

Trude Ehlert (Hrsg.)

Küchenmeisterei

Edition, Übersetzung und Kommentar zweier
Kochbuch-Handschriften des 15. Jahrhunderts

Solothurn S 490 und Köln,
Historisches Archiv GB 4° 27

Mit einem reprographischen Nachdruck
der Kölner Handschrift



PETER LANG

Internationaler Verlag der Wissenschaften

Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung	7
2. Die Solothurner Handschrift S 490	11
2.1. Handschriftenbeschreibung, Bestimmung der Schreibsprache der Solothurner Handschrift, Editionsprinzipien	11
2.2. Edition	18
2.3. Übersetzung	19
2.4. Stellenkommentar zur Solothurner Handschrift	180
3. Die Kölner Handschrift GB 4° 27	213
3.1. Handschriftenbeschreibung, Bestimmung der Schreibsprache der Kölner Handschrift, Editionsprinzipien	213
3.2. Edition	222
3.3. Übersetzung	223
3.4. Stellenkommentar zur Kölner Handschrift	354
4. Die 'Küchenmeisterei'-Handschriften - Gesamtkommentar	387
4.1. Überlieferungszusammenhang der Solothurner und der Kölner Handschrift der 'Küchenmeisterei' mit den Drucken von Wagner und Petri	387
4.2. Abweichungen der Handschriften von den Drucken	391
4.3. Besonderheiten der 'Küchenmeisterei' im Vergleich zur übrigen handschriftlichen Kochrezepttradition	392
4.4. Vergleich der Solothurner mit der Kölner Handschrift	393
5. Glossar	395
6. Konkordanz der Rezepte der Handschriften Solothurn S 490 und Köln GB 4° 27 sowie der Drucke von Petri (1486) und Wagner (1490)	409
7. Abkürzungs- und Literaturverzeichnis	431
8. Anhang: Reprographischer Abdruck der Kölner Handschrift GB 4° 27	441