

Anne Loch
Künstliche Paradiese

Mit Texten von Stephan Kunz,
Annelie Pohlen, Konrad Tobler,
André Born und einem Gespräch
zwischen Stephan Kunz und
Albrecht Schnider

Verzeichnis der abgebildeten Werke

- | | |
|--|--|
| AL 9, 1983
Acryl auf Nessel, 100 × 130 cm
Privatbesitz, Bern | AL 237, 1986
Acryl auf Nessel, 200 × 140 cm
Privatbesitz, Bern |
| AL 17, 1984
Acryl auf Nessel, 60 × 100 cm
Privatbesitz, Bern | AL 238, 1987
Acryl auf Nessel, 200 × 140 cm
Bündner Kunstmuseum Chur |
| AL 26, 1984
Acryl auf Nessel, 100 × 130 cm
Privatbesitz, Bern | AL 239, 1987
Acryl auf Nessel, 200 × 145 cm
Privatbesitz, Zollikofen |
| AL 182, 1986
Acryl auf Nessel, 155 × 280 cm
Nachlass Anne Loch | AL 245, 1988
Acryl auf Leinwand, 280 × 145 cm
Nachlass Anne Loch |
| AL 184, 1986
Acryl auf Nessel, 155 × 280 cm
Nachlass Anne Loch | AL 264, 1988
Acryl auf Leinwand, 180 × 280 cm
Privatbesitz, Bern |
| AL 192, 1987
Acryl auf Nessel, 160 × 80 cm
Privatbesitz, Bern | AL 273, 1989
Acryl auf Leinwand, 280 × 360 cm
(2-teilig)
Nachlass Anne Loch |
| AL 197 (Tolstoy), 1987
Acryl auf Leinwand, 155 × 125 cm
Nachlass Anne Loch | AL 334, 1990
Acryl auf Leinwand, 180 × 280 cm
Privatbesitz, Bern |
| AL 198, 1987
Acryl auf Leinwand, 205 × 280 cm
Privatbesitz, Genf | AL 340, 1990
Acryl und Kreide auf Leinwand,
180 × 280 cm
Nachlass Anne Loch |
| AL 200, 1987
Acryl auf Nessel, 120 × 160 cm
Privatbesitz, Basel | AL 372, 1990
Acryl auf Leinwand, 100 × 150 cm
Privatbesitz, Bern |
| AL 203, 1987
Acryl auf Nessel, 160 × 85 cm
Office Galerie Friedrich, Basel | AL 381, 1991
Acryl auf Leinwand, 180 × 280 cm
Nachlass Anne Loch |
| AL 204, 1987
Acryl auf Nessel, 200 × 140 cm
Nachlass Anne Loch | AL 382, 1991
Acryl auf Leinwand, 180 × 280 cm
Nachlass Anne Loch |
| AL 210, 1987
Acryl auf Nessel, 200 × 140 cm
Nachlass Anne Loch | AL 399, 1991
Acryl auf Leinwand, 180 × 280 cm
Privatbesitz, Bern |
| AL 211, 1987
Acryl auf Nessel, 200 × 140 cm
Privatbesitz, Basel | AL 432, 1991
Acryl auf Leinwand, 180 × 280 cm
Nachlass Anne Loch |
| AL 219, 1987
Acryl auf Leinwand, 280 × 370 cm
(2-teilig), Nachlass Anne Loch | AL 434, 1991
Acryl auf Leinwand, 180 × 280 cm
Dr. Martin Rüeegsegger, Bern |
| AL 236, 1987
Acryl auf Nessel, 200 × 140 cm
Sammlung Murken | AL 450, 1992
Acryl auf Leinwand, 180 × 280 cm
Nachlass Anne Loch |

AL 465, 1992
Acryl und Goldbronze auf Leinwand,
280 × 180 cm
Privatbesitz, Zollikofen

