

Musik mit Globi

Eine Reise durch die Welt der Töne

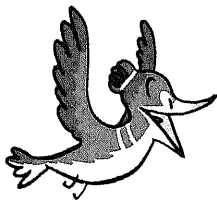
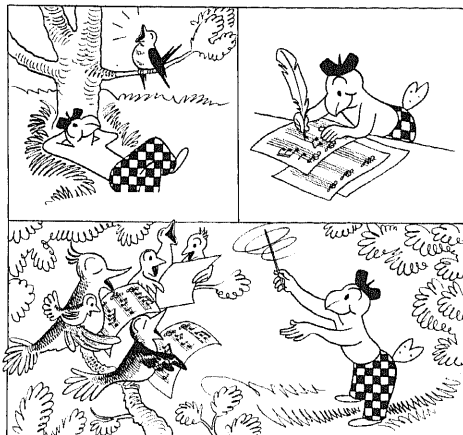
Herausgeber: Globi Verlag

Illustrator: Daniel Müller

Autorin: Liz Sutter

Layout: Giorgio Chiappa

Fachlektorat: Philip Bartels



Inhaltsverzeichnis

6	Wie Musik uns verzaubern kann
10	Was gibt es zu hören?
12	Komm, wir machen Ton-Salat!
14	Wie alle voneinander lernen
20	Was es zum Singen alles braucht
22	Grosse Gefühle – gesungen und getanz
27	Holzblasinstrumente und warum sie so heissen
28	Wie die Musik uns Beine macht
29	Wir wirbeln durch die Tanzgeschichte
32	Musikalische Begegnungen
34	Von schwingenden Saiten
36	Die Familie der Streichinstrumente
38	Die grosse Oper
43	Ein Leben für die Musik
47	Von Tasten und Hämmern
49	Wien, die Hauptstadt der Musik
52	So klingt es schön zusammen
54	Wer macht mit wem welche Musik?
55	Das grosse Vorbild
60	Mit dem Körper Musik hören
63	Melodien im Gepäck
66	Die Musikmaschine
70	Blechblasmusik und alter Jazz
74	Töne festhalten – mit Papier und Schreibzeug
76	Töne festhalten – mechanisch, elektronisch, digital
78	Globis erster Auftritt
80	Das kannst du auch lernen
82	Lampenfieber
86	Wo lernt man was?
87	Express durch die Musikgeschichte – 10 000 Jahre Spiel und Gesang

