

---

**KÖNIGS ERLÄUTERUNGEN**

Band 438

Textanalyse und Interpretation zu

**Friedrich Dürrenmatt**

# **DER VERDACHT**

Bernd Matzkowski

---

Alle erforderlichen Infos für Abitur, Matura, Klausur und Referat  
plus Musteraufgaben mit Lösungsansätzen

 **Bange**  
Verlag

1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT	6
---	---

2. FRIEDRICH DÜRRENMATT: LEBEN UND WERK	10
--	----

2.1 Biografie	10
---------------	----

2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	13
-------------------------------------	----

2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	17
---	----

Der Einzelne und die Verantwortung	19
------------------------------------	----

Romulus in <i>Romulus der Große</i>	19
-------------------------------------	----

Alfred III in <i>Der Besuch der alten Dame</i>	20
--	----

Möbius in <i>Die Physiker</i>	22
-------------------------------	----

Kommissar Bärlach	22
-------------------	----

Bezugspunkte zwischen den Figuren	24
-----------------------------------	----

Vom Essen und Trinken – Motivverbindungen	25
---	----

Die Rolle des Zufalls	27
-----------------------	----

3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION	31
------------------------------------	----

3.1 Entstehung und Quellen	31
----------------------------	----

3.2 Inhaltsangabe	35
-------------------	----

Erster Teil (S. 5–60)	36
-----------------------	----

Der Verdacht (S. 5–12)	36
------------------------	----

Das Alibi (S. 12–14)	37
----------------------	----

Die Entlassung (S. 15–18)	38
---------------------------	----

Die Hütte (S. 18–24)	39
----------------------	----

Gulliver (S. 25–39)	41
Die Spekulation (S. 40–50)	44
Noch ein Besuch (S. 51–60)	47
Zweiter Teil (S. 61–120)	48
Der Abgrund (S. 61–63)	48
Der Zwerg (S. 63–66)	49
Das Verhör (S. 66–73)	49
Das Zimmer (S. 73–77)	51
Doktor Marlok (S. 78–83)	53
Die Hölle der Reichen (S. 84–89)	55
Ritter, Tod und Teufel (S. 89–91)	56
Ein SS-Folterknecht als Chefarzt (S. 91–94)	57
Fortschig † (S. 94–97)	57
Die Uhr (S. 97–113)	58
Ein Kinderlied (S. 113–120)	62
<b>3.3 Aufbau</b>	64
Erzählstruktur und Spannungsbogen	65
Ort und Zeit	70
<b>3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken</b>	73
Kommissar Hans Bärlach	75
Dr. Fritz Emmenberger	77
Gulliver	81
Dr. Samuel Hungertobel	83
Dr. Marlok	85
Schwester Kläri Glauber	86
Der Zwerg	86
Schriftsteller Fortschig	86
Figurenkonstellation	87
<b>3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen</b>	88
<b>3.6 Stil und Sprache</b>	90
Motive und Symbole	92

<b>3.7 Interpretationsansätze</b>	99
Das Genre Kriminalroman	99
KZ, Gulag und die Nachkriegszeit	101
Die Grundfrage nach dem Menschen	103
<hr/>	
<b>4. REZEPTIONSGESCHICHTE</b>	105
<hr/>	
<b>5. MATERIALIEN</b>	108
<hr/>	
<b>6. PRÜFUNGSAUFGABEN     MIT MUSTERLÖSUNGEN</b>	111
<hr/>	
<b>LITERATUR</b>	123
<hr/>	
<b>STICHWORTVERZEICHNIS</b>	127