

Prof. Dr. Matthias Weller/RA Dr. Nicolai Kemle (Hrsg.)

Kultur im Recht – Recht als Kultur

Tagungsband des Neunten Heidelberger Kunstrechtstags
am 30. und 31. Oktober 2015



Nomos



DIKE

facultas



Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
Ateliervverkäufe und Werkstattbilder – Rechtsfragen des Kunsthandels	9
<i>Erik Jayme</i>	
Kunst im Recht	19
<i>Peter Mosimann</i>	
20 Jahre UNIDROIT Konvention – Status quo und Ausblick	39
<i>Gerte Reichelt</i>	
Der Entwurf des neuen Kulturgutschutzgesetzes	51
<i>Sophie Schönberger</i>	
Kunstrechtskulturen – Was die Künste vom Recht und das Recht von den Künsten lernen kann	69
<i>Werner Gephart</i>	
Farbe und Farbigkeit des Rechts	91
<i>Grischka Petri</i>	
Bilder und die Werkzeuge des Rechts – Normative Bilderregeln und Visual Images	113
<i>Thomas Dreier</i>	

Limitierte Auflagen in der zeitgenössischen Fotokunst –
Überlegungen zu ihrer Rechtsnatur und Verbindlichkeit

145

Felix M. Michl