AL 501, 1992
Acryl auf Leinwand, 40 × 30 cm
Nachlass Anne Loch

AL 579, 1993
Acryl und Goldbronze auf Leinwand,
180 × 130 cm
Privatbesitz, Bern

AL 580, 1993
Acryl und Goldbronze auf Leinwand,
180 × 130 cm
Privatbesitz, Bern

AL 599, 1993
Acryl auf Leinwand, 180 × 280 cm
Nachlass Anne Loch

AL 618, 1996
Acryl auf Leinwand, 180 × 220 cm
Nachlass Anne Loch

AL 644, 1996
Acryl auf Leinwand, 180 × 220 cm
Nachlass Anne Loch

AL 646, 1996
Acryl auf Leinwand, 180 × 220 cm
Privatbesitz, Bern

AL 662, 1997
Acryl und Lack auf Leinwand,
220 × 160 cm
Privatbesitz, Bern

AL 701, 1998
Acryl und Lack auf Leinwand,
230 × 180 cm
Privatbesitz, Bern

AL 705, 1998
Acryl und Lack auf Leinwand,
230 × 180 cm
Nachlass Anne Loch

AL 706, 1998
Acryl und Lack auf Leinwand,
180 × 220 cm
Privatbesitz, Bern

AL 707, 1998
Acryl und Lack auf Leinwand,
230 × 180 cm
Nachlass Anne Loch

AL 712, 1999
Acryl und Lack auf Leinwand,
220 × 180 cm
Nachlass Anne Loch

AL 727, 1999
Acryl und Lack auf Leinwand,
220 × 180 cm
Privatbesitz, Bern

AL 747, 1999
Acryl auf Leinwand, 90 × 130 cm
Privatbesitz, Bern

AL 756, 2000
Acryl auf Leinwand, 90 × 130 cm
Nachlass Anne Loch

AL 764, 2000
Acryl auf Leinwand, 130 × 90 cm
Nachlass Anne Loch

AL 767, 2000
Acryl auf Leinwand, 130 × 90 cm
Privatbesitz, Bern

AL 917, 2002
Acryl auf Leinwand, 200 × 400 cm
Privatbesitz, Bern

AL 918, 2002
Acryl auf Leinwand, 200 × 360 cm
E. und K. Jornod, Muri

AL 919, 2002
Acryl auf Leinwand, 145 × 200 cm
Privatbesitz, Bern

AL 920, 2002
Acryl auf Leinwand, 145 × 200 cm
Privatbesitz, Bern

AL 921, 2002
Acryl auf Leinwand, 145 × 200 cm
Privatbesitz, Bern

AL 922, 2002
Acryl auf Leinwand, 145 × 200 cm
Privatbesitz, Bern

AL 941, 2003
Acryl auf Leinwand, 200 × 235 cm
Nachlass Anne Loch

AL 948, 2003
Acryl auf Leinwand, 200 × 235 cm
Privatbesitz, Bern

AL 949, 2003
Acryl auf Leinwand, 210 × 230 cm
Privatbesitz, Bern

AL 953, 2003
Acryl auf Leinwand, 200 × 570 cm
(2-teilig)
Nachlass Anne Loch

AL 960, 2003
Acryl auf Leinwand, 205 × 130 cm
Privatbesitz, Bern

AL 970, 2003
Acryl auf Leinwand, 115 × 200 cm
Privatbesitz, Bern

AL 971, 2003
Acryl auf Leinwand, 115 × 200 cm
Nachlass Anne Loch

AL 972, 2003
Acryl auf Leinwand, 170 × 210 cm
Privatbesitz, Bern

AL 1001, 2003
Edding auf Leinwand, 200 × 245 cm
Nachlass Anne Loch

AL 1004, 2003
Edding auf Leinwand, 245 × 205 cm
Privatbesitz, Bern

AL 1022, 2003
Acryl auf Leinwand, 170 × 210 cm
Nachlass Anne Loch

AL 1027, 2003
Acryl auf Leinwand, 150 × 200 cm
Nachlass Anne Loch

AL 1033, 2003
Acryl auf Leinwand, 150 × 200 cm
Nachlass Anne Loch

AL 1035, 2003
Acryl auf Leinwand, 150 × 200 cm
Privatbesitz, Bern

AL 1071, 2004
Acryl auf Leinwand, 200 × 255 cm
Nachlass Anne Loch

AL 1117, 2004
Edding auf Leinwand, 160 × 380 cm
Privatbesitz, Bondo

AL 1127, 2004
Acryl auf Leinwand, 200 × 330 cm
Nachlass Anne Loch

