Klaus Merz

# Der Mann mit der Tür oder Vom Nutzen des Unnützen

Feuilletons

Werkausgabe Band 4

Herausgegeben von Markus Bundi

### Inhalt

### Aufsätze

13	Fassade des eingeübten Anstandes
18	"Bereitschaftsdienst"
21	Jeder Mensch trägt einen Kopf
	auf seinen Schultern
27	Von dort nach hier
38	Das Ende der Bescheidenheit
41	Hut ab
45	Ein Himmel voller Geigen
52	Der Begleiter
56	Vom Auftrag der Farben
61	Man muss nicht immer alles zeigen
67	Kino auf dem Lande
70	Beinahe übersieht man ihn
73	So weit ich sehe
79	Addio, R.
82	"Wer unter Kronen geht, geht über Wurzeln"
90	Heimatkunde
94	Auf dem Weg nach Sardes
104	Zwischen Ochs und Öchsle
109	Ein Augenschein
113	Ich kann nicht schwören
117	Mein Aarau
124	Die Grüße stecken im Kopfsalat.
	Eine Nachbarschaft
128	Raum aus Wald
132	Stiller Has
136	Auf die Welt gekommen
142	Schlossnah
146	Zeigen und verweigern

156	Zwischen Schwarzenbach und Erlosen
158	O, die See!
165	Das Turnier der Bleistiftritter
173	Leises Trommeln auf dem Schirm
177	In Orika
183	Was zu leben wäre, wäre erlebt
188	Abend an der Reuss
192	Vom Hängen im Netz oder
	The Postman always rings twice
196	Fernes Wummern
199	Die Köpfe schiffbar machen
wr 1.	
Kolu	ımnen
205	Globi oder das Ende des Alphabets
207	Schwarze Magie?!
209	Zweite Lesung
211	Aufgelesen und notiert
213	Vom Salz im Meer
215	Notvorrat
217	In Frieden abschreiben dürfen
219	Nord-Süd-Dialog der Chaoten
221	Rumpelstilz & Co.
223	Am Anfang ist das Wort
224	Der Himmel ist grün
226	Souvenirs
228	Der Kandidat
230	Friede dem Gehörgang!
233	Indian Rubber
236	Der fiebernde Holländer
238	Der Nutznießer
241	Jenseits von Eden

153 Was den Menschen ausmache

243	Ich bin ein Hydrant, Madame
246	Im Vorübergehen 1–15
276	Das Gras wächst. Leise, hörbar.
279	Die Mäuse des Mittelstands. Ein Nachtrag
282	Von dort nach hier. Ein Brief
285	Kartenglück oder Wir nützlichen Idioten
288	Der Mann mit der Tür
291	Wut oder Die Sehnsucht nach Heimat und Glück
294	Vom Ende der gesprenkelten Schweiz
297	Bart ab oder Unsere Tour d'Horizon
300	Fieber herrscht! Eine Enttarnung
303	Von der Intelligenz der Stoffe
306	Die Arbeit am Kopf
309	Schlipsholdervalue: Die Dauerposse
312	Vorhang auf! Ein Nachtrag
315	Die Lastwagen & Unterhosen AG
318	Tag, Zeile! Ein Lob
320	Krieg & Frieden
323	In unser Hosensacklexikon
326	Lotto!
328	Daheim und daneben
330	Vorschuss am Äquator
333	Dunkel, heller, der 15. Mai
336	Don Quijote & die Windenergie
339	Heimatkunde. Zwei Empfehlungen
342	Kälte, Madonnen, Singen & Schnee
345	Die schwarzen Brüder 1–3
348	Das Glück beim WORTE machen
351	Vom Ab- und Zunehmen der Ohren

### Reden

357	Wie erlebe ich Arbeit – warum arbeite ich?
360	Flugpost nach Leibstadt
364	Fährten legen
366	Nachruf auf meinen Vater
369	Zwischen Stühlen und Bänken
373	Ein schönes Erschrecken
380	Nah am Gebirg
384	Barfuß im Schnee
388	Schlussbild
392	Klima Kultur, gezappt
399	Der europäische Gedanke in der Literatur
402	Um die Ecken herum
406	Eulen fürs Rämibühl
410	Drei Wünsche
412	Näheres darüber will ich verschweigen
416	Ortstermin
418	Das Elementarwohl
426	Zwiesprache halten
430	Die sagbare Welt
438	65 Jahre Michael Forcher –
	25 Jahre Haymon Verlag
441	Im Paralleltal
443	Kurze Vorrede zur Lesung vor den
	versammelten Gemeindeschreibern
445	Rothmans blau
447	Bleibe bei uns, denn es will Abend werden
452	Vom Nutzen des Unnützen
456	Ein Zwischenruf
460	Darmstädter Predigt
467	In Hölderlins Diensten

## Aperçus

475	Der Kunde
476	Klaus Merz über sich selbst
479	Der Existenzialist auf dem Dorfe
481	Ronny Geisser ist tot
483	Countdown
485	Die Baumschule
487	Live aus Veltheim – eine Mitschrift on stage
490	In Christo Namen
492	VerSATZstücke
494	Ver(n)einte Nationen?
495	Wenig von allem – Kein Jurybericht
498	Die Zwietracht
499	Wieder die alten Feindbilder aus der Schublade
501	Fischbachs Weihnacht
503	Nachlass
505	Schneller kann man nicht reisen
508	Ohro-Pax
510	Die Schärfe der Unschärfe
512	Mit Totentrompeten zum Leben blasen
514	Der Ruf der Wörter
515	Leonardo unter den Schnorrern
516	Hoher Mittag
518	Gruppe Olten 2002
520	Solothurn retour
521	Eine Seele, zwei Sprachen
524	Farbstifter Fedier
525	Adagio
526	Alphabet
527	Nebelhornisten
529	Der Blocher
531	En passant
533	Der lange Marsch

Kulturprovinz oder Provinzkultur?
Klingender Homberg
Zehn Grasnarben. Zur Wahl
Leises Beben
Die Kultur der Kritik – ein kurzes PoLem
Winterfahrplan
Editorische Notiz
Klaus Merz
Maus Werz
Literaturnachweis