

**Europa gesammelt und ausgestellt**

**TESSEL,  
TOPF UND  
TRACHT**

<b>Europa sammeln: Reflexion auf das Eigene</b> Anna Schmid	6
<b>Einführung</b> Dominik Wunderlin	8
<b>Geschichte einer Abteilung</b> Dominik Wunderlin	12
<b>Europa? Europa!</b> Dominik Wunderlin (dw), Tamara Posillipo (tp)	20
<b>OBJEKTGESCHICHTEN</b> Dominik Wunderlin (dw), Tamara Posillipo (tp)	
<b>Abteilungsleiter – Institutionalisierung einer Leidenschaft</b>	32
<b>Kommissionsmitglieder – Die Strategen</b>	66
<b>Volkskundler – Am Anfang war der Laie</b>	92
<b>Universitätsprofessoren – Die anziehende Kraft des Alltäglichen</b>	104
<b>Frauen in der Volkskunde – Unbeachtete Leistungen ins Licht gerückt</b>	122
<b>Sammlungsreisende – Im Auftrag unterwegs</b>	144
<b>Sammler – Ein Faible für Fremdes und Eigenes</b>	152
<b>Landtrödler und Antiquitätenhändler – Zwischen Tand und Preziosen</b>	170
<b>Industrielle – Der geschäftige Blick</b>	180
<b>Der Gründer der Paneuropäischen Union</b>	188
<b>Zeitsprünge</b> Tamara Posillipo	193
<b>Volkskundliche Ausstellungen der Abteilung Europa</b> Dominik Wunderlin	197
<b>Ausstellungen der Abteilung Europa</b>	202
<b>Bibliografie</b>	204