

# Gestaltung Werk Gesellschaft

## 100 Jahre Schweizerischer Werkbund SWB

Thomas Gnägi  
Bernd Nicolai  
Jasmine Wohlwend Piai  
(Hg.)

- 9 Vorwort  
*Monika Imboden und Iwan Raschle*
- 11 100 Jahre Gestaltung –  
Einführung  
*Thomas Gnägi, Bernd Nicolai und  
Jasmine Wohlwend Piai*
- 17 SWB-Chronik 1913–2013  
Tagungsthemen, Ausstellungen,  
Aktionen, Publikationen  
*Thomas Gnägi und Jasmine Wohlwend Piai*

## Kapitel 1: Institution SWB

- 47 Aufbruch und Reform –  
Der Schweizerische Werkbund in  
seinem ersten Jahrzehnt  
*Bernd Nicolai*
- 63 Gründung des Schweizerischen  
Werkbundes, Zürich, 1913
- 67 L'Œuvre – Ein Kontrapunkt zum  
Schweizerischen Werkbund  
*Régine Bonnefoit*
- 85 Tagung *Küsnachter Konzil*,  
Küsnacht, 1969
- 87 Gründung der Groupe Romandie,  
Neuenburg, 2004
- 93 Jubiläen, Positionen,  
Selbstbefragung –  
Der Werkbund in Bewegung  
*Monika Imboden und Iwan Raschle*

## Kapitel 2: Öffentlichkeit und Vermittlung

- 105 Flugblätter, Kalender und  
Ausstellungen –  
Zur Öffentlichkeitsarbeit des  
Schweizerischen Werkbundes  
*Jasmine Wohlwend Piai*
- 123 *Wanderausstellung des Schweize-  
rischen Werkbundes und des  
Deutschen Museums*, Zürich, Aarau,  
Winterthur und Basel, 1914/15

- 125 *Ausstellungen des Deutschen  
Werkbundes*, Basel, Winterthur  
und Bern, 1917
- 127 *Schweizerische Werkbund-  
ausstellung*, Zürich, 1918
- 133 *Ausstellung Form ohne Ornament*  
des Deutschen Werkbundes und  
des Kunstgewerbemuseums  
Zürich, Stuttgart 1924, Zürich 1927
- 136 *Foto-Wanderausstellung*,  
St.Gallen, Bern, Aarau u.a., 1932/33
- 139 *VI. Triennale*, Mailand, 1936
- 145 *Werkbund-Ausstellung*,  
Zürich, 1950
- 149 Die Zeitschrift *Das Werk* –  
Im Spannungsfeld zwischen dem  
Bund Schweizer Architekten und  
dem Schweizerischen Werkbund  
*Bruno Maurer*
- 163 *Werk-Beilage SWB-Kommentare*,  
1967–1974

## Kapitel 3: Gesellschaft gestalten

- 171 Gestaltung in einer sich  
verändernden Gesellschaft –  
Von der Prädikatsstelle zur  
Informations- und Aktionsplattform  
*Thomas Gnägi*
- 187 *Wanderausstellung Qualität und  
Schund*, Zürich, Aarau, Luzern u.a.,  
1921/22
- 189 Film *Die Neue Wohnung* von  
Hans Richter an der Hallen-  
ausstellung Woba, Basel, 1930
- 192 Broschüre *Gut Wohnen*, 1943
- 193 *Thearena Aktionshalle* und  
die Rote Fabrik, Zürich, 1973–1976
- 198 SWB-Zeitschrift *Werkbund Material*,  
1979–1982
- 200 *Kultur im Gespräch* –  
die Eidgenössische Kulturinitiative,  
1980–1986
- 204 *Weiterbildung bosnischer Fachleute  
in der Schweiz*, 1999–2003

- 207 *S.L.A.B. 1914, LA 39, Expo 64, CH91 und Expo.02 – Die Schweizerischen Landesausstellungen und die unterschiedliche Rolle des SWB*  
*Thomas Gnägi*

## Kapitel 4: Produktgestaltung und Design

- 221 *Bittsteller und Dienstleister – Zur Zusammenarbeit von SWB und Industrie*  
*Jasmine Wohlwend Piai*
- 239 *Exposition Nationale d'Art Appliqué, Lausanne, 1922*
- 242 *Kunstgewerbe-Wanderausstellung, Luzern, Bern, Aarau u.a., 1930*
- 244 *Ausstellung Land- und Ferienhaus, Basel, 1935*
- 248 *Wettbewerb für das Label der Sozialen Käuferliga (SKL), 1935*
- 251 *Grafikdesign – Zwischen avantgardistischem Anspruch und Angemessenheit*  
*Thomas Gnägi*
- 271 *Weihnachtsausstellung 1000 Geschenke ausgewählt vom SWB, Zürich, 1940*
- 273 *Tagung 1948 und der Schwedische Werkbund, Basel, 1948*
- 277 *Die gute Form – Der Schweizerische Werkbund und die Produktgestaltung nach dem Zweiten Weltkrieg*  
*Jürg Hünerwadel*
- 293 *Schweizer Warenkatalog, 1949–1969*
- 302 *Photokartothek gut geformter Schweizer Produkte, 1954–1968*
- 309 *Lehrmeister, Vorbild, Entwicklungshelfer? – Die Bedeutung des Schweizerischen Werkbundes für den neu gegründeten Deutschen Werkbund nach 1945*  
*Christopher Oestereich*

