

Martha Stettler

Eine Impressionistin zwischen Bern und Paris
Une impressionniste entre Berne et Paris

Herausgeber / Édité par
Corinne Linda Sotzek, Nina Zimmer

Kunstmuseum Bern
Scheidegger & Spiess

Inhalt / Table des matières

- 7 Grusswort / Préambule
Credit Suisse
- 8 Vorwort und Dank / Avant-propos et remerciements
Nina Zimmer
- 13 Biografie / Biographie
Corinne Linda Sotzek
- 37 Zum malerischen Werk der Berner Impressionistin in Paris
L'œuvre peint de l'impressionniste bernoise à Paris
Corinne Linda Sotzek
- 65 «...keck in den Farben und markant im Ausdruck...» – zur Rezeption von Martha Stettler
«...de la hardiesse dans les couleurs et de la fermeté dans l'expression...»:
la réception de Martha Stettler
Corinne Linda Sotzek
- BILDTEIL / ILLUSTRATIONS**
Corinne Linda Sotzek
- 73 In den Gärten von Paris / Dans les jardins de Paris
- 103 Innen im Aussen – der Garten als paradiesischer Rückzugsort
L'intérieur extérieur: le jardin comme lieu d'enchantement et de repli
- 121 In häuslicher Geborgenheit / Dans la quiétude du foyer
- 141 Von Bern in die Alpen – die Bilder aus der Schweiz
De Berne aux Alpes: images de la Suisse
- 157 Chronologie / Chronologie
- 166 Katalogliste / Catalogue
- 170 Ausgewählte Bibliografie / Bibliographie sélective
- 174 Impressum / Colophon