

**Beat Stutzer**

# **KURT SIGRIST – RAUM SKULPTUR**

Mit einem Nachwort von Friedhelm Mennekes

**Scheidegger & Spiess**

## Inhalt

<b>VORWORT</b> .....	9	<b>AGGIORNAMENTO</b>	
<b>EINFÜHRUNG</b>		Ricken, Pfarrkirche St. Josef .....	92
<b>Zum Dialog von Skulptur und Raum</b>		1991	
<b>im Schaffen von Kurt Sigrist</b> .....	11	<b>KRAFT DER SONNE</b>	
<b>DAS WERK</b>		Schöpfheim, Berufsbildungszentrum .....	98
<b>SÄGEN UND SPALTEN</b>		1994	
Sachseln, Äggi, Kapelle St. Anna .....	38	<b>WENDE</b>	
1970		Sarnen, Kantonsspital Obwalden .....	102
<b>AUFBRUCH</b>		1994	
Stalden, Pfarrkirche Maria am Sonnenberg .....	40	<b>VERSAMMELT</b>	
1975		Schinznach-Dorf, Pfarreizentrum St. Franziskus ..	112
<b>GRUNDSTEIN</b>		1994	
Rüttenen, Kirchenzentrum St. Antonius .....	46	<b>SPIRITUELLER RAUM</b>	
1979		Römerswil, Pfarrkirche St. Bartholomäus .....	116
<b>RAMPE UND SCHLUCHT</b>		1996	
Baden, Zentrum Bildung Wirtschaftsschule KV ....	52	<b>RAUM IM WANDEL</b>	
1981		Oberegg, Pfarrkirche Maria Geburt .....	120
<b>VOM ORT</b>		1997	
Savognin, Kirchgemeindehaus .....	58	<b>SCHREIN</b>	
1988		Heimberg, Reformierte Kirche .....	128
<b>ÜBERGANG</b>		1997	
Ilanz, Regionalspital Surselva .....	62	<b>KULTSTÄTTE</b>	
1989		Bürglen, Pfarrkirche St. Peter und Paul .....	130
<b>GEMEINSAM</b>		1997	
Nottwil, Schweizerisches Paraplegikerzentrum ...	70	<b>ARCHITEKTUR – SKULPTUR I</b>	
1989		Stansstad, Historischer Schnitzturm .....	138
<b>GENIUS LOCI</b>		1998	
Köniz, Kirchenzentrum St. Josef .....	74	<b>VERSCHACHTELUNG</b>	
1991		Rapperswil, Reformierte Stadtkirche .....	148
		1998	

GASTRECHT		UMMANTELUNG	
Sachseln, Felsenheim, Haus für Betagte .....	152	Kaltbrunn, Kapelle Hof Oberkirch .....	202
1998		2004	
EINTRETEN		ÜBERBRÜCKUNG	
Glarus, Reformierte Stadtkirche .....	158	Tegernsee, Pfarrkirche St. Quirinus .....	206
1999		2004	
WANDEL		DRINNEN DRAUSSEN SEIN	
Baden, Stadtfriedhof Liebefels .....	167	Kriens-Obernau, Hergiswald, Wallfahrtskirche	
1999		Unserer Lieben Frau .....	216
STEINE SETZEN		2005	
Fischingen, St. Katharina-Kapelle im Kloster .....	168	ORTE SCHAFFEN	
2000		Fischingen, Kloster- und Pfarrkirche .....	224
TRENNENDE VERBINDUNG		2006	
Wemding, Kloster Karmel zu Wemding .....	170	IM BRENNPUNKT	
2000		München, Stadtpfarrkirche St. Benno .....	230
WEITERBAUEN		2006	
Luzern, Hofkirche St. Leodegar .....	174	WIEDERKEHR	
2001		Engelberg, Kloster- und Pfarrkirche .....	238
NEUER RAUM		2007	
Mellrichstadt, Gustav-Adolf-Kirche .....	182	DREIHEIT	
2001		Sarnen, Reformierte Kirche .....	252
IN DIE STILLE		2007	
Stans, Alterswohnheim Nägeligasse .....	186	VERBORGENES	
2001		Freienbach, Ufnau, Kirche St. Peter und Paul .....	260
VERSCHOBENE ACHSE		2008	
Thun, Kirche Scherzligen .....	190	LICHT UND SCHATTEN	
2003		Reichenbach, Reformierte Kirche .....	268
FUNDAMENTUM		2008	
Schänis, Pfarrkirche St. Sebastian .....	196		
2004			

<b>SACRO MONTE</b>	
Kriens-Obernau, Hergiswald, Rosenkranzweg .....	270
2009	
<b>IMAGINÄRES DREIECK</b>	
Gstaad, Kirche St. Josef .....	276
2009	
<b>BEHAUSUNG</b>	
Winterthur, Friedhof Oberwinterthur.....	288
2009	
<b>ARCHITEKTUR – SKULPTUR II</b>	
Sarnen, Historischer Hexenturm (Archivturm).....	292
2009	
<b>BAUMSKULPTUR</b>	
Zug, Friedhof St. Michael .....	302
2010	
<b>DREI DIMENSIONEN</b>	
Neuheim, Pfarrkirche Maria Geburt .....	306
2010	
<b>KREISLAUF</b>	
Wil, Dominikanerinnenkloster St. Katharina .....	312
2010	
<b>FLUSS DER ZEIT</b>	
Winterthur, Friedhof Rosenberg .....	316
2010	
<b>ADDITION</b>	
Trachselwald, Reformierte Kirche .....	324
2012	
<b>WOHNSKULPTUR</b>	
Sarnen, Atelierhaus Sigrist Wigger .....	332
2012	

## **NACHWORT**

Friedhelm Mennekes	
<b>Im Schweigen liegt der Anfang.</b>	
<b>Zur Sakralität der Leere .....</b>	341

## **ANHANG**

### **Werkverzeichnis**

Werke für Sakralräume und fest installierte Werke im öffentlichen Raum .....	351
Autonome Werke im öffentlichen Raum .....	357
Werke in Museen und öffentlichen Sammlungen ..	359

### **Ausstellungsverzeichnis**

Einzelausstellungen .....	360
Gruppenausstellungen .....	360

<b>Biografie .....</b>	363
------------------------	-----

<b>Bibliografie .....</b>	364
---------------------------	-----

<b>Dank .....</b>	368
-------------------	-----

<b>Handwerker und Firmen .....</b>	370
------------------------------------	-----

<b>Bildnachweis .....</b>	371
---------------------------	-----