

Thomas Adam

Joß Fritz – das verborgene Feuer der Revolution

Bundschuhbewegung und Bauernkrieg
am Oberrhein
im frühen 16. Jahrhundert

3., aktualisierte, umfassend überarbeitete
und ergänzte Auflage

2013

verlag regionalkultur

Inhalt

Fenster in die Vergangenheit – ein Vorwort	9
Kapitel 1: Schauplätze (1470)	15
Das Dorf	15
<i>Wald, Wiese, Weide, Wein: die vier „W“ der dörflichen Wirtschaft</i>	19
<i>Arm, weniger arm, reich: soziale Klüfte im Dorf</i>	21
<i>Die Rechte der Gemeinde...</i>	24
<i>... und ihre Pflichten</i>	27
Die Region	30
<i>Obergrombach – die „Minderstadt“</i>	31
<i>Ackerbürgertum und Machtlosigkeit: Bruchsal</i>	32
Das Land	35
<i>Der Bischof</i>	35
<i>Die Hauptstadt</i>	37
Das Reich	39
<i>Die Stände des Reiches: ratlos</i>	40
Kapitel 2: Das Werden (1470–1501)	45
Die Familie	45
Das unruhige Reich	50
<i>Und die Bauern?</i>	52
<i>„Das böse Ei des bösen Raben“: Symptome der Gärung</i>	57
<i>Leuchtendes Vorbild südlich des Rheins</i>	60
Der gefährdete soziale Frieden:	
das Hochstift Speyer unter Bischof Ludwig von Helmstatt	64
<i>Der feine Unterschied zwischen Frömmigkeit und Geistlichkeit</i>	64
<i>Schulden und Kredite</i>	67
<i>Der neue Landesherr</i>	68
<i>Bauern und Bürokraten</i>	73
Arm und Reich im Dorf: Untergrombach am Ende des 15. Jahrhunderts	78
Eine Biographie der namenlosen Jahre	80
Kapitel 3: Untergrombach in Aufruhr (1502)	85
<i>„Wie der Funke im dürren Moos“</i>	86
Die Freiheit der Gemeinschaft	92
Das Ideal der göttlichen Gerechtigkeit	98
Ein Heereszug, den Schweizern entgegen	100

200 oder 20000? Der Kreis der Verschworenen	104
„Das bildgewordene Programm“	112
Die Zuträger	116
Hängen, enthaupten, rädern, Augen ausstechen, Finger abhauen	119
Die Furcht und das Später	125
Kapitel 4: Der Bundschuh im Breisgau (1513)	133
„Wie er gen Leben kam“	135
Das Vermächtnis des Bundschuh	139
„Joß will den Bundschuh anfangen“	144
<i>Das Netz</i>	148
Kredite, Kreuzzüge und Klostersturm: das Programm von 1513	152
Eine Fahne, drei Anläufe	157
Kurz vor Ausbruch des Feuers	162
„Der Bundschuh ist ihr bitterer Tod gewesen“	169
<i>Auf allen Straßen</i>	173
Nachwehen	181
Bekannt aus Lied und Flugschrift	185
Kapitel 5: Rechts und links des Oberrheins (1514–1517)	211
Bundschuh oder „Armer Konrad“?	211
„... sein Gemüt wird nicht ruhig sein“	214
Das Heer der Landfahrer	222
<i>Feuerteufel und Freiheitsbuben</i>	226
Alte Pläne auf neuem Parkett	230
<i>Radikal, allgemein, schlicht</i>	231
Das abermalige Scheitern	235
Nur Freiburgs Bundschuh?	238
Und wenn nun aber alles ganz anders gekommen wäre?	241
Kapitel 6: Ein Vermächtnis wird im Blut ertränkt (1524/25)	249
Der Bundschuh am Vorabend des Bauernkrieges	249
„Täpfer mit dem Schwert dreinfahren“, oder: Was wollten die Bauern von 1525?	255
Ein Barbarossa des Bauernkrieges?	261
Die herben Früchte der Zwietracht	265
<i>Missverständnis Luther</i>	270
Der Blick auf die Folgen	272
Und Joß Fritz?	273

Kapitel 7: Nachruhm, oder: Der Joß Fritz der Literaten	277
Von der Parteien Gunst und Hass verwirrt	279
Zwischen Romantik, Volkstum und Klassenkampf.....	281
In zwei deutschen Staaten	290
<i>Und der Westen?</i>	293
Joß Fritz, mit den Augen unserer Zeit gesehen	297
Etappen. Joß Fritz und seine Zeit: eine Chronologie	299
Quellen- und Literaturliste	305
Originalquellen	305
<i>Generallandesarchiv Karlsruhe</i>	305
<i>Staatsbibliothek München</i>	305
Quelleneditionen.....	305
Literatur	306
<i>Joß Fritz und die Bundschuhaufstände 1493–1517</i>	306
<i>Zum Begriff des „Bundschuh“</i>	307
<i>Frühe Bauernaufstände und Vorläufer der Bundschuhbewegung</i>	308
<i>Unruhen und soziale Bewegungen im Zeitalter der</i> <i>Bundschuhaufstände</i>	308
<i>Zur Frage von Widerstand und Revolution</i>	309
<i>Das Heilige Römische Reich Deutscher Nation und Europa</i> <i>im 15. und 16. Jahrhundert</i>	309
<i>Das Hochstift und Bistum Speyer</i>	310
<i>Freiburg und der Breisgau</i>	311
<i>Sozialgeschichte des bäuerlichen Standes und des Alltags</i> <i>in der Frühen Neuzeit</i>	312
<i>Religiöse und sozialreformatorische Auffassungen im Zeitalter</i> <i>der Bauernkriege</i>	313
<i>Der Bauernkrieg von 1525 und seine Folgen</i>	314
<i>Zur wissenschaftlichen Rezeption des Bauernkrieges</i>	318
<i>Politisch-publizistische Wirkungsgeschichte von Joß Fritz und</i> <i>dem Bundschuh</i>	319
<i>Belletristik und Sekundärliteratur über belletristische Werke</i>	319