

Otto Frei  
Bis sich Nacht in die Augen  
senkt

Die Steckborner Pentalogie

Erstmals integral herausgegeben  
und mit einem biographischen Nachwort versehen  
von Charles Linsmayer

Verlag Huber  
Frauenfeld Stuttgart Wien

# Inhalt

|  |     |
|--|-----|
| Jugend am Ufer . . . . .   | 7   |
| Zu Vaters Zeit . . . . .   | 55  |
| Beim Wirt zum «Scharfen Eck». . . . .  | 145 |
| Bis sich Nacht in die Augen senkt . . . . .  | 257 |
| Rebell . . . . .   | 355 |
| Charles Linsmayer: «Solange ich schreibe, sterbe ich<br>nicht». Eine Annäherung an Leben und Werk des<br>Schweizer Schriftstellers Otto Frei (1924–1990) . . . . . | 435 |
| Bildnachweis und Dank . . . . .  | 520 |