter</i>	<b>47</b>
<b>Flügel Schlag</b> oder vom Versuch, die Seele zu befreien <i>Dolores Denaro</i>	<b>77</b>
<b>Tours et colonnes:</b> Amener le regard vers le haut <i>Françoise Jaunin</i>	<b>91</b>
<b>„mehr Freiraum / mehr Mut / mir etwas Raum zu verschaffen“</b> Zu Erica Pedrettis Zeichnungen <i>Anita Haldemann</i>	<b>103</b>
<b>Schrift im Bild, Bild als Schrift –</b> Wie Text und Form im Werk von Erica Pedretti immer neu zusammenfinden <i>Annelise Zwez</i>	<b>117</b>
<b>Silberschmiedin</b> als Basis für die bildende Künstlerin <i>Susanna Lerch</i>	<b>131</b>
<b>Lebensüberschreibungen –</b> Zur Biographie von Erica Pedretti <i>Konrad Tobler</i>	<b>141</b>

# Contents

<b>Erica Pedretti, the visual artist</b> <i>Dolores Denaro</i>	<b>11</b>
<b>“Images, [...] that can no longer be separated” – the twofold expertise of artist Erica Pedretti</b> <i>Marcel Baumgartner</i>	<b>33</b>
<b>Strange enough?</b> A literary look at a visual artist <i>Virginia Richter</i>	<b>47</b>
<b>The beat of wings, or an attempt at liberating the soul</b> <i>Dolores Denaro</i>	<b>77</b>
<b>Towers and columns:</b> Turning the gaze upwards <i>Françoise Jaunin</i>	<b>91</b>
<b>“More freedom / more courage / to give myself some space”</b> On Erica Pedretti’s drawings <i>Anita Haldemann</i>	<b>103</b>
<b>Text in image, image as text –</b> How Erica Pedretti’s work combines text and form in ever new ways <i>Annelise Zwez</i>	<b>117</b>
<b>Silversmithing</b> as a basis for fine art <i>Susanna Lerch</i>	<b>131</b>
<b>Biographical overwritings –</b> on the biography of Erica Pedretti <i>Konrad Tobler</i>	<b>141</b>

<b>Oral History –</b>		<b>Oral History –</b>	
<b>Dolores Denaro (DD) im Gespräch mit:</b>		<b>Dolores Denaro (DD) in conversation with:</b>	
Friederike Kretzen	19	Friederike Kretzen	20
André Kamber	21	André Kamber	23
Peter Bichsel	26	Peter Bichsel	27
Nicolas Raboud	31	Nicolas Raboud	32
René Steiner	162	René Steiner	163
Alice Henkes	168	Alice Henkes	169
Gunter Frentzel	171	Gunter Frentzel	172
Regula Bigler	173	Regula Bigler	175
<b>Werkverzeichnis 1952–2014</b>	<b>181</b>	<b>Catalogue raisonné 1952–2014</b>	<b>181</b>
<i>Dolores Denaro, Martigna Pedretti</i>		<i>Dolores Denaro, Martigna Pedretti</i>	
Künstlerische Biografie	239	Artistic biography	239
Bibliografie	241	Literature	241
Kurzbiografien der Autorinnen und Autoren	248	Short biographies of the authors	248