

Provence

fürs Handgepäck

Herausgegeben von Ulrike Frank

Übersetzungen von Gerhard Beckmann,
Walter Bickel, Matthias Fienbork, Malte Friedrich,
Katarina Grän, Ulrich Leschak, Ulrich Friedrich
Müller, Marlies Müller-Bek, Friedrich von
Oppeln-Bronikowski, Peter Repp, Liselotte Ronte,
Oliver Ilan Schulz, Eva Schumann, Alice Seiffert,
Kurt Steinmann, Renate Traudte-Repp,
Ronald Vouillié, Edith Waldmüller und
Pamela Wedekind

Unionsverlag

Inhalt

<i>Jean Giono</i> · Die Provence, ein Ölfleck	7
<i>Anne Simonet-Avril</i> · Lavendel – Das blaue Gold	10
<i>Jean-Henri Fabre</i> · Die Zikade	20
<i>Rita Henss</i> · Ein Garten Eden für die Zunge	32
<i>Alexander Hippe</i> · Pétanque – Der Kampf um die beste Kugel	37
<i>Peter Cichon</i> · Die bedrohten Sprachen des Südens	43
<i>Stendhal</i> · Die Liebe in der Provence bis zur Eroberung durch die nordischen Barbaren	53
<i>Alphonse Daudet</i> · Besuch beim Dichter Mistral	59
<i>Frédéric Mistral</i> · Kindheit im Dorf der Froschesser	68
<i>Marcel Pagnol</i> · Mit dem Maultierkarren ins Gebirge	78
<i>Francesco Petrarca</i> · Die Besteigung des Mont Ventoux	93
<i>Jean-Henri Fabre</i> · Die Besteigung des Mont Ventoux	105
<i>Stendhal</i> · Pont du Gard – Ein Besuch bei den Römern	120
<i>Barbara Tuchman</i> · Avignon – Babylon des Westens	126
<i>Vincent van Gogh</i> · Briefe aus Arles	133
<i>Alphonse Daudet</i> · Das Leuchten der Camargue	148
<i>Marie Mauron</i> · Gelobtes Land der Zigeuner	151
<i>Peter Mayle</i> · Ausflug nach Aix-en-Provence	155
<i>Peter Handke</i> · Die Lehre der Sainte-Victoire	169
<i>Erika und Klaus Mann</i> · Die Noblesse der blauen Küste	177
<i>Sybillle Bedford</i> · Sanary – Literaturhauptstadt des Exils	186
<i>Gunter Sachs</i> · Rendezvous der Hautevolee	195
<i>Walter Benjamin</i> · Haschisch in Marseille	202
<i>Jean-Claude Izzo</i> · Stadt des Lichts und des Windes	211
<i>Auguste Escoffier und Jean-Claude Izzo</i> · Bouillabaisse à la Marseillaise	222
<i>Christian Bromberger</i> · Eine Stadt, ein Klub: Olympique de Marseille	224

Nachwort	235
Wörterklärungen	240
Autorinnen und Autoren	242
Bildnachweis	250

Bildnachweis

- 7 Historische Landkarte der Provence aus dem 16. Jahrhundert, gezeichnet von Gérard Mercator (1512–1594)
 - 10 Lavendel/*Lavandula angustifolia*, gezeichnet von Franz Eugen Köhler (1883–1914)
 - 20 Larve einer Singzikade, gezeichnet von Jean-Henri Fabre
 - 32 Olive/*Olea Europaea*
 - 37 Boulespieler, Illustration von Christoph Wollersheim
 - 43 Darstellung eines Troubadours
 - 53 *Höfische Liebe*, Abbildung aus dem 13. Jahrhundert
 - 59 Treffen zwischen Adolphe Daudet und Frédéric Mistral
 - 68 Provenzalischer Glockenturm, gezeichnet von Arnold Heiderich
 - 78 Bergansicht, anonyme Zeichnung
 - 93 Francesco Petrarca in der Georgskapelle zu Padua, Gemälde von Altichiero da Zevio aus dem letzten Viertel des 14. Jahrhunderts
 - 105 Porträt von Jean-Henri Fabre
 - 120 Briefmarke mit dem Motiv des Pont du Gard
 - 126 Historischer Stadtplan von Avignon
 - 133 Briefskizze von Vincent van Gogh vom November 1888
 - 148 Flamingo/*Flamant rose*
 - 151 Kirche von Saintes-Maries-de-la-Mer
 - 155 Absinthe Gemppe Pernod, Zeichnung/Plakat von Victor Leydet aus dem ausgehenden 19. Jahrhundert
 - 169 Montagne Sainte-Victoire
 - 177 Blick vom Balkon auf Nizza, Zeichnung von Henri Matisse (1869–1954)
 - 186 Sanary-sur-Mer, Werbezettel des Hôtel de la Tour
 - 195 Saint-Tropez, historische Postkarte
 - 202, 211, 222 Illustrationen von Joëlle Jolivet
 - 224 Signet des Fußballklubs Olympique de Marseille
- Foto Umschlaginnenseite: Miss J.