

Patrick Rössler | Klaus Kamps | Gerhard Vowe

Weimar 1924: Wie Bauhauskünstler die Massenmedien sahen

Die Meistermappe zum Geburtstag von Walter Gropius

Weimar 1924: How Bauhaus artists looked at mass media

The Bauhaus masters' gift portfolio for Walter Gropius



Franz Steiner Verlag

Inhaltsverzeichnis | Table of Contents

Zur Einführung Introduction _____	10
Der Fotograf The Photographer John Graudenz (1884-1942) _____	22
Der Initiator The Initiator László Moholy-Nagy (1895-1946) _____	52
Der Anatom The Anatomist Oskar Schlemmer (1888-1943) _____	78
Der Rufer The Announcer Paul Klee (1879-1940) _____	104
Der Dirigent The Conductor Georg Muche (1895-1987) _____	126
Der Musiker The Musician Wassily Kandinsky (1866-1944) _____	146
Der Träumer The Dreamer Lyonel Feininger (1871-1956) _____	166
Die Gemeinschaft The Community _____	184
Anmerkungen Comments _____	200
Literatur Bibliography _____	203
Bildnachweis Picture Credits _____	208