

Susan Sontag

THE DOORS  
UND  
DOSTOJEWSKI

Das *Rolling-Stone*-Interview  
mit Jonathan Cott

Aus dem Englischen von  
Georg Deggerich

Kampa

## INHALT

Vorwort von Jonathan Cott	9
Das <i>Rolling-Stone</i> -Interview	19
Danksagung	143
Literaturnachweis	145
Leben und Werk	147
Register	153