

Peter Selg

Edith Maryon

Rudolf Steiner
und die Dornacher Christus-Plastik

Verlag am Goetheanum

Inhalt

Vorwort	9
I. « <i>Zu tun, was mein Schicksal ist</i> ». Edith Maryons Weg zu Rudolf Steiner (1912–1914)	15
II. « <i>Was sie macht, habe ich gemacht</i> » Die Arbeit an der «Christus-Gruppe» und der Erste Weltkrieg (1914–1918)	63
III. « <i>Mit anderer Seele / Wesenheit</i> ». Innere Begleitung und Weiterarbeit (1919–1922)	115
IV. « <i>Die Geschichte von Hiob</i> » Der Brand, die Krankheit und der Tod (1923–1924)	177
Anmerkungen	225
Literaturverzeichnis	255