- 317 *H55 Internationale Ausstellung für Kunstgewerbe und Wohnungseinrichtungen, Helsingborg, 1955*
- 319 *Wanderausstellung Good Design in Switzerland, USA und Kanada, 1957/58*
- 322 *Projekt Design Center, Zürich, 1965*
- 325 *Ausstellung Gute Form aus der Schweiz, Essen, 1966*
- 326 *Aktion Chair Fun, Bern, 1967*
- 328 *Projekt Do it yourself, 1970*
- 331 *Tagung Neue Technologien – Neue Formen?, Basel, 1986*

## Kapitel 5: Von der Wohnung zum Siedlungsraum

- 335 *«Das neue Bauen im Zentrum der Umwandlungen unserer Zeit» – Der SWB und die Moderne in den 1920er- und 1930er-Jahren*  
*Bernd Nicolai*
- 353 *Ausstellung (DWB) Die Wohnung, Stuttgart-Weissenhof, 1927*
- 356 *Werkbund-Siedlung Neubühl, Zürich-Wollishofen, 1928–1932*
- 360 *Mustersiedlung Eglisee, Basel, 1930*
- 363 *Wettbewerb für neuzeitliche Holzhäuser, 1932/33*
- 366 *Kontroverse um den Heimatstil, 1940*
- 369 *Wanderausstellung Unsere Wohnung, Basel, Zürich und Aarau, 1943*
- 371 *Wettbewerb für einfache Hotelzimmer, 1944*
- 375 *Bauen heute. Beilage im Berner Tagblatt, 1954–1971*
- 377 *Wohnberatungsstellen, Winterthur 1956, Zürich 1958*
- 380 *Wohnungsinterieur an der Interbau, Berlin, 1957*
- 383 *Modelle des Wohnens – Vom Ideal zur Alltagsrealität*  
*Thomas Gnägi*

- 395 *Fachausschuss Wohnbau (FAW)*  
und das Projekt Werkbund-Siedlung  
Sonnhalde, 1965–1967
- 399 Wanderausstellung *Unsere Möbel*,  
Zug, Winterthur, Biel u.a., 1966–1968
- 401 Wanderausstellung *Wieviel*  
*Landschaft braucht der Mensch?*,  
Basel, 1970
- 403 SWB-Musterwohnung und Broschüre  
*16 × die gleiche Wohnung*,  
Benglen-Fällanden, 1974
- 406 Tonbildschau *Lernen vom Industrie-*  
*quartier – Kreis 5*, Zürich, 1976
- 409 Ausstellung *Überall ist jemand –*  
*Räume im besetzten Land*,  
Zürich, 1992
- 411 Ideen-Wettbewerb *Die Halbe*  
*Miete. Wohnen in 50 m<sup>3</sup>/La moitié*  
*de notre loyer. Habiter dans 50 m<sup>3</sup>*,  
2012/13
- 428 Hans Finsler, Erster Vorsitzender  
von 1946 bis 1955
- 430 Alfred Altherr jun., Geschäfts-  
führer von 1948 bis 1961
- 431 Alfred Roth, Erster Vorsitzender  
von 1955 bis 1964 und *Werk-*  
*Redaktor* von 1943 bis 1960
- 433 Lucius Burckhardt, *Werk-Redaktor*  
von 1962 bis 1972 und Erster  
Vorsitzender DWB von 1976 bis 1983
- 434 Eugen Gomringer, Geschäftsführer  
von 1962 bis 1967
- 435 Peter Steiger, Erster Vorsitzender  
von 1966 von 1972
- 437 Leonhard Fünfschilling, Geschäfts-  
führer von 1973 bis 2002
- 438 Ottilie Gmür, Erster Vorsitzender  
von 1981 bis 1987
- 440 Ellen Meyrat-Schlee, Erste  
Vorsitzende von 1995 bis 2002
- 441 Martin Albers, Erster Vorsitzender  
von 2002 bis 2008

## Porträts: Erste und Zweite Vorsitzende, Geschäfts- führer/-führerinnen und *Werk-Redaktoren*

- 418 Liste der Ersten und Zweiten  
Vorsitzenden sowie der Geschäfts-  
führer/-führerinnen
- 419 Alfred Altherr sen., Erster und  
Zweiter Vorsitzender von 1913  
bis 1925
- 420 Alphonse Laverrière, Präsident der  
OEV von 1913 bis 1934
- 421 Hermann Röthlisberger, *Werk-*  
*Redaktor* von 1915 bis 1922
- 422 Hermann Kienzle, Zweiter  
Vorsitzender von 1916 bis 1918  
und 1927 bis 1946
- 423 E. Richard Bühler, Erster Vorsitzender  
von 1925 bis 1946
- 425 Peter Meyer, *Werk-Redaktor*  
von 1930 bis 1942
- 426 Egidius Streiff, Geschäftsführer  
von 1930 bis 1948

## Anhang

- 445 Statistik der Berufsgruppen  
innerhalb des SWB
- 446 Abkürzungsverzeichnis
- 447 Bibliografie
- 451 SWB-Publikationen
- 454 Abbildungsnachweis
- 456 Index
- 461 Index der Ereignisse
- 462 Autorinnen und Autoren
- 464 Dank
- 465 Impressum