AL 1137, 2004
Acryl auf Leinwand, 200 × 140 cm
Nachlass Anne Loch

AL 1142, 2004
Acryl auf Leinwand, 200 × 140 cm
Nachlass Anne Loch

AL 1171, 2005
Acryl auf Leinwand, 185 × 450 cm
Nachlass Anne Loch

AL 1180, 2005
Acryl auf Leinwand, 225 × 185 cm
Nachlass Anne Loch

AL 1183, 2005
Acryl auf Leinwand, 210 × 365 cm
Nachlass Anne Loch

AL 1270, 2007
Acryl und Tinte auf Leinwand,
210 × 230 cm
Privatbesitz, Bern

AL 1306, 2007
Acryl auf Leinwand, 210 × 350 cm
Dr. Martin Rügsegger, Bern

AL 1313, 2007
Acryl auf Leinwand, 210 × 360 cm
Nachlass Anne Loch

AL 1314, 2007
Acryl auf Leinwand, 160 × 690 cm
(2-teilig)
Nachlass Anne Loch

AL 1328, 2007
Acryl auf Leinwand, 160 × 200 cm
Nachlass Anne Loch

AL 1329, 2007
Acryl auf Leinwand, 160 × 200 cm
Nachlass Anne Loch

AL 1333, 2008
Acryl auf Leinwand, 210 × 400 cm
Nachlass Anne Loch

AL 1350, 2008
Acryl auf Leinwand, 205 × 235 cm
Nachlass Anne Loch

AL 1352, 2008
Acryl auf Leinwand, 205 × 280 cm
Dr. Martin Rügsegger, Bern

AL 1399, 2009
Acryl und Zinn auf Leinwand,
235 × 150 cm
Privatbesitz, Bern

AL 1401, 2009
Acryl und Zinn auf Leinwand,
235 × 150 cm
Nachlass Anne Loch

AL 1403, 2009
Acryl auf Leinwand, 210 × 145 cm
Nachlass Anne Loch

AL 1404, 2009
Acryl auf Leinwand, 210 × 155 cm
Nachlass Anne Loch

AL 1405, 2009
Acryl auf Leinwand, 210 × 145 cm
Privatbesitz, Zürich

AL 1411, 2009 Acryl und Bronze auf Leinwand, 235 × 150 cm Nachlass Anne Loch	AL Z 8, 1997 Lackfarbe auf Papier, 93 × 129 cm Privatbesitz, Bern
AL 1422, 2010 Acryl auf Leinwand, 240 × 150 cm Nachlass Anne Loch	AL Z 12, 1997 Lackfarbe auf Papier, 129 × 93 cm Nachlass Anne Loch
AL 1424, 2010 Acryl auf Leinwand, 160 × 240 cm Nachlass Anne Loch	AL Z 14, 1997 Lackfarbe auf Papier, 129 × 93 cm Nachlass Anne Loch
AL 1426, 2010 Acryl auf Leinwand, 200 × 160 cm Privatbesitz, Bern	AL Z 17, 1997 Lackfarbe auf Papier, 93 × 129 cm Privatbesitz, Bern
AL 1430, 2010 Acryl auf Leinwand, 180 × 160 cm Nachlass Anne Loch	AL Z 38, 1997 Lackfarbe auf Papier, 129 × 93 cm Nachlass Anne Loch
AL 1436, 2010 Acryl auf Leinwand, 240 × 220 cm Nachlass Anne Loch	AL Z 48, 1997 Lackfarbe auf Papier, 93 × 129 cm Nachlass Anne Loch
AL 1439, 2010 Acryl und Bronze auf Leinwand, 205 × 160 cm Privatbesitz, Bern	AL Z 49, 1997 Lackfarbe auf Papier, 93 × 129 cm Nachlass Anne Loch
AL 1456, 2011 Acryl und Goldbronze auf Leinwand, 155 × 190 cm Centro Sanitario Bregaglia, Promontogno	AL F 59, 1989 Farbfotografie, 80 × 120 cm Nachlass Anne Loch
AL 1461, 2012 Acryl auf Leinwand, 215 × 150 cm Centro Sanitario Bregaglia, Promontogno	AL F, 2014 Schwarzweissfotografie, 30 × 21 cm Nachlass Anne Loch
AL 1465, 2012 Acryl auf Leinwand, 315 × 150 cm Bündner Kunstmuseum Chur	
AL 1473, 2013 Acryl auf Leinwand, 210 × 155 cm Nachlass Anne Loch	
AL 1479, 2013 Acryl auf Leinwand, 315 × 115 cm Nachlass Anne Loch	