


# Rebel Video



Heinz Nigg

Die Videobewegung  
der 1970er-  
und 1980er-Jahre



Scheidegger  
& Spiess

London Bern



Lausanne

Basel Zürich

Heinz Nigg  
Vorwort  
Videotopien  
9

Heinz Nigg  
Community Video  
Über die Anfänge  
der Videobewegung  
15

# London

ED Berman  
Auf den Fokus kommt es an  
53

John «Hoppy» Hopkins  
Song of Long Ago  
65

Sue Hall  
Die Hausbesetzer-Videos  
75

Tony Dowmunt  
Channels of Resistance:  
ein Programm  
des Widerstands  
87

Andy Porter  
Vor Energie sprühen  
105

Mark Saunders  
Another Vision of Change

121

## Basel

Sus Zwick  
Wir konnten einfach  
ausprobieren

149

Reinhard Manz  
Vom Fortschritt

163

## Bern

Katharina Balmer  
Frauenbilder hinterfragen

179

Johannes Gfeller  
Mich interessierten Technik  
und Bildästhetik

187

## Lausanne

Alex Mayenfisch  
Wie wenn ich  
eine Collage mache

199

# Zürich

Christian Schmid  
Mit Video die Stadt erforschen

229

Thomas Krempke  
*Züri brännt* als  
kollektiver Prozess

253

Samir Jamal Aldin  
Wir haben schon hundert  
Filme gemacht,  
aber eigentlich verkaufen  
wir Ideen

269

Margrit Bürer  
Miteinander gestalten und  
etwas bewirken

281

# Fachtexte

Christian Iseli  
Schau mir in die Augen!  
Der direkte Blick in  
die Kamera im dokumenta-  
rischen Interview

327

Johannes Gfeller  
Videos sichern  
Erinnerungen an die analoge  
Medientechnik  
333

Tony Dowmunt, Heinz Nigg,  
Andy Porter  
Das London Community  
Video Archive  
People's television damals  
und heute  
339

Yves Niederhäuser  
Bewegung im Archiv  
Ein Pilotprojekt  
von Memoriav  
345

Videoverzeichnis A–Z  
351

Kurzbiografien  
389

Literaturverzeichnis  
391

Dank  
394