

SCHWEIZERISCHES MUSIK-ARCHIV  
ARCHIVES MUSICALES SUISSES

WERKVERZEICHNIS  
LISTE DES OEUVRES

**BENNO AMMANN**  
1904–1986

von  
Andreas Schenker

Zürich

2015

# Werkverzeichnis Benno Ammann

## INHALTSVERZEICHNIS

### BENNO AMMANN (1904–1986)

Sein Leben / Sein Werk	7
Sa vie / Son oeuvre	12
DANK	16
REMERCIEMENT	17
Hinweise zur Benutzung	18
Notice d'utilisation	19

### SYSTEMATISCHES WERKVERZEICHNIS

1. VOKALWERKE	BAW 1–255	
1.1. Soli, Chor mit Begleitung		20
1.2. Chor mit Begleitung (ausgenommen Tasteninstrument)		23
1.3. Chor mit Klavier / Orgel (und evtl. weiteren Instrumenten)		26
1.4. Soli, Chor a cappella		35
1.5. Chor a cappella		
1.5.1. Gemischter Chor a cappella		38
1.5.2. Männerchor a cappella		59
1.5.3. Frauenchor a cappella		73
1.5.4. Kinderchor a cappella		76
1.6. Singstimme(n) mit Begleitung (ausgenommen Tasteninstrument)		77
1.7. Singstimme(n) mit Klavier / Orgel (und evtl. weiteren Instrumenten)		81
1.8. Singstimme(n) ohne Begleitung		88
2. INSTRUMENTALWERKE	BAW 256–354	
2.1. Orchester		93
2.2. Streichorchester		93
2.3. Orchester mit Soloinstrument		94
2.4. Kammermusik		
2.4.1. Kammermusik mit Tasteninstrumenten		95
2.4.2. Kammermusik ohne Tasteninstrumente		101
2.4.3. Soloinstrument (ohne Klavier / Orgel)		107
2.5. Orgelwerke		112
2.6. Klavierwerke		113
3. ELEKTRONISCHE WERKE	BAW 355–386	
3.1. Tonband solo		115
3.2. Tonband und Vokal- oder Instrumentalmusik		119
4. SZENISCHE WERKE	BAW 387–398	
4.1. Schauspielmusik		126
4.2. Ballettmusik		127
4.3. Opern		129

5. BEARBEITUNGEN	BAW 399–681	
5.1. Vokalwerke		
5.1.1. Chor mit Begleitung		
5.1.1.1. Gemischter Chor mit Begleitung		131
5.1.1.2. Männerchor mit Begleitung		134
5.1.1.3. Frauenchor mit Begleitung		142
5.1.2. Chor a cappella		
5.1.2.1. Gemischter Chor a cappella		143
5.1.2.2. Männerchor a cappella		167
5.1.2.3. Frauenchor a cappella		185
5.1.3. Singstimme(n) mit Begleitung		186
5.1.4. Singstimme(n) ohne Begleitung		190
5.1.5. Liedbegleitung / Auszug Instrumentalpartitur		190
5.2. Instrumentalwerke		197
5.3. Szenische Werke		200
6. VERSCHIEDENES	BAW 682–688	203
7. VERSCHOLLENE KOMPOSITIONEN	BAW 689–696	
7.1. Vokalwerke		204
7.2. Instrumentalwerke		205
8. ZWEIFELHAFTE WERKE / BEARBEITUNGEN (ANHANG)	BAW Anh. a–y	
8.1. Zweifelhafte Werke		
8.1.1. Vokalwerke		206
8.1.2. Instrumentalwerke		207
8.2. Zweifelhafte Bearbeitungen		
8.2.1. Vokalwerke		208
8.2.2. Instrumentalwerke		211
BIBLIOGRAPHIE		212
BILDNACHWEIS		213
ERREICHBARKEIT VON NOTEN- UND TONMATERIAL		
Musikhandel		213
Universitätsbibliothek Basel		213
Schweizerische Nationalphonotheek Lugano		213
REGISTER		
Alphabetisches Titelregister		214
Register der Anfangszeilen von Vokalwerken		222
Quellenregister:		
1. Textautoren und Librettisten		234
2. Übersetzer		236
3. Komponisten		237
Register nach Namen und Orten (Auftraggeber, Widmungsempfänger, Interpret)		239