

Beat Hächler (Hrsg.)

Das Klappern der Zoccoli

Literarische Wanderungen
im Tessin

Rotpunktverlag

Inhalt

Vorwort

Lust auf Lektüre und Landschaft 12
Literarische Wanderungen im Tessin

LiteraTour 1: Zu Fuß durch die Piottinoschlucht

Ferienland in Sicht 18
Mit Carl Spitteler's »Gotthard« am Dazio Grande (*Marco Marcacci*)

LiteraTour 2: Dalpe–Fusio

La Sonnenstube non esiste 30
Der Einstieg in die Tessinliteratur
mit Guido Calgaris Erzählung »Karge Erde« (*Beat Hächler*)

LiteraTour 3: Broglio–Fontana

Wo Milch und Mythen fließen 46
Auf den Spuren des Sonntagsberglers Giuseppe Zoppi (*Beat Hächler*)

LiteraTour 4: Rundwanderung Foroglio

Den Rucksack leeren, bis auf den Grund 60
Aufbruch zur Alpe Solögna
mit Plinio Martinis Roman »Il fondo del sacco« (*Alessandro Martini*)

LiteraTour 5: Fondovalle–Bosco Gurin

Die Lawine donnert, die Liebe lodert 76
Mit Gustav Renkers »Schicksal am Piz Orsalia«
auf großer Berg- und Skitour (*Daniel Anker*)

LiteraTour 6: Càmedo–Comologno	
La Barca – Refugium für Literaten und Liebende	94
Über den Berg zu Aline Valangins »Dorf an der Grenze« (<i>Ursula Bauer, Jürg Frischknecht</i>)	
LiteraTour 7: Berzona–Verscio	
Wo Herr Geiser über Sein und Stein stolperte	108
Eine Gratwanderung auf den Salmone mit Max Frischs »Der Mensch erscheint im Holozän« (<i>Beat Hächler</i>)	
LiteraTour 8: Ascona–Intragna	
Von Rohkostlern und Kostverächtern	122
Ein literarischer Waldgang über den Monte Verità, mit Erich Mühsam und Hermann Hesse (<i>Beat Hächler</i>)	
LiteraTour 9: Ascona	
Wo die Bohème herzte und scherzte	140
»Neun in Ascona« – eine Liebesgeschichte von Ursula von Wiese aus den 30er Jahren (<i>Barbara Rettenmund</i>)	
LiteraTour 10: Maggia–Brione Verzasca	
Dadas Flucht auf die Alpe Deva	154
Auf Hüttensuche mit Hugo Ball, Emmy Hennings und Friedrich Glauser (<i>Dominique Strebel</i>)	
LiteraTour 11: Rasa–Ronco sopra Ascona	
Spurensicherung im verkohlten Bergwald	166
»Waldbrand«, ein Kurzkrimi von Kurt Hutterli zu einem brennenden Problem (<i>Beat Allenbach</i>)	
LiteraTour 12: Gruppaldo–Ronco sopra Ascona	
Im Paradies zuhaus	178
Ein Villenbummel durch Gruppaldo mit Piero Bianconi, Manfredo Patocchi und Richard Seewald (<i>Beat Hächler</i>)	

LiteraTour 13: Brissago	
Wo Frauen den Herren die Zigarre rollen	192
Mit Giuseppe Cavagnaris »La sigaraia« in der Fabbrica Tabacchi Brissago (<i>Susanna Kumschick</i>)	
LiteraTour 14: Sonogno–Ponte di Corippo	
»Die Augen brennen, die Luft bleibt mir weg«	206
Mit Lisa Tetzner und Kurt Kläber ins Tal der »Schwarzen Brüder« (<i>Albert Tanner</i>)	
LiteraTour 15: Locarno–Mergoscia	
Vom aufgestauten Leiden an der Moderne	222
Mit Piero Bianconis »Stammbaum« und Walther Kauers »Spätholz« zum Staudamm im Verzascatal (<i>Sandro Guzzi-Heeb</i>)	
LiteraTour 16: Locarno–Tenero	
Beim Barte des Anarchisten	238
Eine imaginäre Besichtigung von Bakunins »Baronata« mit Riccardo Bacchelli und Ricarda Huch (<i>Hans M. Eichenlaub</i>)	
LiteraTour 17: San Nazzaro–Indemini	
Kennst Du das Land, wo die Kamelien blühen?	250
Von literarischen und anderen Blüten des Wahlteßiners Hermann Aellen (<i>Gerhard Lob</i>)	
LiteraTour 18: Locarno–Bellinzona	
Die Panne als poetisches Erfordernis	262
Eine Fahrradtour zu Giorgio Orellis »Reifenpanne in Giubiasco« (<i>Ulrich Suter</i>)	
LiteraTour 19: Olivone–Acquarossa	
Todsicher ein verschwiegenes Tal	274
»Guntens stolzer Fall« – Werner Schmidlis Krimiabstecher ins Bleniotal (<i>Jost Auf der Maur</i>)	

