

Bali

fürs Handgepäck

Herausgegeben von Lucien Leitess

Übersetzungen von Rolf Bindemann, Alex Bischof,
Jochen Greven, Elke Hosfeld, Brigitte Luchesi,
Caroline Schopfer und Annette Walz

Unionsverlag

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Vorwort | 7 |
| <i>Nigel Barley</i> · Vom Winde verweht | 11 |
| <i>Clifford Geertz</i> · Die Razzia | 25 |
| <i>Margaret Mead</i> · Unser Dorf in den Bergen | 33 |
| <i>Jean Couteau</i> · Warum Balinesen manchmal lieber nicht in ihrer Muttersprache sprechen | 47 |
| <i>Jean Couteau</i> · Spannen – Ein pädagogisch wertvoller Zeitvertreib | 52 |
| <i>Adrian Vickers</i> · Die Geburt des Bali-Mythos | 56 |
| <i>Miguel Covarrubias</i> · Die Dorforchester | 99 |
| <i>Colin McPhee</i> · Ida Bagus Gede vertreibt die Dämonen | 107 |
| <i>Margaret Muth Alibasah</i> · Wie die Meerenge von Bali entstand | 126 |
| <i>Vicki Baum</i> · Morgen werden wir den Himmel betreten | 132 |
| <i>Theo Meier und Cokorda Gde Dangin</i> Kein Tempel ohne Küche | 170 |
| <i>Urs Ramseyer</i> · Die Kunst der Opfergabe | 176 |
| <i>Regula Waldner</i> · Abfall und Reinheit auf Bali | 190 |
| <i>Anna Mathews</i> · Der Heilige Berg bricht aus | 197 |
| <i>Adrian Vickers</i> · Das blutige Jahr | 211 |
| <i>Putu Setia</i> · Abschied von Bali. Eine Erzählung | 222 |
| <i>Michael Hitchcock und I Nyoman Darma Putra</i> Wie die Bomben Bali »stolz und stark« machten | 230 |
| Wörterklärungen | 248 |
| Autorinnen und Autoren | 250 |
| Bildnachweis | 255 |