

# FOR YOUR EYES ONLY

Eine Privatsammlung  
zwischen Manierismus und Surrealismus

Mit Beiträgen von  
Andreas Beyer, Bodo Brinkmann,  
Giulia Mazzolani,  
Christian Müller, Philip Rylands,  
Seraina Werthemann

kunstmuseum basel  
PEGGY GUGGENHEIM COLLECTION

HATJE  
CANTZ

# Inhalt

## Vorwort und Dank

S. 7

## »For Your Eyes Only«

*Andreas Beyer*

S. 12

## Von Hans Baldung Grien bis Marten de Vos

Meisterzeichnungen des  
Manierismus

*Christian Müller*

S. 26

## Kunst als Hexenwerk

Gemälde Alter Meister

*Bodo Brinkmann*

S. 54

## Schwarze Romantik und Symbolismus

Werke des 19. Jahrhunderts

*Seraina Werthemann*

S. 104

## Surrealismus

Erkundung des Unbewussten

*Philip Rylands*

S. 142

## Literatur

S. 212