LiteraTour 20: Lottigna–Malvaglia	
Heidenrespekt vor den Höhlen in den Felsen	288
Auf den Spuren der Cröisch im Bleniotal, mit Mosè Bertoni und Walter Keller (<i>Danilo Baratti</i>)	
LiteraTour 21: Bellinzona–Lugano	
Vom emotionalen Ernstfall an der Südgrenze.	302
Mit Hermann Weilenmanns »Befreier« entlang der Befestigungslinie (<i>Kathrin Däniker</i>)	
LiteraTour 22: Arbedo–Rivera	
Weg über dem Riss	316
Begegnungen mit Felice Filippini und seinem Roman »Herr Gott der armen Seelen« (<i>Hanspeter Gschwend</i>)	
LiteraTour 23: Monte Ceneri–Breno	
Kanoniere, Konsumenten, Kirchgänger	330
Über den Freizeitberg Tamaro in den Malcantone, inspiriert von Fabio Pusterla (<i>Danilo Baratti</i>)	
LiteraTour 24: Lugano	
Piazza und Finanzplatz	344
Mit Giovanni Orellis »Monopoly« durch die City von Lugano (<i>Annetta Ganzoni</i>)	
LiteraTour 25: Rundfahrt auf dem Luganersee	
Als den Fischen die Luft wegblieb	360
Orlando Sprengs düstere Vision »Il lago« vom Schiff aus betrachtet (<i>Beat Allenbach</i>)	
LiteraTour 26: Oria–Bré	
Schwarz über die grüne Grenze	374
Ein Abstecher in Antonio Fogazzaros »Piccolo mondo antico« der Valsolda (<i>Jürg Oehninger</i>)	

LiteraTour 27: Rundwanderung Collina d'Oro	
Totentanz an bester Aussichtslage	384
In Sven Stolpes »Wartezimmer des Todes« dem Zerfall auf der Spur (<i>Hans Ulrich Glarner</i>)	
LiteraTour 28: Montagnola–Morcote	
Und voll tönt's aus dem Orchestergraben	398
Mit Hermann Hesse und »Klingsors letzter Sommer« auf Späh- und Hörtour (<i>Ulrich Weber</i>)	
LiteraTour 29: Brusino–Arzo	
Was vom Künstlerdorf übrig blieb	412
Eine Grottowanderung mit Walter M. Diggelmanns »Ich und das Dorf« (<i>Barbara Rettenmund</i>)	
LiteraTour 30: Rovio–Monte Generoso	
Stock, Gehrock und Zylinder	424
Ketzerisches zu Gerhart Hauptmanns »Ketzer von Soana« am Monte GenEROSo (<i>Thomas Achermann</i>)	
LiteraTour 31: Monte Generoso–Mendrisio	
Innenansichten und Panoramaausblicke	442
Mit Gertrud Leutenegger in die Stille des Muggiotales (<i>Barbara Rettenmund</i>)	
LiteraTour 32: Sagno–Monte Bisbino	
Die Dinge von oben sehen	454
Eine Wallfahrt mit Francesco Chiesa zur Madonna des Monte Bisbino (<i>Jürg Bischoff</i>)	
LiteraTour 33: Ligornetto–Chiasso	
Einst klapperten die Zoccoli, jetzt drückt der Schuh	468
Jürg Schubigers »Haus der Nonna« und die Schuhspur durchs Mendrisiotto (<i>Beat Allenbach</i>)	

LiteraTour 34: Chiasso	
Ausnahmeweise aussteigen	482
Mit Alberto Nassis »Abendzug« in die Stadt an der Grenze (<i>Andreas Heller</i>)	
LiteraTour 35: Bellinzona–Zurigo	
Marmor, Stein und Eisen bricht	494
Emilio Geilers Tunnelromanze für Heimkehrer: »Gotthard-Express 41 verschüttet« (<i>Beat Hächler</i>)	
Weiterlesen	508
Noch mehr Tessinliteratur – eine Auswahlbibliografie	
Bildnachweis	526