

Luzerner Beiträge zur Rechtswissenschaft (LBR)

Herausgegeben von Jörg Schmid im Auftrag der
Rechtswissenschaftlichen Fakultät der Universität Luzern

Band 108

Steven Howe / Jessica C. Lai (Hrsg.)

Recht und Kultur

Junge Rechtswissenschaft Luzern

Schulthess § 2015

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	VII
Grusswort	XI
Zum Geleit	XIII
Abkürzungsverzeichnis	XVII

Teil I: Recht – Text – Bild

<i>Steven Howe</i> Literature and Legal History: A Neglected Dialogue?	3
---	---

<i>Antoinette Maget Dominicé</i> Entre art et activisme, interactions du droit et de l'art contemporain	29
--	----

Teil II: Zum Einfluss von Kultur- und Sozialnormen auf das Recht

<i>Mariavittoria Cantanzariti</i> Privacy and Datagate: Cultural Trends and Fundamental Choices	41
--	----

<i>Kyriaki Topidi</i> Law-Making and Law-Enforcement in the Age of Legal Pluralism: A View from Post-Multicultural Europe	53
--	----

<i>Marie Fallon-Kund</i> Do Legal Traditions Have an Impact on National Mental Health Legislations? A Comparative Study	73
--	----

Teil III: Das Recht als kulturprägendes Element?

<i>Jessica C. Lai</i> The Changing Culture of Patenting and its Effects on Research Culture: University Research and Biotechnology	99
---	----

Julia R.-M. Wetzel

Corporate Human Rights Culture and the UN “Protect, Respect and Remedy” Framework: Why the Existing Legal Initiative Cannot Change Corporate Legal Human Rights Culture on its Own 117

Peter Coenen

The Cycling Independent Reform Commission: A Transitional Justice Framework 141

Teil IV: Das Recht als kulturschützendes Instrument?

Anne-Sophie M.E. Morand

Verbandsrechtliche Einschränkungen religiöser Symbole im Sport aus persönlichkeitsrechtlicher Sicht: Eine Standortbestimmung am Beispiel der Kopftuchdiskussion 159

Carly Mara Toepke

Realizing Culture through Realizing the Right to Education: The Obligation to Monitor the Right to Inclusive Education 183

Mike Bacher

Kulturgut oder rechtliches Risiko? Der Stellenwert historischer Seilbahnen im Schweizer Rechtsdiskurs 213